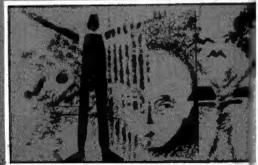
ور(سائی فیست

# TEZETHANIUM

الموية ـ الاغتراب الاضطرابات الفسية

ا،د/عادلعبداللهمحمد

أستاذ المبحثة التقسية







و*رارتات* فع<u></u> الصحة النفسية العربة الاعتراب العمليات القسية

رقيم الإيماع : ٢٠٠٧/ ٢٠٠٠ الترقيم الدول : 8 - 323 - 977 النيسيم : عربية الطباعة والتالير

المتـــــــوان : ۱۰ ۱۰ من السلام لأرض اللواء بالهنفسين تابعــــــون : ۲۷۵۱۰۵۳\_۳۷۵۱۱۹۳۳ الجمــــــــع : آولدگ " "

الطبخة الأولى: ١٤٢٠ هـــ٠٠٠ م عمل سرط : العين فهيم

وسيح و محمد فايد

# وراسات في النفسية الصحة النفسية

القوية - الاغتراب الاضطرابات النفسية

ا. د/عادل عبد الله محمد أستاذا اصحة النفسية كلية التربية باسة الكانون



#### إهلناء

إلى الدارسين والباحثين في مجال الصحة التفسية

وسيكلوجية المراهقة..

إلى الآباء والمربين.

أهدى هذا الكتاب..

# تقديم

الحمد لله الذي خلق الإنسان وهداه النجدين ليعمل ويصل إما إلى السعادة وإما إلى الشعادة وإما إلى الشقاء، وعلمه ألا تزر وازرة وزر أخرى، وأن من كان في الدنيا أعمى فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلاً. والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه. . وبعد.

فقد شهد العصر الحديث جملة من التغيرات السريعة ساعدت على تبدد الكثير من القيم وتبدلها، وساهمت إلى حد كبير في إنتشار الفلق والإكتئاب واضطراب العلاقات الإنسانية والشعور بعدم الأمن النفسى. وأصبح في كثير من الأحيان من الصعب على البعض أن يحيا إنسانيته، بل ذهب البعض الآخر إلى أن الخلاص من ذلك يكمن في مسايرة الأمور كما هي ومحاولة التلاؤم معها، وإن رأى فريق ثالث أن الأمر كله مرهون برجوعنا إلى الله.

ومن الجدير بالذكر أنه على الإنسان وسط هذا كله أن يحقق التكيف عن طريق التلاؤم مع هذه المتغيرات والظروف، وأن يشعر بالرضا حتى يستطيع أن يحقق فدراً معقولاً من التوافق النفسية يجعل منه إنساناً سوياً يستطيع أن يواجه كل ما يعترض سبيله من عقبات ومشكلات مما يساعده على أن يسلم من الاضطرابات والامراض النفسية والعقلية، وأن يكون بالنالى عضوا نافعاً للمجتمع.

ومن المطالب الأساسية للفرد خلال مرحلة المراهقة أن يحقق هويته بجوانبها الاكاديمية أو المهنية، والدينية، والسياسية، والجنسية عن طريق قيامه بالأدوار

الجنسية الملائمة لجنسه البيولوجي وإلا حدث إنتشار للهوية يدفع به إلى براثن العزلة والاغتراب والعديد من الاضطرابات النفسية المختلفة. ولذا فقد حاولنا في إنتقائنا للدراسات التي نعرض لها خلال هذا الكتاب أن تدور في هذا الإطار. ومن هذا المنطلق يتناول الكتاب الذي بين أبدينا خمس دراسات موزعة على ثلاثة مجالات لها أهميتها في دراسات الصحة النفسية هي مجالات الهوية، والإغتراب، والاضطرابات النفسية. وتتعلق الدراستان الأولى والثائية بالهوية ذلك المجال اللبي يبزغ مع بدايات المراهقة، ويعتبر نمو الإحساس بالهوية هو محور النمو في كل جوانب الشخصية تقريباً والذي يجعل المراهق يعبش صراعاً وقلقاً حتى يحدد إجابة لسؤاله الأساسي خلال هذه المرحلة والذي يتمثل في امن أنا؟ وذلك من خلال تحقيق العديد من المطالب والتحديات التي نقوده إلى تحقيق نمط معين للهوية يبنى على أساس مفهوم الاتصال الشخصي بالماضي والمستقبل؛ أو يظل في حالة إنتشار للهوية تبغى معها الإلتزامات فيما يتعلق بالماضي والمستقبل غامضة أو لا يكون لها وجود على الإطلاق. ويحدد مارشيا أربعة أساليب مختلفة لمواجهة أزمة الهوية هي الإنجاز، والتأجيل، والإنغلاق، والإنتشار. وتبحث دراستنا الأولى هنا عن أسالب مواجهة أزمة الهوية بين الشباب الجامعي، قلك الأساليب التي أشار إليها مارشيا والتي ذكرناها للتوء بينما تتعرض الدراسة الثانية لتقدير الذات بين الشباب الجامعي بحسب أساليبهم الشائعة في مواجهة آزمة الهوية، وكيف يختلف تقدير الذات لدى هؤلاء الشباب باختلاف أسلوبهم في مواجهة تلك الأزمة. وكما تبعت الدراسة الأولى بمقياس مارشيا للمقابلة الشخصية لتحديد أساليب مواجهة أزمة الهوية بين الشباب، فقد تبعت الدراسة الثانية عقياس تقدير الثات للمراهقين والراشدين الذي تم إستخدامه فيها.

أما الدراسة الثالثة فتدور حول الإغتراب، تلك الظاهرة الإنسانية التي قد تكون سوية مقبولة حيناً كاغتراب المتصوفين والمفكرين والفلاسفة والمبدعين، وقد تكون مرضية معوقة حيناً آخر. وتتعدد مظاهر الاغتراب المرضى المعوق، ومن أبرزها ما تفصح عنه الإحصاءات والدراسات الاجتماعية من زيادة خطيرة في إنتشار

الأمراض النفسية والعقلية وإدمان الجمور والمخدرات والانتحلال الجنسى وثورات الرفض والإحتجاج التى يقوم بها الشباب فى بلدان كثيرة فى العالم. وتتعدد هذه المظاهر بين دبنية واقتصادية وسياسية واجتماعية ونفسية. ويعد الاغتراب النفسى هو المحصلة النهائية للاغتراب فى أى شكل من أشكاله. وقد ربطت هذه اللراسة بين الاغتراب والأدوار الجنسية بين الشباب الجامعي والتى تتمثل فى الذكورة السيكلوجية، والأنوئة السيكلوجية، والحتوثة السيكلوجية وذلك لدى الشباب من الجنسين والتى تعد شكلاً من أشكال الهوية. وقد تبعت هذه الدراسة بمقياس الأدوار الجنسية. والدور الجنسي هو الدور المتوقع من الفرد بحسب جنسه البيولوجي، ويعد من أهم الأدوار الاجتماعية التى يضطلع بها، ويختلف من البيولوجي، ويعد من أهم الأدوار الاجتماعية التى يضطلع بها، ويختلف من مجتمع إلى آخر حيث ترجع كثيراً من تصوراتنا عنه إلى الثقافة.

وتتناول الدراستان الرابعة والخامسة أنماطاً من الاضطرابات النفسية الشائعة بين الشباب من هوس خفيف، ومشاعر اكتثابية، وقلق، وعزلة اجتماعية. فتتناول الدراسة الرابعة والذي تم إجراؤها بالإشتراك مع أ. د/ محمد السيد عبد الرحمن أهم الخصائص النفسية للشخصية ذات الهوس الخفيف والتي تتمثل في مجموعة متناقضة من الخصائص، ففي حين نجد صاحب هذه الشخصية أقل توافقاً وأكثر قلقاً غبده مع ذلك أكثر تقديراً للذات وربما يرجع ذلك إلى أن هذاءات العظمة التي يعاني منها تجعله بشعر بالغرور والغطرسة والجلال والبهجة، وتعطيه ثقة أكثر بذاته يغنظر إلى قدراته الطارئة على أنها قدرات حقيقية وثابتة.

أما الدراسة الخامسة والأخيرة فتتناول بعض الخصائص النفسية المرتبطة بالعزلة الاجتماعية بين الشباب الجامعي. وتمثل العزلة الاجتماعية مظهراً من مظاهر السلوك الإنساني له تأثيرات خطيرة على شخصية الفرد وحلاقته بالآخرين حيث تشير إلى عدم قدرته على الانخراط في العلاقات الإجتماعية أو على مواصلة الانخراط فيها، وعلى تفوقعه أو تمركزه حول ذاته حيث تنفصل ذاته في هذه الحالة عن ذوات الآخرين مما يدل على عدم كفاية جاذبية شبكة العلاقات الاجتماعية للفرد من حيث عدم الارتباط بين أعضائها أو الاختراب فيما بينهم مع غياب

العلاقات المتكاملة إجتماعياً فيتحرك بعيداً عن الآخرين. وقد تحددت أهم الخصائص النفسية المرتبطة بالعزلة الاجتماعية خلال هذه الدراسة في الاكتئاب أو المشاعر الاكتئابية، والقلق العصابي، والثقة بالنفس، والحالة النفسية العامة للفرد كما يعكسها مدى إحساسه بالرضا والسعادة. وقد تبعت هذه الدراسة بأربعة مقاييس من تلك التي استحدمت فيها والتي قمنا بتصميمها أو تعريبها وهي مقاييس العزلة الاجتماعية، والاكتئاب، والثقة بالنفس، والحالة النفسية العامة وذلك حتى بتحقق أكبر قدر من الاستعادة منها.

وأسأل الله أن أكون قد وفقت في عرض هذه الدراسات خلال هذا الكتاب الذي بين أيدينا، وأن يضيف جديداً إلى المكتبة العربية في الصحة النفسية وفي سيكلوجية المراهقة، وأن يعم به النعم للباحثين والدارسين..

والله الموفق

أ. د/ عادل عبد الله محمد

# أساليب مواجهة أزمة الهوية بين الشباب الجامعي

يواجه الشباب في عترة المراهقة المتأخرة الكثير من مهام الراشدين مثل البحث عن وظيفة، والمواطنة، والتخطيط للزواج، ويصبح على الفرد أن يعطى ويستمر في العطاء بدلا من أن يأخذ فقط كما كان من قبل. ولكى يمكنه مواجهة مثل هذه المهام عليه أن يتخلص من حياة الطفولة بطريقة يستطيع من خلالها أن بقيم علاقة تبادلية مع المجتمع، وأن يتكون لديه شعور بالتكامل. ومن هنا يرى فإريكسونه لتادلية مع المجتمع، وأن يتكون لديه شعور بالتكامل. ومن هنا يرى فإريكسونه أما بتحقيق نمط معين للهوية بينى على مفهوم الانصال Continuity الشخصى أما بتحقيق نمط معين للهوية بينى على مفهوم الانصال الإلتزامات فيما بالماضى والمستقبل، أو بأن يظل في حالة انتشار للهوية تبقى معها الإلتزامات فيما يتعلق بالمضى والمستقبل غامضة، أو لا يكون لها وجود على الإطلاق. ويتطلب تحقيق نمط الهوية من الفرد أن يتخلى عن ادعاءاته الطفولية فيما يتعلق بمصادر الإشباع، وأن يتناول المواقف تناولا مختلفا عما كان يفعل من قبل، فيختار بين البدائل المتاحة، ويقوم بالإلتزامات المتنالية بالنسبة للبديل الذي يختاره وعليه أن يقوم بهذه الإلتزامات في مجالات الاختيار المهنى، والمفاهيم والمعتقدات الدينية، والسياسية، والقيم الجنسية.

ويرى جيمس مارشيا (١٩٦٦) Marcia, وجود أربع رتب (أنماط) للهوية غثل الاساليب المحتلفة لمواجهة أزمة الهوية، ويتم تحديدها من خلال وجود أو عدم وجود أزمة، وتعهدات أو إلتزامات في مجالات المهنة، والمعتقدات والقيم الجنسية. وتشير كلمة «أزمة» Crisis إلى أوقات خلال مرحلة المراهفة يبدو فيها الفرد منهمكا بفاعلية في الاختيار بين البدائل فيما يتعلق بالمجالات السابقة، بينما تشير كلمة «إلتزامات» Commitments إلى درجة الانجاز الشخصى التي يعبر عنها الفرد في مهنة معينة أو معتقد معين. وقد أكدت دراسات عديدة في مختلف

الثقافات صحة هذا الاتجاه الذي طوره مارشيا. وهذه الأنماط أو الرتب الأربعة للهوية هي:

#### ۱ ـ الانجاز: Achievement

ويتميز الفرد في هذه الرتبة بأنه يمر نفترة أزمة، ويعبر عن درجة قوية من الإلتزام فيما يتعلق بالاختبار المهنى، والمعتقدات. فيضع في اعتباره العديد من الاختبارات المهنبة، ويتخذ القرارات فيما يتعلق بذلك على الرغم من أن هذه الاختبارات أو هذه القرارات قد تختلف عن رغبة الوالدين. أما فيما يتعلق بالمعتقدات فهو يقوم بإعادة تقييم للمعتقدات التي كونها في الماضي ويصل إلى حل يعطيه الحرية ليتصرف كما يشاء. وعادة ما بتم التوصل إلى هذه الاختيارات بعد فترة موسعة من البحث بين البدائل، الأمر الذي يجعل الأفراد في هذه الرتبة أكثر ثبانا Stable وأكثر قدرة على تحديد أهداف واقعية ومتابعتها، وبالتالي يصبحون أكثر قدرة على مسايرة التغيرات الفجائبة التي تحدث في البيئة.

# ۲ ـ التأجيل: Moratorium

ومع أن الفرد في هذه الرتبة يمر بفترة أزمة، فإن إلتزاماته تكون غير واضحة أو غامضة، ويمكن تمييزه عن الأفراد في الرتب الآخرى للهوية بوجود صراع من أجل الوصول إلى إلتزامات محددة، كما أنه يكون مشغولا بالأمور التي تهم المراهفين. وعلى الرغم من أن رغبات والديه تمثل أهمية كبيرة بالنسبة له، فهو يحاول الوصول إلى حل وسط بين هذه الرغبات، وبين المتطلبات التي يفرضها المجتمع، وبين قلراته هو.

# ٣ ـ الانفلق المسبق: Foreclosure

ولا يمر الفرد في هذه الرتبة بفترة أزمة، ومع دلك فإن إلتزاماته تبدو واضحة. إلا أنه ليس هو الذي حددها، بل أن والديه هما اللذان حدداها له، وبالتالى فهو يقبلها ببساطة، أضف إلى ذلك أنه يقبل الهوية التي يختارها له والداه أو بديلهما، مما يجعله يحاول أن يكون ما يريده الآخرون منه. كما أن المعتقدات لا تمثل أهمية كبيرة بالنسبة له حيث تكون معتقدات والديه أكثر سيادة مما يجعل الخبرات التي يمر بها أثناء فترة الدراسة بالجامعة لا تساعده إلا على تأكيد معتقدات الطفولة. ومن هنا تتميز شخصيته بالصرامة، وإذا ما واجه موقفا معينا ولم تكن القيم الوالدية واضحة فيه فإنه يشعر بالتهديد أو بأنه على وشك الضياع.

# £ \_ الانتشار: Diffusion

وقد يمر الفرد في هذه الرتبة بأزمة هوية أو لا يمر بتلك الازمة، كما لا توجد لديه أى إلتزامات كذلك فهو لم يتوصل بعد إلى قوار يتعلق بالاختيار المهنى، ولا يضع ذلك في اعتباره. وعلى الرغم من أنه قد يفضل مهنة معينة فإن مفهومه أو ما يعرفه عن روتين هذه المهنة ضئيل جلا، كذلك فهو خالبا ما يعطى الانطباع بأنه قد بتجنب هذا الاختيار في أى وقت عندما تظهر فرص أخرى لمثل هذا الاختيار، ويرى مارشيا أن الفرد يحاول أو لا أن يحل أزمة الهوية فيما يتعلق بجانبها المهنى، ثم يقوم معد ذلك بحل هذه الازمة فيما يتعلق بجوانبها الأخرى. ونظرا لأن الفرد في هذه الرتبة لم يصل إلى أى حل يتعلق بارمة الهوية أو بالاحرى بجانبها المهنى، فهو لا يبدى أى اهتمام بموضوع المعتقدات حبث لا يختلف لديه أيا منها عن الأخرين، وسريع التغير.

ومن السهل التعرف على أفراد هذه الرتبة أثناء المقابلة حيث لا توجد أهداف محددة لديهم، وكذلك يكون من السهل على من يجرى معهم المقابلة أن يجعلهم يغيرون من اختياراتهم.

ويرى «مارشيا» أن رتبة الانجاز هي أكثر هذه الرتب نضجا من الناحية النمائية، وهو بذلك يتفق مع جوهر نظرية إريكسون، تليها رتبة التأجيل والتي تعتبر رتبة إنتقالية يبدو فيها الفرد وكأنه يحقق هويته، ثم تأتى بعدها رتبة الانغلاق وتتميز بقدر من الثبات. أما رتبة الانتشار فهي أقل هذه الرتب نضجا، وهذا ما يتفق أيضا مع نظرية إريكسون.

وقد رجد العديد من الباحثين أن طلاب الجامعة يتقدمون من الرتب الأقل تضجا من الناحية النمائية إلى الرتب الاكثر نضجا، وذلك ما بين السنة الأولى والسنة الرابعة بالجامعة.

وتعتبر الدراسة الحالية محاولة للتعرف على أساليب مواجهة أزمة الهوية لدى عينة من طلاب جامعة الزقازيق، وذلك في إطار اتجاه «مارشيا» Marcia. المصطلحات:

- الهوية: Identity بشير مصطلح «الهوية» إلى «تنظيم دينامى داحلى معين للحاجات والدوافع، والقدرات، والمعتقدات، والادراكات الذائية، بالاضافة إلى الوضع Stance الاجتماعى السياسى لعفرد، وكلما كان هذا التنظيم على درجة جيدة، كلما كان الفرد أكثر إدراكا أو وعيا بتفرده وتشابهه مع الآخرين، وأكثر إدراكا لنقاط قوته وضعفه. أما إذا لم يكن هذا التنظيم على درجة جيدة، فإن الفرد يصبح أكثر إلتباسا فيما يتعلق بتفرده عن الآخرين، ويعتمد بدرجة كبيرة على الآخرين في تقديره لذاته، كما ينعدم الاتصال بين الماضى والمستقبل بالنسبة الأخرين في نفسه وفي قدرته في السيطرة على مجريات الأمور، وبالتالى ينعزل عن حياة غالبية المجتمع الذي يحيا فيه، وهو ما يعرف بازمة الهوية Identity. Crisis

- تحقيق الهوية: Ego Identity ويقصد به تحديد الفرد لمن يكونه وما سيكونه بحيث يكون المستقبل المتوقع هو إمتداد واستمرار لخبرات الماضى، وتكون خبرات الماضى متصلة بما يتوقعه من مستقبل إتصالا ذا معنى.

- رئب أو أتماط الهوية: Identity Statuses ترى كارين براجر (١٩٨٦) Prager.K. المراهقة المتأخرة الهوية في المراهقة المتأخرة كما وصفها فمارشياء وذلك في إطار نظرية إريكسون. ويتم التمييز بين هذه الرتب بوجود أو عدم وجود فترة اتخاذ قرار (أزمة)، ومدى الانجاز الفردى (التعهد أو الإلتزام) وذلك في المحالات المختلفة للهوية.

- الأزمة: Crisis وتشير «الأزمة» إلى فترة اتخاذ القرار الحاص بالاختيار بين البدائل والمتغيرات التي تتعلق بالاختيار المهني، والمفاهيم والمعتقدات الدينية، والسياسية، والقيم الجنسية.
- .. الإلتزامات أو التعهدات: Commitments هى درجة الانجاز الشخصى للفرد فى البدائل المختارة والتى تعتبر بمثابة جهوده المبذولة فى سبيل الوصول إلى حلول للأمثلة التى يطرحها فيما يتعلق بالهوية بجوانبها المختلفة والتى تمثل أزمة.

# الدراسات السابقة:

قسم الباحث الدراسات السابقة إلى المجموعات التالية:

أول: دراسات تناولت الغروق بين الأفراد في أساليب مواجعة أزمة الموية بحسب استجاباتهم على مقياس الموية:

# ١ - دراسات تناولت المروق بحسب السن (السنة الدراسية):

ترى تودر ومارشيا (۱۹۷۳) Toder & Marcia فى الدراسة التى أجرياها على عينة ضمت ٦٤ طالبة من طالبات السنتين الأولى والنهائية بالجامعة، واستخدما المقابلة التى أحدها مارشيا، أن هناك فروقا دالة بين تكرار كل من طالبات السنة الأولى وطالبات السئة النهائية فى رتب الهوية حيث كانت معظم طالبات السئة النهائية برتبتى الانجاز والتأجيل، بينما كانت معظم طالبات السنة الأولى برتبتى الانخلاق والانتشار.

ويرى أورلفسكى ومارشيا وليسر (١٩٧٣) Orlofsky, Marcia & Lesser في الدراسة التي أجروها على ٥٣ طالبا من طلاب السنتين الأولى والنهائية بالجامعة واستخدموا مقابلة مارشيا، أن تكرار أفراد العينة من طلاب السنة الرابعة يزداد برتبتي الانجاز والتأجيل، ويقل في رتبتى الانغلاق والانتشار، بينما يزداد تكرار طلاب السنة الأولى برتبتي الانفلاق والانتشار.

وتوصل سنارك وتراكسلر (١٩٧٤) Stark & Traxler في الدراسة التي أجرياها

على عينة من طلاب الجامعة عددها ٢٤٠ مفحوصا مقسمين إلى مجموعتين عمريتين، تضم الأولى الأفراد من سن ١٧ ـ ٢٠ سنة، وتضم الثانية الأفراد من 1٧ ـ ٢٠ سنة، وتضم الثانية الأفراد من 1٧ ـ ٢٠ سنة، واستخدما مقابلة مارشيا، إلى أنه توجد فروق دالة بين أفراد المجموعتين في رنب الهوية في صالح المجموعة الأكبر سنا حيث كان معظم أفرادها في رتبتي الانجاز والتأجيل، بينما كان معظم أفراد المجموعة الأصغر سنا في رتبتي الانغلاق والانتشار.

وكذلك توصل و.جنر (۱۹۷٦) Wagner في دراسته على ٩٨ مفحوصا من الجنسين يتراوح عمرهم الزمني بين ١٠ ـ ١٨ سنة، باستخدام مقابلة مارشيا إلى أنه توجد علاقة ايجابية دالة بين السن ورتب الهوية حيث يصل الفرد مع الزيادة في سنه إلى الرتب الأعلى للهوية وهي الانجاز، يلبها التاجيل.

وترصل ميلمان (١٩٧٧) Meilmam في دراسته على عينة من البنين في المجموعات العمرية ١٩، ١٥، ١٨، ٢٠ عنة مستخدما مقابلة مارشيا إلى أن معظم الأفراد يبدأون في رتبة الانتشار أو الانغلاق، ثم يحدث التغير الكبير في رتبة الهوية بين سن ١٨ - ٢١ سنة حيث ينتقل الأفراد إلى رتبتي التأجيل والانجاز. وهذا ما أكده هولت (١٩٧٩) Hult في الدراسة التي أجراها على ٨٠ طالبة بالجامعة تتراوح أعمارهن بين ١٩ - ٢٦ سنة، واستخدم فيها مقابلة مارشيا، حيث توصل إلى وجود فروق دالة في تكرار الأفراد برتب الهوية المختلفة إذ ازداد تكرار طالبات السنة الرابعة في رتبة الانجاز، تلاها رتبة التأجيل، ثم الانغلاق، وأخيرا الانتشار. وقد ارتبط هذا التكرار مالسن حيث وجدت علاقة ايجابية دالة بين السن ورتب الهوية إد أنه مع الزيادة في السن يصل الفرد إلى رتبتي التأجيل فالانجاز.

وكذلك تؤكد كارين براجر (۱۹۸۳) Prager, K. (۱۹۸۳ هي دراستها على ۸۸ طالبة بالجامعة تتراوح أعمارهن بين ۱۸ ـ ۲۰ سنة، والتي استخدمت فيها مقابلة مارشيا، أن غالبية البنات اللاتي كن في رتبة الانجاز أو التأجيل كن من بين أفراد العينة الأكبر سنا، أما غالبية البنات اللاتي كن في رتبة الانغلاق أو الانتشار فقد

كن من بين أفراد العينة الأصعر سنا. وتنفق معها جين كروجر (١٩٨٥) (١٩٨٥) لفي هذه التيجة الأخيرة حيث وجدت أن معظم طلاب السنة الأولى بالجامعة كانوا في رتبتي الانغلاق والانتشار، وذلك في دراستها على عينة ضمت ١٠٢ طالبا من الجنسين بالسنة الأولى بالجامعة، واستخدمت فيها مقابلة مارشيا. وقد توقعت أن هؤلاء الطلاب سيصلون إلى رتبتي التأجيل والانجاز مع الزيادة في عمرهم ولذلك أجرت مع هازليت (١٩٨٨) Kroger & Haslett (١٩٨٨) دراسة أخرى على ٢٦ طالبا من هؤلاء الطلاب عندما انتقلوا إلى السنة الرابعة، وقد حققت التناتج صحة توقعها حيث انتفل معظم هؤلاء الطلاب إلى رتبتي الانجاز والتأجيل. وأكدت كارين بواجر حيث توصلت إلى أن طلاب السنة الأولى أكثر تكرارا برثبتي الانغلاق والانتشار، بينما يزداد تكرار طلاب السنة الوابعة برتبتي تكرارا برثبتي الانغلاق والانتشار، بينما يزداد تكرار طلاب السنة الوابعة برتبتي الانجاز والتأجيل، وذلك في دراستها التي أجرتها على ٨٦ طالبة من طلاب السنتين الأولى والرابعة بالجامعة، تتراوح أعمارهن بين ١٧ ـ ٣٢ سنة، واستخدمت فيها مقابلة مارشيا.

كذلك فقد وجد كل من تيسك وكاميرون (١٩٨٧) ورتب الهوية حيث هناك علاقة ابجابية دالة عند مستوى ٠٠,٠٠ بين العمر الزمنى ورتب الهوية حيث يصل الفرد مع الزيادة في سنه إلى رتبتى الانجاز أو التأجيل، وذلك في دراستهما على عينة ضمت ٥٩ طالبا من طلاب السنتين الأولى والرابعة بالجامعة من الجنسين، والتي استخدما فيها مقابلة مارشيا. ووجد كل من كاتي وليفين (١٩٨٨) الجنسين، والتي استخدما فيها مقابلة مارشيا. ووجد كل من كاتي وليفين (١٩٨٨) تتراوح أعمارهم بين ١٨ ـ ٢٥ سنة بمتوسط عمرى ٢٢,٠٤ سنة، واستخدما فيها مقابلة مارشيا، أن ٤٧٪ من أفراد العينة كانوا في رتبة الانجاز، ١١٪ في رتبة التوزيع التأجيل، ٢٤٪ في رتبة الانتشار. وقد ارتبط هذا التوزيع بالسن بحيث كان غالبية الافراد في رتبتي التأجيل والانجاز من بين الطلاب الاكبر سنا، بينما كان غالبية الافراد في رتبتي الانغلاق والانتشار من بين الطلاب الأصغر سنا، وينفر معهما كريج ـ بارى وآدمز (١٩٨٨) في درتبق كادعة كريج ـ بارى وآدمز (١٩٨٨) في درتبق كادعة كريج ـ بارى وآدمز (٢٩٨٠) كميته كريته كريته ـ بارى وآدمز (٢٩٨٠) كميته كريج ـ بارى وآدمز (٢٩٨٠)

هده النتيجة حيث توصلا من دراستهما التي أجرياها على ٥٨ طالبا من الحنسبن، وذلك من طلاب السنتين الأولى والنهائية بالجامعة تتراوح أعمارهم بين ١٨ ـ ٢٢ سنة متوسط عموى ١٩,٣١ سنة، راستخدما فيها مقابلة مارشيا، إلى وجود فروق دالة بين طلاب السنة الأولى وطلاب السنة الرابعة بالحامعة في رتب الهوية حيث كانت رتبتا الانجاز والتأجيل أكثر تكرارا بين طلاب السنة الرابعة، بينما كانت رتبتا الانغلاق والانتشار أكثر تكرارا بين طلاب السنة الأولى، وهو ما بؤكد انتقال الافراد إلى الرتب الأعلى للهوية مع زيادة أعمارهم.

# ٢ ـ دراسات تناولت الفروق بين الجنسين:

# أ. دراسات توصلت إلى عدم وجود قروق بين الجنسين:

يرى واجنر (١٩٧٦) Wagner أنه لا توجد فروق دالة بين الجنسين في رتب الهوية حيث وصل الافراد من كلا الجنسين إلى رتبتى التأجيل والانجاز مع الزيادة في أعمارهم، ولم تكن الفروق بين نسب تكرارهم ذات دلالة. وأكدت جين كروجر (١٩٨٥) . Kroger, ين الجنسين على مقباس الهوية.

كذلك يرى راسكين (۱۹۸٦) Raskin (۱۹۸۲) نوجد فروق دالة بين تكرار أفراد الجنسين على رتب الهوية حيث كانت تكراراتهم على تلك الرتب متقاربة جدا، وذلك في الدراسة التي أجراها على ٥٠ مفحوصا تتراوح أهمارهم بين ٢٦ ـ ٣٥ سنة بمتوسط عمري ٢٩, ٦٧ سنة، والتي استخدم فيها مقابلة مارشيا. ويتفنى معه تيسك وكاميرون (١٩٨٧) Tesch & Cameron (١٩٨٧) في هذه النتيجة حيث توصلا أيضا إلى عدم وجود فروق دالة بين الجنسين على مقياس الهوية. كما توصلت كروجر وهازليت (١٩٨٨) Kroger & Haslett (١٩٨٨) أنه لا توجد فروق دالة بين المختلفة للهوية. روجد كل من كاتي وليفين تأثير في توزيع الأفراد على الرتب المختلفة للهوية. روجد كل من كاتي وليفين وليفين رتب الهوية. وهذا ما أكده أيضا كربج ـ بارى وآدمز (١٩٨٨) Crarg - Barry & (١٩٨٨)

Adams حيث كانت تكرارات أفراد كلا الجنسين شديدة التقارب وذلك على مفياس الهوية، ولم توجد فروق دالة بين هذه التكرارات.

#### ب. دراسات توصلت إلى وجود قروق بين الجنسين:

يرى متارك وتراكسلر (١٩٧٤) Stark & Traxler انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تكرار أفراد الجنسين في رنب الهوية في صالح البنات حيث ازداد تكرارهن في رنبتى الانجاز والناجيل وذلك بشكل أكبر من تكرار البنين. إلا أن مارشيا (١٩٧٦ ب) Marcia, J. بيختلف معهما في هذه النتيجة، وذلك في اللراسة التي أجراها على عينة ضمت ٨٩ طالبا بالجامعة من الجنسين، حيث توصل إلى أن رتبة الانجاز هي أكثر الرتب تكرارا بين البنين من أفراد العينة، بينما كانت رتبة الانجاز إلى جانب رتبة الانجاز إلى جانب رتبة الانجال المنبن على البنات في هذه المجال.

# ثانياً: دراسات تناولت الغروق بين الأفراد في اساليب مواجمة الأزمة في جوانب الموية:

# ١ - يراسات تناولت هذه القروق بحسب السن (السنة الدراسية):

يرى وثرمان وجيرى ووترمان (١٩٧٤) Waterman, Geary & Waterman الدراسة التى آجروها على ٥٢ طالبا بالجامعة من طلاب السنة الأولى والنهائية، وذلك للتعوف على التغيرات التى تنتاب الهوية بجوانبها الأربعة ما بين السنتين الأولى والنهائية بالجامعة، واستخدموا لذلك مقابلة مارشيا، أنه فيما يتعلق بالاختيار المهنى وجدت زيادة في تكوار الأفواد برتبة الانجاز، ونقص في تكوارهم برتبة التأجيل وكانت هذه التكرارات تزداد بين طلاب السنة الرابعة بشكل أكبر منها بين طلاب السنة الأولى. وبالنسبة للمفاهيم الدينية، فقد ازداد نكوار طلاب السنة الرابعة في رتبة الانجاز، وقل تكوارهم في الرتب الأخرى، بينما ازداد تكرار طلاب السنة الأولى برتبة الانتشار تلبها رتبة الانفلاق. أما فيما يتعلق بالمفاهيم السباسية فقد ازداد تكرار طلاب السنة الرابعة في رتبة الانجاز، وقل في الرتب

الأخرى، بينما لم يصل طلاب السنة الاولى إلى رتبة الانجاز وفيما يتعلق بالقيم الجنسية، ازداد تكرار طلاب السنة الرابعة في رتبة التأجيل، تليها رتبة الانغلاق، بينما ازداد تكرار طلاب السنة الأولى في رتبة الانتشار، تليها رتبة الانغلاق. وبذلك تدل هذه النتائج على حدوث تغيرات نمائية إيجابية ما بين السنة الأولى والنهائية بالجامعة، وهو ما يتفق مع رأى إريكسون.

وكذلك يرى نيسك وكاميرون (١٩٨٧) Tesch & Cameron أن رتبة الانغلاق كانت هى الرتبة السائدة فى كل جوانب الهوية الأربعة باستثناء المفاهيم السياسية حيث كانت رتبة الانتشار هى السائدة. أما رتبتا الانجاز والتأجيل فكان تكرارهما قليلا جدا فى الجوانب الأربعة للهوية، كما لم يصل إليهما سوى الأفراد الأكبر سنا. وقد كانت الفروق بين هذه التكرارات ذات دلالة احصائية وذلك فى صالح الأفراد الأكبر سنا.

# ٢ ـ دراسات تناولت القروق بين الجنسين في جوانب الهوية:

يرى نيسك وكاميرون (١٩٨٧) Tesch & Cameron انه لم يتضح من نتائج الأساليب الاحصائية المستخدمة وجود أبة فروق دالة بين الجنسين في جوانب الهوية حيث كانت تكراراتهم متقاربة جدا

ويتضح من عرض الدراسات السابقة ما يلي:

- وجود اتفاق بين نتائج الدراسات التي تناولت أساليب مواحهة أزمة الهوية (رتب الهوية) بحسب السن أو السنة الفراسية.
- وجود تناقض واختلاف في نتائج الدراسات التي تناولت أساليب مواجهة أزمة
   الهوية بين الجنسين.
- ندرة الدراسات التي تناولت الفروق بين الأفراد في جوانب الهوية سواء بحسب السن (السنة الدراسية) أو الجنس. ومع ذلك فهناك اتفاق بين نتائج الدراستين الله الله الفروق بين الأفراد بحسب السن.

ـ لا توجد دراسات في البيئة العربية تناولت هذا الموضوع، في حدود علم الباحث.

# مشكلة الدراسة:

تتمثل مشكلة الدراسة الحالية في التعرف على أساليب مواجهة أزمة الهوية لدى الشباب الجامعي، وكذا التعرف على الفروق التي قد تظهر ببنهم في جوانب الهوية وذلك بحسب السنة الدراسية والجسس. ويمكن أن تتحدد مشكلة الدراسة في النساؤلات التالية

- ١ ـ هل ثوجد فروق دالة في آساليب مواجهة آزمة الهوية بين طلاب السنة الأولى
   وطلاب السنة الرابعة بالجامعة بحسب استجاباتهم على مقياس الهوية؟
- ٢ ـ هل توجد فروق دالة في أساليب مواجهة أزمة الهوية بين البنين والبنات من
   طلاب الجامعة بحسب استجاباتهم على مقياس الهوية؟
- ٣ ـ هن توجد فروق دالة بين طلاب السنة الأولى وطلاب السنة الرابعة في
   أساليب مواجهة الارمة في جوانب الهوية؟
- ٤ ـ هل توجد فروق دالة بين الجنسين في أساليب مواجهة الأزمة في جوانب الهوية؟

# قروش الدراسة:

فى ضوء الإطار النظرى ونتائج الدراسات السابقة وأسئلة البحث، صاغ الباحث الفروض الآتية:

١ ـ توجد فروق ذات دلالة إحصائية في أساليب مواجهة أزمة الهوية بين طلاب السنة الأولى وطلاب السنة الرابعة بالجامعة بحسب استجاباتهم على مقياس الهوية في صالح طلاب السنة الرابعة.

- ٢ ـ لا توجد فروق دالة في أساليب مواجهة أزمة الهوية بين البنين والبنات من
   طلاب الجامعة بحسب استجاباتهم على مقياس الهوية
- ٢ ـ توجد فروق دالة بين طلاب السنة الأولى وطلاب السنة الرابعة في أساليب
   مواجهة الأزمة في جوانب الهوية في صالح طلاب السنة الرابعة.
- ٤ ـ لا توجد فروق دالة بين الجنسين في أساليب مواجهة الازمة في جوانب الهوية.

#### أهمية الدراسة:

- يواجه البنون والبنات خلال مرحلة المراهقة بمشكلات عديدة بسبب التغيرات المجسمية والفسيولوجية السريعة، وبسبب التغيرات المجتلفة التى تطرأ على أدرارهم الاجتماعية، وكذلك بسبب الإضافات الجديدة للنمو الجنسي وتتمثل المشكلة الرئيسية في هذه المرحلة بالنسبة للمراهق في مشكلة تكوين الإحساس بالهوية، أي معرفة من هو، رما دوره في المجتمع، وهل لديه المقدرة التي تجعل منه إنسانا له كيانه وقيمته في هذا المجتمع، وأثناء بحثه لتكوين هذا الإحساس النامي بالهوية فإنه إما أن يحقق هوية معينة لنفسه أو يصل إلى حد انتشار الهوية واضطرابها فيتعرض بالتالي للانفصال والانعزال عن حياة غالبية المجتمع الذي يعيش فيه، كما يفقد الثقة منفسه، وبقدرته في السبطرة على مجريات حيانه، أي يمر بهترة عنيفة من اضطراب الهوية وهي ما تعرف بارمة الهوية.
- وتعتبر سنوات الدراسة بالجامعة فنرة نمو نفسى اجتماعى، ويمثل تحقيق الهوية محور هذا النمو. وهناك العديد من التغيرات التى تعترى هذا الجانب السمائى خلال تلك الفترة، ويشمل هذا التغير الجوانب التى يشملها موضوع الهوية، وهى، الاختيار المهنى، والمفاهيم الدينية، والمفاهيم السياسية، والقيم الجنسية. ومع النمو يستخدم الفرد أساليب أكثر نضجا للأداء، أو كما يقول «مارشيا» لمواجهة أزمة الهوية.

- وترجع أهمية البحث في تحقيق الهوية باستخدام اتجاء المارشيا، إلى عدة أمور:
- أنه يعرض مجموعة من الأساليب التي تتعامل بها مع موضوع الهوية بدلا
   مما يراه إريكسون؛ تحقيق الهوية في مقابل انتشار الهوية.
- ب ـ يمكن باستخدام هذا الاتجاه تحديد السمات المميزة لمن ينتمون إلى كل إسلوب.
- حمد تعتبر هذه الأساليب موضوعية إلى حد كبير حيث يمكن التأكد منها عمليا.
- كما أن الدراسات التى تناولت الفروق بين الجنسين فى رتب الهوية (اساليب مواجهة أزمة الهوية) لم تصل إلى نتائج قاطعة فى هذا الموضوع، بل أن نتائجها كانت متضاربة.
- لك ترجع أهمية الدراسة الحالية إلى تقديمها لمقابلة مارشيا وتعريبها حتى يتسنى استخدامها في البيئة العربية.
- وفي حدود علم الباحث لا توجد دراسات عربية تناولت هذا الموضوع(عند إجراء تلك الدراسة). وهذا ما دفع الباحث إلى اجراء البحث الحالى والتحقق من صدق النتائج.

#### العينة :

تضمنت عينة الدراسة الحالية (٣٠٣) من طلاب جامعة الزقازيق، منهم (١٥٨) من البنين (٧٨ طالبا بالسنة الأولى، ٨٠ طالبا بالسنة الرابعة)، (١٤٥) من البنات (٦٩ طالبة بالسنة الأولى، ٢١ طالبة بالسنة الرابعة). وتتراوح أصمار طلاب السنة الأولى بين ١٨ ـ ١٩ سنة بمتوسط حمرى ١٨ سنة، ٦ شهور، بينما تتراوح أعمار طلاب السنة الرابعة بين ٢١ ـ ٢٢ سنة بمتوسط عمرى ٢١ سنة، ٧ شهور.

### الأدوات:

1 مقياس رتب الهوية Ego Identity Status Interview

اعداد عيمس مارشيا .Marcia, J

ترجمة وتعريب :الباحث

وهو عبارة عن مقابلة أعدها «مارشيا» (١٩٦٦) للتعرف على رتب الهوية لدى الأفراد، والتى تعتبر بمثابة الأساليب التى يتنعونها لمواجهة أزمة الهوية فى فترة المراهقة المتأخرة (١٨ ـ ٢٢سة) حبث صممت هذه المقابلة للاستخدام مع الأفراد فى هذا السن إذ يرى أن هذه الفترة من دورة الحياة تحتل فيها الهوية أهمية بارزة فى حياة الفرد. ويحدد «مارشيا» أربع رتب للهوية هى الانجاز، والتأجيل، والانتشار.

وتغطى هذه المقابلة أربعة مجالات تعنبر بمثابة مكونات الهوية، هي، الاختيار المهنى، والمفاهيم والقيم الدينية، والسياسية، والقيم الجنسبة.. وفيما يتعلق بالاختيار المهنى فقد أعد «مارشيا» صورتين، إحداهما خاصة بطلاب الجامعة، وهي ما استخدهما الباحث في الدراسة الحالية.

ويتم تطبيق هذه المغابلة بطريقة فردية وذلك في جلسة خاصة تستغرق من ٢٠ ـ ويتم تطبيق هذه المغرنات الأربع. وهناك محكات لتقدير رتبة الهوية لكل من هذه المكونات حيث يتم قياس مدى الازمة، والتي يعرفها «مارشيا» بأنها فترة استكشاف (التساؤل النشط)، ودرجة التعهد أو الالتزام في كل من هذه المكونات، ثم يتم بعد دلك تقدير كلى لرتبة الهوية باستخدام نموذج تقدير المكونات الأربع للمقابلة.

ولتقدير رتبة معينة لكل من مكونات المقابلة يقوم الباحث بتجزئة وتحليل مادة الاستجابة التي يأتي بها الفرد، في صورة أراء منفصلة، ثم يطابق بينها وبين الإجابات الواردة في دليل تقدير واحتساب الدرجات ورأى المحك. ويتم اختيار أكثر الرتب تكرارا في إجابة المفحوص لتكون هي إسلوبه في مواجهة آرمة الهوية في هذا المجال. ويتم بعد ذلك تقدير كلي لرتبة الهوية بحيث إذا تكررت نفس

الرتبة في مكونين أو أكثر من مكونات الهوية يعتبر الفرد في هذه الرتبة، وإذا كان كل من هذه المكونات في رتبة مختلف يعتبر الفرد في رتبة الانفلاق Foreclosure.

وقد استخدمت هذه المقابلة في دراسات عديدة، وتراوح معامل ثباتها بين ، ، ، ١٠ معامل ثباتها بين ، ، ، ، ما معامل الصححين بين ، ، ، ، ، ، ، ، أما معامل الصدق باستخدام محك خارجي فقد بلغ ، ، ، حيث استخدام مقياس -The Iden الذي أعده جيمس مارشيا أيضا.

وعند إجراء التطبيق المبدئي للمقابلة في الدراسة الحالية بلغ معامل ثباتها عند تطبيقها على عينة مبدئية (ن = ٦٣) وتطبيقها بعد مرور ثلاثة أسابيع (٠,٨٠١), وبلغ معامل الصدق الذاتي لها (٠,٨٩٥). وبعد أن قام الباحث بتصحيح الاستجابات في التطبيق الأول للمقابلة وتوزيع أفراد العينة على الأنحاط أو الرتب المحتلفة للهوية، قام أحد الزملاء بتصحيح نفس الإستجابات مرة أخرى، وقام بتوزيع أفراد العينة على نفس الأنحاط أو الرتب. وقد بلغ معامل الارتباط بين التوزيعين (٧٧٩). وبذلك بتضح أن هذا المقباس يتمتع بمعدلات صدق وثبات مناسبة.

٢ \_ استمارة المستوى الاقتصادي الاجتماعي

إعداد كمال دسوقي ومحمد بيومي خليل

نم استخدام هذا المقياس لتثبيت المستوى الاقتصادى الاجتماعي لأفراد العينة، واختار الباحث جميع أفراد العينة من المستوى الاقتصادى الاجتماعي المتوسط.

ويراعى هذا المقياس الأبعاد التالية كمقياس للمستوى الاقتصادى الاجتماعى؛ الوسط الاجتماعى، والمستوى التعليمى للوالدين، والمستوى المهنى للوالدين، والمستوى المهنى للوالدين، ومستوى المعيشة، والجو الأسرى. ويحدد هذا المقياس المستوى الاقتصادى الاجتماعى الذى ينتمى إليه أقراد العينة في عدة مستويات هي، منخفض جلا، منخفض، دون المتوسط، متوسط، فوق المتوسط، مرتفع، ومرتفع جدا. ويتم تطبيق هذا المقياس إما بصورة فردية في جلسة خاصة، أو بصورة جماعية (وقد تم تطبيقه في البحث الحالى بصورة جماعية)

ويتمتع هذا المقياس بدرجة مناسبة من الصدق والثبات حيث بلغ معامل ثباته بطريقة إعادة الاختبار (٩١ , · )، وبلغ معامل الصدق الذاتي له (٩٥ , · )

#### الإجراءات:

- تطبيق إستمارة المستوى الاقتصادى الاجتماعي، واستبعاد الحالات التي يقل أو يرتفع مستواها الاقتصادي الاجتماعي عن المستوى المتوسط.
  - ـ إعداد مقابلة (مارشيا) وتعريبها وحساب الصدق والثبات الخاص بها.
    - ـ تطبيق المقياس على أفراد العينة جميعا.
- تصحيح الاستجابات وفقا للطريقة التي أوضحها مارشيا والتي وردت بمحك التصحيح وتقدير الدرجات، ومن ثم توزيعهم على الرتب الأربعة للهوية.

#### الإسلوب الإحصائي:

بعد تصحيح الاستجابات وتوزيع أفراد العينة على الرتب الأربعة للهوية، قام الباحث بالتالي:

- ـ حساب التكرارات والنسب المثوية لها.
- ــ (K S Test) اختبار كولموجروف ــ سميرىوف لحساب الفروق بين نسب التكرارات.
  - ـ حساب الدلالة الإحصائية للفروق بين سب التكوارات.

النتائج: جدول (١) توزيع أفراد العينة بحسب السنة الدراسية والجنس على رتب الهوية طبقا لاستجاباتهم والنسب المثوية للتكرارات

بنون بنات		السنة الرابعة			السنة الأولى			رتب الهوية
]		للجموع	ہنات	ينون	للجموح	بئات	بتون	
Y£	74	٤١	14	**	۱۲	٠	٧	التكرار
17,7	١٨,٤	47,4	40	44,0	۸, ۲	٧,٣	4	الاعباز ٪
٥.	٦٥	V٩	44	٤١	44	14	١٥	التكوار
Ψ£,0	40, 8	٥٠,٦	ا ہ ا	٥١,٣	١٨,٤	17, £	14,7	التأجيل ٪
<b>£</b> 7	۱٥	44	11	11	٧٥	٣٥	٤٠	التكرار
71,7	<b>4</b> 4,4	18,1	18,0	۱۳,۷	٥١	۷,۰۰	01,4	الانغلاق 🕺
40	44	١٤	٨	٦	**	17	17	التكرار
14,4	١٤	4	ه.۱۰	٧,٥	YY, {	11,7	۲٠,٥	الانتشار ٪
120	101	102	۲۷	۸۰	127	14	٧٨	المجموع
A	١	10	1	Acres	100	10	1	7

# ويتضح من الجدول السابق ما يلي:

- أن أكثر رتب الهوية أو أنماطها تكرارا بين طلاب السنة الأولى بشكل عام، وبين
   البنين والبنات بالسنة الأولى هو نمط الانغلاق، يليه الانتشار، ثم التأجيل،
   وأخيرا الانجاز.
- رأد أكثرها تكرارا بين طلاب السنة الرابعة بشكل عام، وبين البنين والبنات بالسنة الرابعة هو نمط التأجيل، يليه الانجاز، ثم الانغلاق، وأخيرا الانتشار.
- ـ وأكثرها تكرارا بين البنين هو نمط التأجيل، يليه الانغلاق، ثم الانجاز، وأخيرا الانتشار.

ـ وأكثرها تكرارا بين البنات هو نمط الناجيل، يليه الانغلاق، ثم الانتشار، وأخيرا الانجاز.

جدول (٢) الفروق بين نسب التكرارات ودلالتها الاحصائية لدى أفراد العينة

مستوى الدلالة	<b>7</b>				
الاحصائية	٠,٠١	٠,٠	15	ני	البيــــان
دالة عند ١٠٠٠	٠,١٩	٠,١٦	٤,٣٥	٠,٥٠	السنة الأولى/ السنة الرابعة
دالة عند ١٠,٠١	,۲٦	٠,٢٢	۳,۲۰	٠,٥١	البنون (أونى/ رابعة)
دالة عند ١٠,٠١	, 17	, ۲۳	ه٠٠٠ ٣	٠,٥٠	البيات (أولى/ رابعة)
دالة عند ٠,٠١	-,14	٠,١٦	,11	٠,٠٣	البنون/ البنات
ا دالة عند ه٠,٠٥	., 44	٠,۲۳	٠,٧٤	٠,٠٤	السنة الأولى (بنون/ بنات)
دالة عند ه . , .	٠,٢١	-, ۲۲	۰,۲۵	٠,-٤	السنة الرابعة (بنون/ ببات)

حيث ف هي أكبر فرق مطلق بين نسب التكرارات.

ك ١١ هي القيمة المحسوبة للفرق بين نسب التكرارات.

21 هي حد الدلالة الاحصائية للفرق بين نسب التكرارات.

ويتصح من الجدول السابق ما يلي:

- أ ـ وجود فروق دالة عند مستوى ٠٠٠٠ بين سب تكرارات كل من البنين والبنات بالسنة الأولى، وكذلك بين نسب تكرارات كل من البنين والبنات بالسنة الرابعة.
- بین کل مجموعتین من المجموعات التالیة:
  - ـ طلاب السنة الأولى وطلاب السنة الرابعة.
  - ـ البنون بالسنة الأولى ونظرائهم بالسنة الرابعة.
  - ـ البنات بالسنة الأرلى ونظيراتهن بالسنة الرابعة.
    - ـ البنون والبنات من أفراد العينة.

جدول (٣) توزيع أفراد العينة بحسب السنة الدراسية والجنس على رتب الهوية الخاصة بالاختبار المهنى طبقا لاستجاباتهم، والنسب المتوية للتكرارات

بنون بنات		السنة الوابعة			u	سنة الأول	أنماط الهوية	
	•	للجموع	بنات	بنون	الجبوع	بنات	بنون	<b>,</b>
٥٨	77	717	٣	77	۸٥	YA	۳.	التكرار الاعباز
٤٠	44,4	٤٠,٣	74,0	٤١,٢	44,0	٤٠,٦	٣٨,٥	ا الا <del>جار</del> ا
٤٩	o i	٥٥	۲v	44	٤٨	77	77	التكوار التأجيل
27,1	48,7	80,8	40,0	40	77,7	41,4	**,*	ا المعجيل ٪
70	40	17	12	۱۳	۲۲	-11	14	التكرار
17,1	10,8	۱۷,۳	14, 2	۱٦,٣	10,7	10,9	10,2	الانغلاق الم
18"	17	- 11	٠	١,	1.4	٨	1.	التكوار الانتشار
٩	1 - , 1	٧,١	7,1	٧,٥	17,7	11,1	11,4	الاستدار ٪
\{0	104	107	٧٦	۸٠	127	74	٧A	للجبرع
1	1	1	١.	100	١.	1	1	χ

ويتضع من الجدول السابق أن أكثر أتماط الهوية تكراراً فيما يتعلق بالاختيار المهنى بالنسبة لطلاب السنة الأولى وطلاب السنة الرابعة بشكل عام، وبالنسبة للمهين والبنات بشكل عام، وللبنين والبنات بالسنة الأولى والسنة الرابعة هو نحط الانجاز، يليه التأجيل، ثم الانغلاق، وأخيرا الانتشار.

جدول (٤) الفروق بين نسب التكرارات ودلالتها الاحصائية فيما يتعلق بالاختيار المهني

مستوى الدلالة	۲	3			
الاحصائية	٠,٠١	٠,٠٥	11	"	اليــــان
دالة عند ١ ، ٠	٠,١٨	-,10	, ££	, - 0	الـــة الأولى/ السنة الرابعة
دالة عند ٠,٠١	٠,٢٦	۲,۲۲	۰,۳۸	٠,٠٦	البنون (أولى/ رامعة)
دالة عند ٢٠,٠١	٠, ۲۸	٠,۲۴	٠,٣٠	٠,٠٥	البنات (اولي/ راحة)
غير دالــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٠,٢٠	٠,١٦	٠,٠٩	٠,٠١	البنون/ البنات
غير دائــــــــة	٠,٢٧	٠, ۲۳	٠,١٢	٠,٠٢	السنة الأولى (بنون/ بنات)
عير دالــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٠,٢٦	٠,٢٢	٠,٠٩	٠,٠١	السنة الرابعة (بنون/ بنات)

# ويتضح من الجدول السابق ما يلي:

- وجود فروق دالة عند مستوى ٠,٠١ بين نسب تكرارات طلاب السنة الأولى وطلاب السنة الرابعة، وكذلك بين نسب تكرارات البنيى بالسنة الأولى ونظرائهم بالسنة الرابعة، وأيضا بين نسب تكرارات البنات بالسنة الأولى ونظراتهن بالسنة الرابعة.
- عدم وجود فروق دالة بين نسب تكرارات البنين والبنات، أو بين طلاب السئة
   الأرلى من الجنسين، أو بين طلاب السئة الرابعة من الجنسين.

جدول (4) توزيع أفراد المينة بحسب السنة الدراسية والجنس على رتب الهوية الحاصة بالمفاهيم والقيم الدينية طبقا لاستجاباتهم، والنسب المثوية للتكرارات

بنون بتات		المسئة الرايمة			السنة الأولى			أنماط الهوية
		ظبموع	بنات	ېنون	للجموع	بنات	بنون	
00	11	11	<b>Y</b> 1	٣٥	٥.	72	77	الشكراد
777,4	۳۸,٦	٤٢,٤	£ ,A	٤٣,٨	٣٤	45,4	77,7	الانجلا ٪
۱۳۰	77	01	44	۳.	٦.	A7	77	المتكوار
44,4	44,1	<b>Ť</b> V,A	<b>TA, T</b>	۴۷,٥	٤٠,٨	٤٠,٦	٤١	التأجيل ٪
14	11	77	14.	١.	۲۳	1.	۱۳	المنكرار
10,4	18,3	18,4	17	17,0	10,7	18,0	11,7	الانغلاق ٪
1.	17	٨	۳	٥	11	٧١	ν	النكرار
٦,4	٧,٦	۱٫ه	٤	٦,٢	1,0	١,١	4	الانتشار ٪
120	101	107	٧٦.	٨٠	127	19	٧٨	للجمرع
100	1	1	1	1	1	1	1.	1.

# ويتضح من الجدول السابق:

- أن أكثر أتماط أو رتب الهوية تكرارا فيما يتعلق بالمفاهيم والقيم الدينية بالنسبة لطلاب السنة الأولى بشكل عام، وبالنسبة للبنين والبنات بنفس السنة، وكذلك بالنسبة للبنين والبنات بشكل عام هو تمط التأجيل، يليه الانجاز، ثم الانفلاق، وأخيرا الانتشار.
- وأن أكثرها تكرارا بالنسبة لطلاب السنة الرابعة بشكل عام، وبالنسبة للبنين والبنات بنفس السنة هو نمط الانجار، يليه التأجيل، ثم الانغلاق، وأخيرا الانتشار.

جدول (٢) الفروق بين نسب التكرارات ودلالتها الاحصائية فيما يتعلق بالمفاهيم والقيم الدينية

مستوى الدلالة	4	.a			
الاحصائية	+,+1	٠,٠٥	13	ŗ	اليـــان
دالة عند ٠,٠١	٠,١٨	- , 10	٧,٠	٠,٠٨	السنة الأولى/ السنة الوابعة
دالة عند ٠.٠١	٠,٢٦	٠,۲۲	, 74	,۱۱	الىنون (أولى/ رابعة)
دالة عند ٠,٠١	٠,۲۸	٠,۲۳	٠,٣٦	٠,٠١	البنات (أولى/ رابعة)
غير دالــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٠,٢٠	٠,١١	٠,٠٩	1,11	البنون/ البنات
غير دالــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٠,۲٧	٠, ٢٣	٠,١٢	٠,٠٢	السنة الأولى (بنون/ بنات)
غير دائــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲۲,٠	٠, ٢٢	٠,١٩	٠,٠٣	السنة الرابعة (بنون/ بنات)

# ويتضح من الجدول السابق:

أ ـ وجود فروق دالة عند مستوى ٠٠١ بين نسب تكرارات كل من المجموعات
 التالمة:

- ـ طلاب السنة الأولى وطلاب السنة الرابعة.
- ـ البنون بالسنة الأولى ونظراتهم بالسنة الرابعة.
- ـ البنات بالسنة الأولى ونظيراتهن بالسنة الرابعة.

ب ـ عدم وجود فروق دالة بين نسب التكر رات الحاصة بالجنسين بشكل عام، أو بين الجنسين سواء بالسنة الأولى أو بالنسبة المرابعة.

جلول (٧) توزيع أفراد المينة بحسب السنة الدراسية والجنس على رتب الهوية الحاصة بالمفاهيم السياسية طبقا لاستجاباتهم، والنسب المثوية للتكرارات

بنون بنات		السنة الرابعة			السنة الأولى			رتب الهوية	
		الجمرع	بنات	بون	للجموخ	بنات	ہنون		
40	**	٤٩	YY	77	٩	٣	, ,	التكراد التكراد	
17,1	4.,4	41,1	79	77,1	٦,١	٤,٤	٧,٧	الانجاز ٪	
££	1A	19	**	٣٦	77	. 11	17	التكرار	
۳۰,۳	۲۰,٤	22,4	٤٣,٤	10	10,7	10,4	10, 8	التأجيل ً ٪	
٤٥	٤٩	11	٩	<b>v</b>	YA	٣٦	٤٢	التكوار	
71,1	71	1.,4	11,8	۸,۲	٥٣	47,7	04,4	الانملاق 7	
T)	YA .	77	17	1.	17	19	١٨	التكرار	
41,8	17,7	18,1	10,8	17,0	T0, T	٥,٧٢	77	الانتشار ير	
120	104	107	٧١.	A+	127	74	٧٨	المجموع	
1.,	1	100	1.	1	1	1	١	χ	

# ويتضع من الجدول السابق ما يلي:

- ان أكثر أنماط الهوية تكرارا فيما يتعلق بالهوية السياسية بالنسبة لطلاب السنة الأولى بشكل عام، وبالنسبة للبنين والبنات بنفس السنة هو نمط الانغلاق، يليه الانتشار، ثم التأجيل، وأخيرا الانجاز.
- وأكثرها تكرارا بالنسبة لطلاب السنة الرابعة بشكل عام، وبالنسبة للبنين والبنات بنفس السنة هو نمط الناجيل، يليه الانجاز، ثم الانتشار، وأخيرا الانغلاق.
- وكذلك فأكثرها تكرارا بالنسبة للبنين هو نمط الانخلاق، بليه التأجيل، ثم
   الانجاز، وأخيرا الانتشار.

- وأن أكثره تكرارا بالنسبة للبنات هو تمط الانفلاق، يليه التأجيل، ثم الانتشار، وأخيرا الانجاز.

# جدول (٨) الفروق بين نسب التكرارات ودلالتها الاحصائية فيما يتعلق بالمهاهيم السياسية

مستوى الدلالة	49					
الاحصائية	٠,٠١	٠,٠٥	1 <u>년</u> 	ٰ ف	البيــــان	
دالة عند ٢٠٠٠	+.38	,10	٤,٧٠	,0\$	السنة الأولى/ انسنة الرابعة	
دالة عند ١ .٠	- , ۲٦	-,11	T, 07	٦٥,	السود (أولي/ رابعة)	
دالة عند ١ .٠	, ۲۸	٠,٢٣	4,18	۰,٥٢	البنات (أولى/ رابعة)	
دالة عند ٠,٠١	٠,٢٠	٠,١٦	۰,۳٥	٠,٠٤	البنونْ/ البنات	
دالة عده ،	٠, ٧٧	٠,٢٣	٠,٢٤	٠, ٤	السنة الأولى (بنون/ بنات)	
دالة عبد ٠,٠١	٠,٢٦	, ۲۲	٠,٤٤	٠,٠٧	السنة الرابعة (بنون/ بنات)	

ويتضح من الجدول السابق ما يلي:

أ ـ وجود فروق دالة عند مستوى ٠,٠١ بين نسب تكرارات كل مجموعتين من
 للجموعات التالية:

- طلاب السنة الأولى وطلاب السنة الرابعة.
- ـ البيون بالسنة الأولى ونظرائهم بالسنة الرابعة.
- البنات بالسنة الأولى ونظيراتهن بالسنة الوابعة
  - ـ البنون والبنات.
  - المنون والبنات بالسنة الرابعة.

ب ـ وجود فروق دالة عند مستوى ٠٠٠٠ بين نسب تكرارات البنين والبنات بالسنة الأولى.

جلول (٩) توزيع أفراد العينة بحسب السنة الدراسية والجنس على رتب الهوية الحناصة بالقيم الجنسية طبقا لاستجاباتهم والنسب المتوية للتكوارات

بنون بتأت		المسئة الرابعة			السنة الأولى			رنب الهوية
		للجموع	بناث	بنون	للجموع	بنات	بنون	
17	79	۲۳.	۱۳	77	•	٣	٦	المتكرو
- 11	14,1	14,1	17,1	۲۸,۸	٦,١	٤,٤	۷,۷	الانجاز ٪
۱ ۳	77	£A	77	47	18	λ	1.	التكوار
ا ۲۰,۷	11,1	۲۰,۸	44,4	44,0	17,7	11,7	17,4	التأجيل ٪
٧٥	70	٥γ	77	۲.	۸۳	44	20	التكرار
٥١,٧	٤١,١	41,0	<b>₹</b> ٨,∀	<b>Y</b> 0	07,0	٥٥	0Y,V	الانغلاق ٪
48	YA	/8	٤	11	۳۷ ا	٧.	17	التكرار
12,2	10,0	۹,٦	۵٫۴	۱۳,۷	YP,Y	74	Y1,A	الانتشار ٪
120	104	107	٧٦	A-	187	74	٧A	المجموع
100	1	1	١	1	1	١.	1	7

# ويتضح من الجدول السابق ما يلي:

- م أن أكثر أنماط الهوية تكرارا فيما يتعلق بالقيم الجنسية بالنسبة لطلاب السنة الأولى بشكل عام، وبالنسبة للبنين والسنات بنفس السنة هو نمط الانقلاق، يلبه الانتشار، ثم التأجيل، وأخيرا الانجاز.
- وأن أكثرها تكرارا بالنسبة لطلاب السنة الرابعة بشكل عام، وبالنسبة للبنات فقط بنفس السنة هو عمط الانغلاق، يليه التأجيل، ثم الانجاز، وأخيرا الانتشار. أما بالنسبة للبنين بالسنة الرابعة فإن أكثر الانماط تكرارا هو نمط التأجيل، يليه الانجاز، ثم الانغلاق، وأخيرا الانتشار.

- وأكثرها تكرارا بالنسبة للبنين بشكل عام هو نمط الانفلاق، يليه التأجيل ثم الانجاز، وأخيرا الانتشار.
- أما بالنسبة للبنات بشكل عام فإن أكثر الأنماط تكرارا هو نمط الانغلاق، يليه النتاجيل، ثم الانتشار، وأخيرا الانجاز.

# جدول (١٠) الفررق بين نسب التكرارات ودلالتها الاحصائية فيما يتعلق بالقيم الجنسية

مستوى الدلالة	۲4					
الاحصائية	•,	٠,٠٥	13	ני	البيــــان	
دالة عند ٠,٠١	۸۱ ړ٠	, \0	٣, ١٢	٠,٣٦	السنة الأولى/ السنة الوابعة	
دالة عند ٠٠٠١	• , १٦	, ۲۲	۲,41	٠,٤٠	البئون (أولى/ رابعة)	
دالة عند ٢٠٠٠	٠, ۲۸	۲۲,	١,٨	۰۴۰	البنات (أولى/ رابعة)	
دالة عند ٠,٠١	٠,٢٠	٠,١٦	٠,٧٨	-, - 9	البنون/ البنات	
دالة عند ٢٠٠٠	٠,٢٧	- , ۲۳	٠ , ٤٢	٠,٠٧	السنة الأولى (بنوذ/ بنات)	
ا دالة عند ٢٠٠١	۲۲,۰	٠,٢٢	- ,48	,۱٥	السنة الرابعة (بنون/ بنات)	

ويتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة عند مستوى ٠,٠١ بين كل مجموعتين من المجموعات الفرعية التي تضمنتها العينة.

# مناقشة النتائج وتفسيرها

## القرض الأول:

ينص الفرض الأول على أنه «توجد فروق ذات دلالة إحصائية في أساليب مواجهة أزمة الهوية بين طلاب السنة الأولى وطلاب السنة الرابعة بالجامعة بحسب إستجاباتهم على مقياس الهوية في صالح طلاب السنة الرابعة». ویتضح من اجدول رقم (۲) وجود فروق دالة عند مستوی ۰٫۰۱ علمی مقیاس الهویة کالتالی ۰٫۰۱

أ ـ بين طلاب السنة الأولى وطلاب السنة الرابعة بشكل عام؛ وبالرجوع إلى
 التكرارات ونسب التكرارات باجدول رقم (1) يتضم أن هذه الفروق في
 صالح طلاب السنة الرابعة.

ب ـ بين البنين بالسنة الأولى ونظرائهم بالسنة الرابعة، وبين البنات بالسنة الأولى ونظيراتهن بالسنة الرابعة. وبالرجوع إلى الجدول رقم (١) أيضا ينضح أن هذه الفروق في صالح كل من البنين والبنات بالسنة الرابعة. وتحقق هذه النتائج صححة الفرض الأول.

وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسات تودر ومارشیا (۱۹۷۳) Orlofsky, Marcia & Lesser (۱۹۷۳) وستارك واورلفسكی ومارشیا ولیسر (۱۹۷۳) Stark & Traxfer (۱۹۷٤) وستارك وتراكسلر (۱۹۷٤) Stark & Traxfer (۱۹۷٤) ووترمان (۱۹۷۷) Meil- (۱۹۷۷) ومیلمان (۱۹۷۷) ومیلمان (۱۹۷۷) استام Meil- (۱۹۷۷) ومیلمان (۱۹۷۷) Prager (۱۹۸۲، ۱۹۸۳) ویواجر وهاولت (۱۹۸۹ (۱۹۸۸) ویواجر وهاولت (۱۹۸۸) Tesch & Cameron (۱۹۸۷) وکروجر وهاولیت (۱۹۸۸) Craig (۱۹۸۸) وکروج یاری وآدمز (۱۹۸۸) Craig (۱۹۸۸)

ويمكن تفسير ذلك في ضوء ما يراه إريكسون من أن سنوات الدراسة بالجامعة تعتبر فترة عو نفسى اجتماعي هامة وأن محور هذا النمو هو تحقيق الهوية أو تأكيدها، وخلال هذه الفترة يعترى هذا الجانب النمائي العديد من التغيرات فيستخدم الفرد مع نموه أساليب أكثر نضجا من أجل تحقيق هويته. وينبع نمو الهوية من حالة .نتشار للهوية إلى الوصول إلى بمط من الأنماط الأكثر تقدما وذلك عن طريق تحقيق التكيف بين القيم الوالدية والأهداف وهو ما يميز عط الانغلاق، أو من خلال التساؤل والاختبار والفحص وهو ما يميز نمط الانغلاق، أد من خلال التساؤل والاختبار والفحص وهو ما يميز نمط الانجل، ثم يتم أخيرا بناء الإلتزامات والتعهدات على معيير موسسة ذاتيا وهو ما يميز غط الانجاز

ويرى إريكسون أن من أهم ما يساعد على حدوث هذه التغيرات أن المجتمع خلال هذه الفترة يمنح الفرد الوقت لكى ينمى هوية الراشد حيث هناك العديد من أدوار الراشدين والتي يجب على الفرد القيام بها في تلك الفترة. وقد تساعد المجتمعات من خلال مؤسساتها المختلفة المراهق على تكوين هذه الهوية حيث تعطيه أدوارا مختلفة، وتحده بالعديد من خبرات التنشئة اللازمة لهذا النمو. وتعتبر الجامعة من أهم هذه المؤسسات، ومما يساعد على حدوث النغير أن الطالب خلال سنوات الدراسة بالجامعة يواجه المديد من التحديات ويحاول من خلالها أن يؤكد هويته، وأن يجد حلا للأزمة التي يعيشها. من هذه التحديات نجد الميش مستقلا عن الوالدين في أغلب الأحيان، ومواجهة إتجاهات وتوقعات جماعة أقران جديدة، والعمل الجاد على تحقيق المستوى الأكاديمي المطلوب بالجامعة، ونجاحه في مواجهة هذه التحديات يساعده على تحقيق نقط متقدم للهوية.

كذلك فإن الحبرات التي يمر بها الفرد ما بين السنة الأولى والنهائية بالجامعة تساعده على تحقيق النقدم في نموه الاخلاقي، وينتقل العديد من الافراد إلى المستوى بعد التقليدي للأخلاقبات مما يساعدهم في التوصل إلى حل لأزمة الهوية فيما يتعلق بجانبيها الديني والجنسي حيث أثبت الدراسات وجود علاقة بين مذين الجانبين. ويرى «مارشيا» أن النمو الجسمي، والمهارات المعرفية، والتوقعات الاجتماعية تنوافق معا ويصل الفرد إلى قمة الأداء العقلي المعرفي، وهذا يساعده بطبيعة الحال في مناقشة المشكلات وتمحيصها، والتفكير في البدائل المحتملة، والوصول أيضا إلى حل لأزمة الهوية خاصة في جانبيها المهني والسيامي. كما أن زيادة الخبرات التي يكتسبها الفرد تساعده في التغلب على الصراع الذي يحدث بين زيادة الخبرات التي يكتسبها الفرد تساعده في التغلب على المسلورة على الشخصية من الأنا والأنا الأعلى والذي يحاول فيه الأنا أن يسحب السيطرة على الشخصية من الأنا الأعلى، فتتكون بالتالي أساليب عديدة للأنا بتحدي عن طريقها الأنا الأعلى، ويحاول تغييره وليس تدميره وهنا يصل الفرد إلى الأنماط الأكثر تقدما للهوية. ويتفق ذلك مع نظرية إريكسون حبث أن حل أزمة الهوية والقيام بالإلتزامات ويتفق ذلك مع نظرية إلى الأكثر نضجا من نمو الهوية في المواهقة المتاخرة.

## القرض الثاني:

ينص الفرض الثانى على أنه: الا توجد فروق دالة في أساليب مواجهة أزمة الهوية بين البنين والبنات من طلاب الجامعة بحسب إستجاباتهم على مقياس الهوية».

ويتضح من الجدول رقم (٢) وجود فروق دالة عند مستوى ٠,٠١ بين البنين والبنات، وبالرجوع إلى التكرارات ونسب التكرارات بالجدول رقم (١) يتضح أن هذه الفروق في صالح البنين.

وكذلك يتضح من الجدول رقم (٢) وجود قروق دالة عند مستوى ٠,٠٠ بين البنين والبنات بالسنة الرابعة. وبالرجوع البنين والبنات بالسنة الرابعة. وبالرجوع إلى الجدول رقم (١) يتضح أن هذه الفروق في صالح البنين في الحالتين. ولا تحقق هذه النتائج صحة الفرض الثاني.

وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة مارشيا (۱۹۷۱ ب) Marcia (با ۱۹۷۱) انها لا انها لا انفق مع نتائج دراسة ستارك وتراكسلر (۱۹۷۶) Stark & Traxler (۱۹۷۶) حيث توصلت إلى وجود فروق في صالح البنات. كذلك فهي لا تتفق مع نتائج دراسات واجنر (۱۹۸۷) Wagner (۱۹۷۹) وراسكين (۱۹۸۸) Raskin (۱۹۸۸) وراسكين (۱۹۸۸) لاتمورن (۱۹۸۸) لاتمورن (۱۹۸۸) تحدث توصلت وكروجر وهازليت (۱۹۸۸) المجادل وكاتي وليفين (۱۹۸۸) Côté & Levine (۱۹۸۸) وكريج ـ باري وآدمز (۱۹۸۸) الجنمين، وقد يرجع ذلك إلى اختلاف أساليب التنشئة الاجتماعية في المجتمعات الفرية الني على حريات تفوق أضعاف ما تعطيه لها المجتمعات الشرقي. كذلك فهذه المجتمعات تعطى للبنت حريات تفوق أضعاف ما تعطيه لها المجتمعات الشرقية.

ويمكن نفسير نتائح الدراسة الحالية فيما يتعلق بالفروق بين الجنسين كالتالى:

لا تختلف الهوية كموضوع أو حالة لدى كل من البنين والبنات، إلا أن الأمور التي يعتمد عليها هذا الموضوع أو تلك الحالة هي التي تختلف لدى الجنسين، فترى دجنان (١٩٦٥) Dignan أن البنات يتوحدن مع أمهاتهن بشدة، ويحاولن تنفيذ ما ترغبه لهن أو ما يرغبه الوالدان بشكل عام لهن. وهذا بطبيعة الحال يحعلهن فى غط للهوية أقل من البنين حيث يقوم البنون بمواجهة العديد من التحديات والتى يكون عليهم أن بتخذوا فيها قرارا وأن يحتاروا بين البدائل المتاحة.

وعلى الرغم من أن المجتمع قد أعطى للمرأة في الأونة الأخيرة حقوقا نساوى تقريبا ما أعطاه للرجل، وأصبح من حقها أن تقبل أو ترفض، وأن تكون لنفسها رؤية مستقلة، تماما كما يفعل الرجل ـ وقد ساعد ذلك في تقدم العديد من الطالبات من أفراد عينة الدراسة الحالية إلى الأنماط المتقدمة للهوية ـ فإن الآباء أو الأخوة الأكبر منا في محتمعاتنا الشرقية كثيرا ما يتدخلون في أسلوب حياة بناتهن فيختاروا لهن العديد من الأشياء كالملبس، أو الكلية، أو الأصدقاء، أو ما إلى ذلك، بل ويتخذوا القرارات بدلا منهن في كثير من أمور الحياة. وهذا ما يجعلهن في أغلب الحالات ـ كما ترى جوسيلسن Josselson, R بنظرن لماضى ليستفدن منه، ولا للمستقبل ليخططن له، بل ينظرن فقط لواقعهن الحالى، حيث الأمور مختارة لهن، والمستقبل مخطط له من قبل الوالدين. كما أنهن يصبحن أكثر اتصالا بالأسرة في علاقتهن الشخصية، ويصبحن أيضا على ارتباط شديد بالأنا الأعلى الوالدي عما يجعلهن في الغالب يخضعن لما يخططه لهن الوالدان ومن هنا فإن الإالزامات التي تتملق بجوانب الهوية لمعظم البنات ـ على العكس من البنين ـ الإالزامات التي تتملق بجوانب الهوية لمعظم البنات ـ على العكس من البنين ـ تكون مختارة من قبل الوالدين وليس من حانب هؤلاء البنات أنفسهن، وبالتالي يتفوق البنون عليهن.

## القرض الثالث:

وينص الفرص الثالث على أنه «توجد فروق دالة بين طلاب السنة الأولى رطلاب السنة الماليب مواجهة الأزمة في حوانب الهوية في صالح طلاب السنة الرابعة».

ويتضح من الجداول ٤، ٦، ٨، ١٠ ومن التكرارات ونسب التكرارات

بالجداول ٣، ٥، ٧، ٩ وجود فروق دالة في كل جانب من جوانب الهوية (الجانب المهني، والديني، والسياسي، والجنسي على الترتيب) كالتالي:

- ـ بين طلاب السنة الأولى وطلاب السنة الرابعة بشكل عام عند ٠,٠١ نصالح طلاب السنة الوابعة
- ـ بين البنين بالسنة الأولى ونظرائهم بالسنة الرابعة عند ٠,٠١ لصالح طلاب السنة الرابعة.
- ـ بين البنات بالسنة الأولى ونظيراتهن بالسنة الرابعة عند ٠,٠١ لصالح طالبات السنة الرابعة.

وتحقق هذه النتائج صحة الفرض الثالث.

وتتفق هذه النائج مع متائج دراسات وترمان وجيرى ووترمان (١٩٧٤) Tesch & Cameron (١٩٨٧) وكاميرود (١٩٨٧) man, Geary & Waterman ويمكن تفسير ذلك بأنه إذا كان موضوع الهوية يمثل محورا نمائيا هاما خلال سوات الدراسة بالجامعة فإن التغير الذى ينتاب هذا الموضوع خلال تلك السنوات يشمل المكونات التى تتضمنها الهوية وهي، الاختيار المهنى، والمفاهيم الدينية، والمفاهيم السياسية، والقيم الجنسية، حيث يستخدم الفرد مع نموه أساليب (أتماطا) أكثر نضجا للأداء أو لمواجهة الأزمة في هذه الجوانب كما يرى «مارشيا». ويمثل كل نمط من هذه الأغاط بناء أو تنظيما دبناميا يتغير بصورة تدريجية مع الزيادة في المسن وزيادة الخبرات التي يتعرض لها الفرد حيث تعمل هذه الخبرات على مساعدة الفرد وهذا بطبيعة الحال يساعده على إستخدام وهذا بطبيعة الحال يساعده على التكيف مع هذه الأمور نما يساعده على إستخدام المنتظرة وذلك باكتساب وصقل الأساسيات والمهارات اللازمة للنجاح فيها، حيث تمن سنوات الدراسة بالجامعة بما فيها من خبرات يكتسبها الطالب فترة استكشاف للمهنة.

ومن ناحية أخرى فإن هذه الخبرات تساعد الفرد على التقدم في نموه الأخلاقي، كما تساعده أيضا على الاندماج مع الآخرين والإحساس بمشاكلهم مما يدفعه إلى التفكير في هذه المشاكل والعمل على مساعدة الآخرين في حلها. ويؤدى ذلك بالتالي إلى بزوغ «أزمة» يحاول الفرد أن يجد لها حلا، كذلك يُمنح الطالب خلال سنوات الدراسة بالجامعة الفرصة للتعامل مع الجنس الآخر مما يساعده في التعرف على الادوار الجسية والتوقعات الاجتماعية من كلا الجنسين، ومدى قدرته على الاضطلاع بهذه الامور. ومع الزيادة في السن وتعدد الخبرات تزداد الإلتزامات السلوكية فيما يتعلق بهذا المجال، ويزداد بالتالي إدراك المرد للبدائل التي يختار من بينها، عما يساعده على إستخدام أغاطا أكثر نضجا للهوية

#### القرض الرابع:

وينص الفرص الرابع على أنه الا توجد فروق دالة بين الجنسين في أساليب مواجهة الأزمة في جوانب الهوية».

ويتضح من الجدولين ٤، ٦ عدم وجود فروق بين الجنسين في الإختيار المهنى والمفاهيم الدينية. ويتضح من الجدولين ٨، ١٠ ومن التكوارات ونسب التكوارات بالجدولين ٧، ٩ ما يلي:

- وجود فروق دالة بين البنين والبنات بشكل عام عند ٠٠٠٠ في كل من المفاهيم السياسية والقيم الجنسية لصالح البنين.
- وجود فروق دالة بين البنين والبنات بالسنة الأولى عند ٠,٠٥ بالنسبة للمفاهيم السياسية، وعند ١,٠٠ بالنسبة للقيم الجنسبة لصالح المنين.
- وجود فروق دالة بين البنين والبنات بالسنة الرابعة عند ٠٠٠٠ في كل من
   المفاهيم السياسية، والمقيم الجنسية لصالح البين.

ولا تحقق هذه النتائج صحة الفرض الوابع في جزء منها، إلا أنها تحقق صحته في الجزء الآخر منها وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة تيسك وكاميرون Tesch & Cameron (١٩٨٧)

لا تتفق معها فيما يتعلق بالمفاهيم السياسية والقيم الجنسية. ويمكن تفسير هذه النتائج كالتالى:

- بالنسبة للاختيار المهنى فإنه نظرا لظروف الحياة ومتطلباتها أو لإثبات الذات أصبحت المرأة تعمل هى الأحرى مع الرجل جبا إلى جنب، وأصبح الاختيار المهنى بالتالى يمثل أهمية بالنسبة لها لا تختلف عن أهميته بالنسبة للرجل. ويبدأ الاحتيار المهنى باختيار الكلية التى يرعب الطالب ذكرا كان أم أنثى أن يدرس بها، والتى تؤهله بالتالى للقيام بالمهنة أو العمل الذى إختاره لنفسه، وقد ينبع هذا الاختيار للكلية من رغبة واقتناع من داخل الفرد للتأهيل لهذه المهنة واكتساب الأساسيات التى تساعده على المجاح فيها وإثبات ذاته وذلك من خلال دراسته الجامعية. وعندها يكون قد وجد حلا لأزمة الهوية فيما ينعلق بجانبها المهنى، ثم يقوم بعد ذلك كما يرى مارشيا بمحاولة حل الأزمة فيما يتعلق بجوانبها الأخرى. أما إذا إلتحق الطالب بكلية ما نتيجة لأى ظروف أحرى كالمجموع بالثانوية العامة أو أى ضغوط من قبل الأهل أو ما شامه ذلك، أو جوانبها الأحرى كنتيجة لذلك حيث أن حل أزمة الاختيار المهنى يستى دائما جوانبها الأحرى كنتيجة لذلك حيث أن حل أزمة الاختيار المهنى يستى دائما حوانبها الأحرى كنتيجة لذلك حيث أن حل أزمة الهوية فيما يتعلق بستوانبها الأخرى.
- وبالنسبة للمفاهيم الدينية، كان من الطبيعى عدم وجود فروق بين الجنسين حيث يعمل الآباء والمربون من خلال التنشئة الاجتماعية على تعريف كل من البين والبنات بمجموعة الأوامر والنواهى المتعلقة بالمعتقدات الدينية وعارساتها دون أن يفرقوا بين أي منهم لمى ذلك
- وبالنسبة للمفاهيم السياسية. فقد كان متوقعا أيضا أن يتفوق البنون على البنات حيث يتطلب الانتقال إلى مرحلة الرشد المستولية الاجتماعية والاهتمام بإمور الأخرين والقدرة على مناقشة هذه الإمور وتفهمها إلى جانب الأمور المذاتية. ويتطلب تكوين الآراء حول هذه الامور التفكير فيها والقيام بالمبادأة في تناولها

وايجاد الحلول المناسبة لها، كما تتطلب تكوين آراء ومعتقدات مستقلة للفرد قد تختلف مى أخلب الأحيان عن معتقدات والديه. ونظرا لأن أساليب المنشئة الاجتماعية تعمل على غرس الجرأة والمبادأة فى البنين، فإن ذلك يدفعهم إلى تكوين آراء شخصية ومعتقدات حول هذه الأمور، بينما تعتنق البنات فى أغلب الأحيان آراء ومعتقدات الوالدين فقط، فلا تبدو لديهن دلائل على وجود أزمة فى هذا الجانب من جوانب الهوية.

ما النسبة للقيم الجنسية، فكان من الطبيعي أيضا وجود فروق دالة في صالح البنين حيث أن أساليب التنشئة تحيط ما يتعلق بموضوع الجنس بهالة كبيرة من القيود خاصة بالنسبة للبنات. أضف إلى ذلك أن ما تتمير به الأنثي من حياء قد يحد كثيرا من دخولها في حديث حول هذا الموضوع، ومن هنا نجدها إذا اضطرت أن تتحدث فيه تحدثت بتحفظ شديد سواء كان ذلك من قبل طالبات السنة الأولى أو الرابعة، وهذا ما حدث عند إستجابتهن للمقياس الذي تضمنته الدراسة الحالية.

أما بالنسبة لإدراك الأدوار الجنسية فقد تعرض هو الآخر لكثير من اللس والإختلاط نظراً لتبدد الكثير من القيم وتبدلها في الأونة الأخيرة، والاختلاف النسبي الذي تعرضت له بعض العادات، وخروج المرأة للعمل، وسفر الكثير من الآباء دون أسرهم مما ساهم في حدوث ذلك القدر من الإختلاط \_ وخاصة بالنسبة لمبنات \_ حول تلك الأدوار.

000

# المراجع

١ عبد الجبار توفيق. التحليل الإحصائي في البحوث التربوية والنفسية
 والاجتماعية، الطرق اللامعملية . ط٢ ـ الكويت، مؤسسة
 الكويت للتقدم العلمي ١٩٨٥.

۲ ـ كمال دسوقي ومحمد بيومي خليل: إستمارة المستوى الاقتصادى الاجتماعي «في» امحمد بيومي خليل» مستوى الطموح ومستوى القلق وعلاقتهما ببعض سمات الشخصية لدى الشباب الجامعي. رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية ـ جامعة الزقازيق ١٩٨٤.

- ٣ ـ هنرى ماير: ثلاث نظريات في غو الطفل. ترجمة هدى محمد قناوى.
   القاهرة، مكتبة الإنجلر المصرية ١٩٨١.
- 4 Côté, James E. & Levine, Charles; The Relationship between Ego Identity Status and Erikson's Notions of Institutionlized Moratoria, Value Orientation Stage, and Ego Dominance. Journal of Youth and Adolescence, 1988, 17, 1, 81 99.
- 5 Craig Barry, L. & Adams, G.R.: Identity Formation and Social Relation during late adolescence. Journal of Youth and Adolescence, 1988, 17, 2, 173 187.
- 6 Erikson, E. H.; Childhood and Society. 2nd ed., New York, W. W. Norton, 1963.

- 7 Hult, Richard E.: The Relationship between Ego Identity Status and Moral Reasoning in University Women. The Journal of Psychology, 1979, 103, 203 - 207.
- 8 Josselson, R. L.: Psychodynamic Aspects of Identity Formation in College Women. Journal of Youth and Adolescence, 1973, 2, 1, 3 52.
- 9 Kroger, J.: Separation Individuation and Ego Identity Status in New Zealand University Students. Journal of Youth and Adolescence, 1985, 14, 133 - 147
- 10 Kroger, J. & Haslett, S. J.; Separation Individuation and Ego Identity Status in Late Adolescence: A Two - Year Iongitudinal Study Journal of Youth and Adolescence, 1988, 17, 1,59 - 79.
- 11 Kuptz, N. R.: Introduction to Social Statistics. New York, Mc -Graw Hill, Inc., 1983.
- 12 Marcia, James E.: Development and Validation of Ego Identity Status. Journal of personality and Social psychology, 1966, 3, 5, 551 - 558.
- 13 ---: Ego Identity Status: Relationship to Change in Self esteem. "General Maladjustment", and authoritorianism.

  Journal of Personality, 1967, 35, 118 133.
- 14 ----: Studies in Ego Identity. Unpublished Research Monograph. Simon Fraser University, 1976 b.
- 15 ---: Identity in Adolescence.In Joseph Adelson (ed). Handbook of Adolescent psychology. New York: Wiley & Sons, 1980.

- 16 Marcia, J. E. & Archer, Sally L.: Identity Status in Late Adolescence: Scoring Criteria. Unpublished Manuscript. Simon Fraser University, 1966.
- 17 Marcia, J. E. & Friedman, M. L.: Ego Identity Status in College Women. Journal of personality, 1970, 38, 2, 249 263.
- 18 Meilman, P. W.: Crisis and Commitment in Adolescence: A developmental Study of Ego Identity Status. Unpublished Doctoral Dissertation, University of North Carolina, 1977.
- 19 Orlofsky, J. L., Marcia, J. E. & Lesser, I. M.: Ego Identity Status and the Intimacy Versus Isolation Crisis of Young Adulthood. Journal of personality and Social psychology, 1973, 27, 2, 211 - 219.
- 20 Prager, Karen J.: Identity Status, Sex Role Orientation, and Self Esteem in Late Adolescent Females. The Journal of Gentic Psychology, 1983, 143, 159 167.
- 21 .....: Identity Development, age, and College experience in women. The Journal of Genetic psychology, 1986, 147, 1, 31 36.
- 22 Raskin, P. M.: The Relationship between Identity and Intimacy in Early Adulthood. The Journal of Genetic psychology, 1986, 147, 2, 167 181.
- 23 Stark, P. A. & Traxler, A.J.: Empirical Validation of Erikson's theory of identity Crisis in Late adolescence. The Journal of Psychology, 1974, 86, 25 33.
- 24 Tesch, S. A. & Cameron, K. A.: Openness to experience and develop-

ment of adult identity. **Journal of personality**, 1987, 55, 4, 615 - 630.

- 25 Toder, Nancy L. & Marcia, J. E.: Ego Identity Status and Response to Conformity pressure in College Women. Journal of personality and Social psychology, 1973, 26, 2, 287 - 294.
- 26 Wagner, J.: A study of the relationship between formal operations and Ego Identity in adolescence. Unpublished Doctoral Dissertation, SUNY at B, 1976
- 27 Waterman, Alan S., Geary, Patricia S. & Waterman, Caroline K.: Longitudinal Study of Changes in Ego Indentity Status from the freshman to the Senior year at College. Developmental psychology, 1974, 10, 3, 387 392.

0 0 0

# مقابلة رتب الهوية Ego Identity Status Interview

إعداد: جيمس مارشيا Marcia, J

ترجمة وتعريب: د/ حادل عبد الله محمد

فيما يلى بعض الأسئلة التي ترتبط ببعض الأمور المتعلقة بآرائك واتجاهاتك نحو بعض المسائل المختلفة في الحياة ومدى أهميتها بالنسبة لك. والمرجو منك أن تكتب رأيك بصراحة تامة علما بأن هذه الأوراق سرية جدا ولأغراض البحث فقط.

أشكركم على تعاوىكم معنا.

الباحث

# أولا: الاختيار المهنى:

- ١ ـ ما الذي دفعك لأن تلتحق بهذه الكلية؟
- ٢ \_ ما الذي تخطط أن نفعله بعد أن التحقت بهذه الكلية؟
- ٣ ـ لماذا اخترت أن تدرس بهذا التخصص على وجه التحديد؟
- ٤ ـ ما هو شعورك تجاه وضعك الذي إكتسبته من إلتحاقك بهذه الكلية وهذا التخصص؟
- ه ـ يقوم العديد من الآباء بالتخطيط لمستقبل أبنائهم، أو اقتراح العديد من الأشياء
   التي يودون أن يفعلها الآبناء أو يسيرون في ضوئها. فهل قام والدك بوضع مثل
   هذه الخطط لك؟

- ٣ ـ ما هو شعور والديك تجاه ما تفعله الآن وما تخطط أن تفعله في المستقبل؟
- ٧ ـ ما هي الرغبة التي تريد تحقيقها نو حدث ما هو أفضل (من وجهة نظرك)
   والتي تعتقد أنها قد تجعلك نغير من خططك المستقبلية؟
- ٨ ـ ما مدى الأهمية التى تمثلها الكلية فى حياتك؟ (إختر واحدة فقط من العبارات التالية: مهمة جدا، مهمة إلى حد ما، مهمة، غير مهمة، غير مهمة على الإطلاق).

## ثانيا: المقاهيم الدينية:

- ٩ ـ هل أنت حريص على أداء الفرائض الدينية؟ لماذا؟
- ١٠ ـ هل تعتقد أنك على درحة كبيرة من التدين؟ كيف؟
- ١١ ـ كيف تنصرف تجاء المعضلات الأحلاقية التي قد تتعرض لها؟
  - ١٢ \_ هل تدخل في مناقشات حول المسائل الديسة؟ أذكر أمثلة.
- ۱۲ ـ هل مر عليك وقت تشككت فى معتقداتك الدينية؟ (إذا كانت الاجابة بنعم، فقل لى ماذا حدث، وما الذى دفعك إلى ذلك؟ وكيف وصلت إلى اليقين فيما بعد)؟
  - ١٤ ـ كيف ستربى أولادك فيما يتعلق بالأمور الدينية؟ لماذا؟
    - ١٥ ـ ما مدى أهمية الدين في حياة والديك؟ أذكر مثال.
- ١٦ ما مدى الأهمية التي يمثلها الدين في حياتك؟ (إختر واحدة فقط من العبارات التالية: مهم جدا، مهم إلى حد ما، مهم، غير مهم، غير مهم، غير مهم على الإطلاق).

#### تَالِثًا: الْمَقَاهِيمِ السياسية:

- ١٧ ــ هل أنت عضو في حزب أو تجمع سياسي معين؟ لماذا؟
- ١٨ ـ هل هناك أمور اجتماعية تشعر بأنها تشغلك وتود أن تجد حلاً لها؟ لماذا؟

- ١٩ ـ ما هي أهم العوامل التي تؤثر على أفكارك وآراتك الاجتماعية والسياسية؟
- ٢٠ ما هو شعور والديك تجاه معتقداتك وآرائك هذه، وهل توجد فروق بينك
   وبينهم في تلك المعتقدات؟
  - ٢١ ـ هل قمت بأي عمل اجتماعي أو سياسي من قبل؟ أذكر مثالاً، وقل لماذا؟
    - ٢٢ ـ هل تعتقد بأن معتقداتك وآرائك هده قد تتغير كثيرا في المستقبل؟ كيف؟
      - ٢٣ ـ ما الذي تفضله في تربية أبنائك فيما ينعلق بالأمور السياسية؟ لماذا؟
- ٢٤ ـ ما مدى الأهمية التى غنلها المعتقدات والآراء السياسية فى حياتك؟ (إختر إحدى العبارات التالية: مهمة جدا، مهمة إلى حد ما، مهمة، غير مهمة، غير مهمة على الإطلاق).

#### رايعا: القيم الجنسية:

- ٢٥ ـ ما هو رأيك حول دور الرجال والنساء في للجنمعات المعاصرة؟
- ٢٦ ـ هل تعتقد في وجود فروق سيكلوجية ببن الرجال والنساء؟ ما هي؟ وما مصادرها؟
  - ٧٧ ـ هل تعتقد أن الرجال والسباء يتصرفون بصور مختلفة عن بعضهم؟ كيف؟
- ٢٨ ـ ما الذى تعتقده فيما يجب أن بكون عليه كل من الرجل والمرأة؟ وهل تنطيق علىك هذه الأفكار؟
- ٢٩ .. ما هو رأى والديك فيما يتعلق بدور كل من الذكر والأنثى؟ وهل تناقش معهم هذه الأمور؟ وما هو موقفهم من أفكارك وآرائك؟
- ٣٠ ـ هل تعتقد أن أفكارك التي تتعلق بهذه الأمور سوف تتغير كثيرا في المستقبل؟
   كبف؟
  - ٣١ ـ كيف ستربى أبناءك فيما يتعلق بهذه الأمور؟ لماذا؟
- ٣٢ ـ ما مدى الأهمية التي يمثلها دورك كرجل أو إمرأة في حياتك؟ (إختر إحدى العبارات التالية: مهم جدا، مهم إلى حد ما، مهم، غير مهم، غير مهم على الإطلاق).

دراسة مقارنة فى تقدير الذات بين الشباب الجامعى باختلاف أساليبهم فى مواجهة أزمة الهوية

يتعرض الأفراد خلال مرحلة المراهقة للعديد من التغيرات النماتية التى تطرأ على كل جوانب الشخصية تقريبا، ويعتبر نمر الاحساس بالهوية هو محور هذا النمو، إد يحاول الفرد مع هذه التغيرات أن يحدد هويته عما يجعل هذه المرحلة لما يرى إريكسون (١٩٦٣) Erikson فترة حاسمة في تحديد الهوية والتى تكون بدايتها في صورة تساؤل ملح: من أنا؟ ذلك التساؤل الذي يعد نقطة تحول في حياة المراهق إذ بتحتم عليه أن يعيش صراعا وقلقا من أجل أن يحدد إجابة لسؤاله هذا وذلك من خلال تحقيقه لجملة من المطالب والتحديات أبرزها تحقيق الاستقلال والتفرد إذ أنه بدون تحقيق درجة معقولة من الانفصال أو الاستقلال الذاتي لا يكن تحقيق علاقات ناضجة مع الجنس الآخر أو مع الاقران، كما يصعب عليه أن يكون موجها لذاته فيما يتعلق بمستقبله التعليمي والمهني، ويصبح من العسبر تحقيق يكون موجها لذاته فيما يتعلق بمستقبله التعليمي والمهني، ويصبح من العسبر تحقيق إحساس بالهوية لأن ذلك يتطلب صورة إيجابية للذات في تفردها واتساقها وتكاملها.

ويرى جيمس مارشيا (١٩٦٦) Marcia أن المراهق في محاولته تحقيق الهوية والخروج من أزمته هذه يمر بالأساليب الأربعة المعروقة لمواجهة تلك الأزمة والتي يسمى كل منها بالرتبة أو النمط، ويمكن الحكم على شخص ما بأنه في رتبة معينة بناء على محكين هما الأرمة، والتعهد أو الإلتزام وذلك في مجالات المهنة، والقيم والمعتقدات الدينية، والسياسية، والقيم الجنسية. وتشير «الأزمة» Crisis إلى فترة اتخاذ القرار الخاص بالاختبار بين البدائل والمتغيرات التي تتعلق بنلك الجوانب أو المجالات، أما «التعهد أو الإلتزام» Commitment فيتناول درجة الإنجاز الشخصي للفرد في رثبة الإنجاز الشخصي للفرد في رثبة الإنجاز المنافل المؤيد نفيجاً على ذلك قان الغرد في رثبة الإنجاز للهوية نضجاً \_ يمر بفترة أزمة، وتكون لديه

تعهدات أو إلتزامات واضحة ومحددة في مهنة معيمة وأيديو لرجية. كما يؤدي معظم المهام المتعلقة بتلك الرنب بكفاءة، ويحصل على درحات عالية في مقياس الهوية. أما في رنبة التأجيل Moratorium ـ وهي التي تلى رتبة الانجاز في النضج \_ فإن الفرد يم مأزمة أيضا، إلا أن إلتزاماته تكون غامضة، ولكن أداءه في العديد من المقاييس يتشابه مع أداء نظيره في رتبة الانجاز. وبوجه عام فإن هذه الرتبة تتشابه إلى درجة كبيرة مع رتبة الانجاز. بينما في رتبة الإنغلاق Foreclosure لا يمر الفرد بأزمة، ومع ذلك تكون لديه إلتزامات أو تعهدات محددة وواضحة حيث يتم اختبارها وتحديدها من قبل الوالدين. ويحصل الفرد في هذه الرتبة على درجات منخفضة في مقياس الهوية. وتلى هذه الرتبة «التأجيل» في النضج، وهي على درجة من الثبات. أما في رتبة الإنتشار Diffusion فلا يمر الفرد بفترة أزمة، ولا تكون لديه إلتزامات أو تعهدات واضحة، كما يفتقر إلى معنى القنال Sense of Struggle والمحاولات للوصول إلى مثل هذه الإلتزامات، ويحصل على درجات منخفضة في مقياس الهوية. وتعتبر هذه الرتبة أقل رتب الهوبة نضجا. وكما تنتاب شخصية الفرد خلال مرحلة المراهقة تغيرات عديدة في مجال الهوية، فإن هناك أيضا تغيرات ثنتاب تقدير الفرد لذاته والذي يعتبر بمثابة حكما شخصيا عن قيمته الناتية يتم التعبير عنها من خلال إتجاهاته عن نفسه. . ويرى «إريكسون» أن مثار هذه التغيرات تمثل أزمة في تحديد الذات Self - definition تصل ذروتها خلال فترة المراهقة المتأخرة، ويتطلب حل هذه الأزمة الحصول على وظيفة أو مهنة لأن عدم الحصول على مهنة يزيد من حدة تلك الأزمة.

ويعتبر تكوين الإحساس بالهوية عملية متدرجة ومتبادلة تنضمن كلا من الفرد والمجتمع. ويستخدم المراهق عند تكوينه لمفهوم الهوية جماعة الأقران كمحطة بين إعتماده الطفولي على والديه وبين تحقيقه لمفهوم مستقل للذات بأخذ حذوره من المجتمع ككل. وخلال هذه الفترة يولى المراهق أهمية كبرى لإنتمائه للجماعة لأن قبوله من جانبها يعتبر دو أهمية قصوى لإكتسابه مفهوم إيجابيا للذات. ونتيجة لإنتمائه إلى جماعة معينة وقبوله من أعضائها يزداد تقديره لذاته. . وعلى ذلك فإن

الأقران يعتبرون مكونا فعالا ومؤثرا في العلاقة بين المراهقين، وهو ما يجعل الكثيرين يعتبرون أن عضوية جماعة الأقران أساسية للحصول على مفهوم ذات قرى أثناء سنوات المراهقة. وقد ضمن إيكسون (١٩٦٨) هذه الإفتراضات في نظريته عن نمو هوية المراهق، ثم محصها نيومان ونيومان (١٩٧٦) Newman & Carly وحولاها إلى مجموعة من الإفتراضات القابلة للفحص والدراسة، فنطرية تحقيق الهوية تعتبر أن عضوية المراهق بجماعة الأقران ضرورية لنمو وتكوين مفهوم دات قوى وثابت لدى المرهق، وبالتالي فإن المراهق يختار الجماعة التي ينضم إليها من أجل أن يتكون لديه هذا المفهوم القوى والثابت للذات كوميلة لنمو مفهوم الهوية.

وقد توصلت دراسات عديدة إلى أن تفدير الفرد لذاته يرتفع مع إستخدامه للأساليب الاكثر نضحا لمواجهة أزمة الهوية، إلا أن هناك دراسات أخرى توصلت إلى غير ذلك.

وتعتبر الدراسة الحالية محاولة للنعرف على تقدير الذات لدى طلاب الجامعة باختلاف أساليبهم في مواجهة أزمة الهوية وذلك في إطار إتجاه امارشياة...

#### المصطلحات:

- أزمة الهوية: Identity Crisis هي الإحساس بالضياع في مجتمع لا يساعد المراهق في فهم ذاته ولا في تحديد دوره في الحياة، ولا يوفر له فرصا يمكن أن تعبنه في الإحساس بقيمته الاجتماعية، حيث لا يحرم المجتمع الحديث الشاب من القدوة والمثل فحسب بل يعطله أبصا عن القيام بدور ذي معنى في الحياة.
- تحقيق الهوية: Ego Identity ويقصد به تحديد الفرد لمن هو بحيث تكون توقعانه المستقبلية إمتدادا أو إستمرارا لخبراته الماضية، والشعور بأن ما كان عليه في الماضي هو ما عليه الآن وما سيكونه ويصير عليه غدا. كما ينطوى هذا المفهوم على مسالك المراهق لتحقيق إستقلاله وتفرده، والاضطلاع بدوره الاجتماعي، والبعد عن التراخي والسلبية، والتوجه نحو أهداف محددة وإنجازها وفق منظور

- زمنى محدد، وتكوين علاقات ناضجة مع الجنس الآخر، مع تحديد أيديولوجية أو فلسفة ومعنى لحياته والبعد عن عدم الإكتراث واللامعنى.
- رتب الهوية: Identity Statuses إستخدم «مارشيا» (١٩٦٦) هذا المصطلح للدلالة على أربعة أساليب يتبعها المراهق لمواجهة أزمة الهوية هي رتب الانجاز، والتأجيل، والانغلاق، والانتشار. وتحدد رتبة الهوية بناء على محكين إثنين هما الأزمة والتعهد أو الإلتزام وذلك في مجالات الاختيار المهني، والمفاهيم والمعتقدات الدينية، والسياسية، والقيم الجنسية.
- تقدير الذات: Scif Esteem ويعرفه كوبر سميث (١٩٦٧) Cooper Smith الحكم الشخصى للفرد عن قيمته الذاتية والتي بتم التعبير عنها من خلال التجاهات الفرد عن نفسه، ويوضع إلى أي مدى يعتقد الفرد أن لديه القدرة والإمكانيات وكذلك الإحساس بالنجاح والقيمة في الحياة. وهو خبرة موضوعية يقدمها الفرد للآحرين من خلال التعليق اللفظى والسلوكيات الأحرى.
- ويعرفه عبد الرحيم بخيت بأنه «مجموعة الإنجاهات والمعتقدات التي يستدعيها الفرد عندما يواجه العالم المحيط به، ومن هنا فإن تقدير الذات يعطى تجهيزا عقليا يعد الشخص للإستجابة طبقا لتوقعات النجاح والقبول والقوة الشخصية. وتقدير الذات هو حكم الفرد تجاه نفسه وقد يكون هذا الحكم والتقدير بالموافقة أو الرفض»

#### الدراسات السابقة:

قسم الباحث الدراسات السابقة إلى المجموعات التالية

أول : دراسات تناولت الفروق بين الأفراد في تقدير الذات باختلاف أساليبهم في سواجهة أزمة الهوية :

يرى كابين (١٩٦٦) Cabin في دراسته التي أجراها على عيمة من الطلبة البنين

بالجامعة بلغت ١٧٣ طالبا مستخدما مقابلة رتب الهوية لمارشيا ومقياس تقدير الذات الذي أعده ١٧٣ طالبا مستخدما مقابلة رتب الهوية لمارشيا ومقياس تقدير الذات بحسب رتب الهوية هي صالح من كانوا في رتبة الانجاز حيث كان تقديرهم لذواتهم أكثر إيجابية عن هم في الرتب الأخرى للهوية.

ويرى مارشيا (١٩٦٧) Marcia في الدراسة التي أجراها على ٧٣ من الطلاب البنين بالجامعة مستخدما المقابلة التي أعدها هو ومقياس تقدير الذات الذي أعده البنين بالجامعة مستخدما المقابلة التي أعدها هو ومقياس تقدير الذات الذي أعده وصلت إليها دراسته هذه أن الأفراد في رتبتي الانجاز والتأجيل كان تقديرهم لذواتهم أعلى من نظرائهم في رتبتي الانغلاق والانتشار حيث كانت الفروق بينهم دالة إحصائيا في صالح الأفراد برتبتي الانجاز والتأجيل.

ووجدت شينكل ومارشيا (١٩٧٢) Schenkel & Marcia التي وراستهما التي أجرياها على ٩١ طالبة بالسنتين الأولى والنهائية بالجامعة، والتي إستخدما فيها أجرياها على ١٩٦٠) de Charms & Rosenbaum مقابلة مارشيا ومقياس ومقياس نقدير الذات، أن البنات اللاتي وصلن إلى رتبة الانجاز حصلن على أعلى الدرجات في مقياس نقدير الذات، تلتهن من وصلن إلى رتبة التأجيل، ومع ذلك فلم تكن الفروق بين الذات، تلتهن من وصلن إلى رتبة التأجيل، ومع ذلك فلم تكن الفروق بين متوسطات درجاتهن دالة إحصائيا. ووجد بروير (١٩٧٣) Breuer في دراسته التي أجراها على ٦٩ من الطلاب البنين بالجامعة، والتي إستخدم فيها مقياس أجراها على ١٩٤ من الطلاب البنين بالجامعة، والتي إستخدم فيها مقياس ومقياس ومقياس تقدير الذات، أن من كانوا برنبتي الانجاز والتأجيل قد حصلوا على درحات في مقياس تقدير الذات أعلى عن كانوا برنبتي الإنغلاق والانتشار.

ويرى لافوا (١٩٧٦) La Voie في الدراسة التي أجراها على عينة من البنين والبنات في فترة المراهقة المتوسطة بلغت ٨٤ مفحوصا، واستخدم مقابلة مارشيا ومقياس Rosenberg لتقدير الذات، أن المراهقين والمراهقات الذين وصلوا إلى رتبة الانجاز كانو يقدرون ذواتهم بدرجة أعلى من غيرهم ممن كانوا في الرتب الأخرى للهوية، يليهم في ذلك من كانوا في رتبة التأجيل.

وتوصلت كارين براجر (١٩٨٣) Prager إلى وجود فروق دالة إحصائيا في تقدير الذات بين البنات في الرتب الأربعة للهوية في صالح من وصلن إلى الرتب الأعلى أو الأكثر نضجا للهوية (الانجر والتأجيل)، وذلك في الدراسة التي أجرتها على ٨٨ طالبة بالجامعة واستخدمت فيها مقابلة مارشيا ومقياس جامعة تكساس لتقدير الذات TSBI. وتؤكد براجر Prager هذه النتيجة في دراسة أخرى أجرتها عام ١٩٨٣ على عينة ضمت ٨٨ طالبة أيضا من طالبات الجامعة، واستخدمت فيها نفس المقاييس التي إستخدمتها في دراستها السابقة (١٩٨٢)، حيث وجدت فروقا دائة في تقدير الذات بين البنات في الرتب الأربعة للهوية في صالح من وصلن إلى رتبة التأجيل ثم الانخلاق وأخيرا الانتشار.

كذلك نقد توصل براور ولوهر (۱۹۸۷) Brown & Lohr إلى وجود فروق دالة بين الأفراد في تقدير الذات باختلاف أساليبهم في مواجهة أزمة الهوية في صالح من كانوا في رتبة التأجيل حيث كانت هي أعلى رتبة وصل إليها أفراد العبنة، ودلك في الدراسة التي أجرياها على ٣٣٧ طالبا من الجنسين في الصفوف من السابع إلى الثاني عشر، والتي إستخدما فيها مقابلة مارشيا ومقياس تقدير الذات الذي أعده Rosenberg. كما توصل كريبع ـ بارى وآدمز (۱۹۸۸) - Craig للذات الذي أعده الأفراد في رتبة الانجاز يبدون مستويات أعلى لتقدير الذات، بليهم الأفراد في رتبة المتأجيل، وإن كانوا يشبهون نظراءهم في رتبة الانجاز إلى حد كبير. أما الافراد في رتبة الإنغلاق فيدون مستويات أقل لتقدير الذات، ثم يأتي الأفراد في رتبة الإنتشار في المؤخرة حيث يبدون أقل المستويات لتقدير الذات، وذلك في الدراسة التي أجرياها على عينة ضمت ٥٨ طالبا من الجنسين باجامعة تتراوح أعمارهم بين ١٨ - ٢٢ سنة بمتوسط عمرى ١٩,٣١ سنة، والتي إستخدما فيها مقابلة مارشيا ومقياس Rosenberg لتقدير الذات.

إلا أن مارشيا (١٩٦٦) Marcia قد توصل إلى عكس ذلك حيث لم يتوصل إلى وجود فروق دالة في تقدير الذات بين الأفراد في الرتب المختلفة للهوية، وذلك في الدراسة التي أجراها على ٨٦ طالبا من البنين بالجامعة مستخدما مقياس وذلك في الدراسة التي أحده هو The Ego Identity Status Incomplete Sentences Blank الدي أعده هو ومقياس de Charms & Rosenbaum لتقدير الذات.

بينما توصل مارشيا وفرايدمان (۱۹۷۰) Marcia & Friedman في الدراسة الني أجرياها على ٤٩ طالبة بالسنة المهائية بالجامعة باستخدام مقابلة مارشيا ومقياس طومقياس de Charms & Rosenbaum لتقدير الذات، إلى وجود فروق دالة إحصائيا عند مستوى ٠٠,٠٠ بين الأفراد في الرتب المختلفة للهوية وذلك في تقدير الذات، وكانت هذه الفروق في صالح البنات في رتبة الإنغلاق والتي تعتبر رتبة متوسطة للهوية، تليهن من كن في رتبة الانجاز والتي تعتبر أعلى رتبة للهوية، ثم التأجيل وأخيرا الانتشار. ويتفق معهما رومانو (١٩٧٥) Romano في هذه المتيجة وذلك في دراسته على ٧١ طالبة بالسنة الأولى بالجامعة مستخدما مقابلة مارشيا ومقياس طرقياس طرقيا طو Charms & Rosenbaum لتقدير الذات.

# ثانيا : دراسات تناولت الغروق بين الجنسين في تقدير الذات باختلاف اساليبهم في سواجهة ازمة الهوية :

توصل لافوا (١٩٧٦) La Voie إلى أنه لا توجد فروق دالة إحصائيا بين الجنسين في تقدير الدات وذلك باختلاف أساليب مواجهة أزمة الهوية حيث كانت متوسطات درجات كل من البنين والبنات متقاربة جدا. ويتفق معه كريح ـ بارى وآدمز (٢٩٨٨) Craig - Barry & Adams (١٩٨٨) في هذه النتيجة حيث لم يتوصلا أيضا إلى وجود فروق دالة بين الجسين في تقدير الذات باختلاف أساليبهم في مواجهة أزمة الهوية.

الا أن براون ولوهر Brown & Lohr (۱۹۸۷) یختلفان معهم فی هذه النتیجة حیث توصلا إلی وجود فروق دالة بین الجنسین فی تقدیر الذات باختلاف أسالیبهم مى مواجهة أزمة الهوية فى صالح البنين حيث أظهروا تفوقا ملحوظا على البنات، كما كان تقديرهم لذواتهم أكثر ايجابية.

# ثالثا : حراسات تناولت التفاعل بين الجنس وأساليب سواجمة ازمة الموية ودلالته على درجات الأفراد في تقدير الذات :

يرى لافوا (١٩٧٦) La Voie وكريج ـ بارى وآدمز (١٩٨٨) & Craig - Barry ( ١٩٨٨) له يدل الموية عما يدل أنه لاتوجد دلالة للتفاعل بين الجنس وأساليب مواجهة أزمة الهوية مما يدل على أن هدا التفاعل لم يكن له دلالة على درجات الأفراد في تقدير الذات.

إلا أن براون ولوهر (١٩٨٧) Brown & Lohr في هذه النتيجة حيث توصلا إلى وجود دلالة للتفاعل بين الجنس وأساليب مواجهة أزمة الهوية على درجات الأفراد في تقدير الذات.

# ويتضع من عرض الدراسات السابقة ما يلي :

- وجود تناقض واختلاف بين نتائج الدراسات التي تناولت الفروق بين الأفراد في
   تقدير الذات باختلاف أساليبهم في مواجهة أزمة الهوية (رتب الهوية).
- أن عددا قلبلا من الدراسات هو الذي تناول الفروق بين الجنسين في تقدير الذات باختلاف أساليبهم في مواجهة أزمة الهوية، ومع ذلك يوجد تناقض واختلاف بين نتائج تلك الدراسات.
- وجود تناقض واختلاف بين نتائج الدراسات التي تناولت التفاعل بين الجنس وأساليب مواجهة أزمة الهوية ودلالته على درجات الأفراد في تقدير الذات.
  - لاتوجد دراسات عربية ـ في حدود علم الباحث ـ تناولت هذا الموضوع.

# مشكلة الدراسة :

تتمثل مشكلة الدراسة الحالية في التعرف على الفرق في تقدير الذات بين طلاب الجامعة من اجنسين وذلك تبعا لاختلاف أساليبهم في مواجهة أزمة الهوية

- وهي ما تعرف برتب الهوية، ويمكن تحديد مشكلة الدراسة في الإجابة عن التساؤلات التالية :
- ١- هل توجد فروق دالة بين طلاب الجامعة في تقدير الذات باختلاف أساليبهم في مواجهة أزمة الهوية ؟
- ٢- هل توجد فروق دلة بين البنين والبنات من طلاب الجامعة في تقدير الذات ماختلاف أساليبهم في مواجهة أزمة الهوية ؟
- ٣- هل توجد دلالة للتفاعل الثنائي بين الجنس وأسالبب مواحهة أرمة الهوية على
   درجات الأفراد في تقدير الذات ؟

## فروض الدراسة:

صاغ الباحث الفروض التالية في ضوء الإطار النظرى ونتائج الدراسات السابقة لتكون إجابات محتملة لما أثير في مشكلة الدراسة من تساؤلات :

- ١- توجد فروق دالة في تقدير الذات بين طلاب الجامعة باختلاف أساليبهم في
   مواجهة أرمة الهوية في صالح من يستخدمون الأساليب الأكثر نضجا.
- ٢- لاتوجد فروق دالة في تقدير الذات بين البنين والبنات من طلاب الجامعة
   باختلاف أساليبهم في مواجهة أزمة الهوية.
- ٣- لاتوجد دلالة للتفاعل الشائى بين الجنس وأساليب مواجهة أزمة الهوية على
   درجات الأفراد في تقدير الذات .

## أهمية الدراسة :

يعتبر تكوين الإحساس بالهوية من أهم الأمور التي يتعرض لها المراهق والتي
تتحدد في ضوئها ثقته بنفسه وبقدرته في السيطرة على مجريات الأمور، ومدى
إندماجه مع الآخرين في المجتمع أو إنعزاله عنهم.. وفي محاولته السعى إلى
تكوين هذا الإحساس بالهوية يتبع المراهق أساليب معينة تعرف بأساليب مواجهة

- أزمة الهوية أو رتب الهوية تساعده في التغلب على هذه الأزمة وفي القيام بمهام الراشدين، وإقامة علاقات متبادلة مع المجتمع، وتكوين شعور بالتكامل لديه.
- ويعتبر تقدير الذات من الأبعاد الهامة في حياة الفرد حيث أنه يعبر عن إعتزازه بنفسه وثقته بها، وهو ما قد بحدد أفعاله وسلوكه في كثير من المواقف التي يتعرض لها. ويتطلب تقدير الذات المرتفع أو الإيجابي الإجادة والإتقان والانجاز في مثل هذه المواقف، الأمر الذي يتطلب اتخاد القرارات التي تعطى للفرد حرية التصرف، والتي تحدد أهدافه بواقعية، وتحدد له إلتزامات معينة يسير في ضوئها. أي أذ تقدير الذات المرتفع أو الإيجابي يتطلب الوصول إلى أسلوب أكثر تقدما أو نضجا في مواجهة أزمة الهوية.
- وعلى الرغم من أنه من المفترض أن يزداد تقدير الفرد لذاته مع تقدمه إلى
   الرتب أو الأساليب الأعلى أو الأكثر نضجا للهوية، فإن الدراسات السابقة قد
   توصلت إلى نتاثج متناقضة في هذا الصدد.
- كذلك فإن هناك دراسات قليلة تناولت الفروق بين الجنسين في تقدير الذات تبعا لاختلاف أساليبهم في مواجهة أزمة الهوية، ومع ذلك فقد توصيت تلك الدراسات إلى نتائج متناقضة. كما توصلت أيضا إلى نتائج متناقضة فيما يتعلق بدلالة التفاعل بين الجنس وأساليب مواجهة أزمة الهوية على درجات الأفراد في تقدير الذات.
- وترجع أهمية الدراسة الحالية أيضا إلى تقديمها لمقياس لتقدير الذات للمراهفين
   والراشدين هو مقياس جامعة تكساس وتعريبه ليتسنى إستخدامه فى بيئننا
   العربية.
- وفي حدود علم الباحث لاتوجد دراسات في البيئة العربية تناولت هذا الموضوع، وهذا ما دفع الباحث إلى إجراء المحث الحالي والتحقق من صدق النتائج.

## العينسة :

تضمنت عينة الدراسة الحالية (٢٣٥) طالبا من طلاب جامعة الزقازيق (١١١ بنين، ١٢٤ بنات) نتراوح أعمارهم بين ١٨ - ٢٢ سنة بمتوسط عمرى ٢٠,٠١ سنة.

# الأدوات :

إستخدم الباحث الأدوات التالية :

۱ - مقیاس جامعة نتساس لتقدیر الذات للمراهقین والناشدین TSBI (عداد : هیلمریتش وستاب وایرفن Helmreich, Stapp & Ervin

ترجمة وتعريب : الباحث

أعد هذا المقياس في الأصل Helmreich, Stapp & Ervin من جامعة تكساس بالولايات المتحدة وذلك للتعرف على تقدير الذات لدى المراهقين والراشدين. ويتكون هذا المقياس من ٣٢ عبارة. وعلى المفحوص أن بحدد مدى إنطباق كل عبارة عليه وذلك على مقياس متدرح من صفر - ٤ تمثل الفتات التالية على المترتبب: لا تنطبق إطلاقا، ولا تنطبق كثيرا، وتنطبق إلى حد ما، وتنطبق إلى درجة كبيرة، وتنطبق أما العبارات العشرة التي تحمل الأرقام ١، ٢، ٣، درجة كبيرة، وتنطبق تما. أما العبارات العشرة التي تحمل الأرقام ١، ٢، ٣، الدرجة الكلية للمفحوص بجمع درجاته في الفتات الخمس للمقياس الذي تتراوح درجاته بين صفر - ١٢٨ درجة. وتدل الدرجة المرتفعة على تقدير مرتفع للذات والعكس صحيح.

وقد إستخدم هذا المقياس في دراسات عديدة وبلغ معامل ثباته عن طريق إعادة الاختبار (٩٤) للبنين، (٠,٩٣) للبنات. كما قام بعض الباحثين بحساب معامل إرتباط الدرجة لكل عبارة بالدرجة الكلية، وتراوح بين ٣٢، - ٠,٧٦ - وبحساب معامل الإرتباط بين هذا المقياس وبين مقياس عامل الإرتباط بين هذا المقياس وبين مقياس

Inventory لتقدير الذات بلغ ۰,0۱ وكذلك بلغ معامل الارتباط بينه وبين مقياس Personal Attributes Questionaire لتقدير الذات ٥٧،٠١ وهذه النسب دالة عند مستوى ٠,٠١.

وعند إجراء النطبيق المبدئي للمقياس في الدراسة الحالية على عينة (ن=٣٧) بلغ معامل الثبات بطريقة إعادة الاختبار (٩١، ٠)، وبذلك بلغ معامل الصدق الذاتي للمقياس (٩٥٤، ٠). وبحساب معامل الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية تراوح بين ٩٩٤، ٠ - ٨١٠،٠

جدول (١) معاملات الارتباط بين العبارات والدرجة الكلية للمقياس

معامل الارتباط بالدرجة الكئية	رقـــم العبارة	معامل الأرتباط بالدرجة الكلية	رقــم العبارة	معامل الارتباط بالدرجة الكلية	رقسم العبارة
٠,٧٨	TT	٠,٦٣	۱۲	٠,٧٤	1
٠,٨١	71	٠,٣٩	۱۳	٠,٦٤	٧
۲۳, ۰	₹0	٠,٦٨	11	.,10	٣
٠,٥٦	*1	٠,٤٧	10	۸۸, ۰	£
٠,٦٥	YY	.,04	11	۰,۷۹	٥
٠,٧٩	¥A.	,۷۱	۱۷	ا ۱٫۸۰	٦
۱۸٫۰	74	۳۳, ۱	13	٠,٣٩	Y
٠,٦٩	۳.	۸۱,	14	٠,٤٧	٨
٠,٧٨	41	٠,٧٣	٧ .	.,33	4
٠,٦٤	<b>*</b> **	.,00	*1	٠,٦٥	1.
		٠,٤١	**	٠, ٤٣	- 11

وبعد ترجمة عبارات المقياس قام الباحث بعرض الترجمة على مجموعة من المتخصصين للتحقق من صحتها، وتحديد مدى إنتماء العبارات للمقياس واقتراح ما يرونه من تعديلات. وقد حارت عبارات المقياس على إتفاق يتراوح بين ٧١ - ١٠٪ من آراء المتخصصين .

وبذلك يتضح أن هذا المغياس يتمتع بمعدلات صدق وثبات مناسبة.

Y- مقياس رئب الهرية Ego Identity Status Interview

Marcia, J. إعداد : هيمس مارشيا

ترجمة وتعريب : الباعث

وهو عبارة عن مقابلة أعدها «مارشيا» (١٩٦٦) للتعرف على رتب الهوية لدى الأفراد، والتى تعتبر بمثابة الأساليب التى يتبعونها لمواجهة أزمة الهوية فى فترة المراهقة المتأخرة (١٨-٢٧ سنة) حيث صممت هذه المقابلة للاستخدام مع الأفراد فى هذا السن إذ يرى أن هذه الفترة من دورة الحياة تحتل فيها الهوية أهمية بارزة فى حياة العرد. ويحدد «مارشيا» أربع رتب للهوية هى الإنجاز، والتأجيل، والانغلاق، والانتشار.

وتغطى هذه المقابلة \_ والتى قام الباحث بترجمتها وتعريبها أربعة مجالات تعتبر بمثابة مكونات الهوية هى، الاختيار المهنى، والمفاهيم والقيم الدينية، والسياسية، والقيم الجنسية. . وفيما يتعلق بالاختيار المهنى فقد أعد «مارشيا» صورتين، إحداهما خاصة بطلاب الجامعة، وهى ما إستخدمها الباحث الحالى.

ويتم تطبيق هذه المقابلة بطريقة فردية وذلك في جلسة خاصة تستغرق من ٢٠-٢٠ دقيقة لكل من هذه المكونات الأربعة. وهناك محكات لتقدير رثبة الهوية لكل من هذه المكونات حيث يتم قياس مدى الأزمة، والتي يعرفها فمارشياه بأنها فترة إستكشاف (التساؤل النشط)، ودرجة التعهد أو الإلتزام في كل من هذه المكونات، ثم يتم بعد ذلك تقدير كلى لرتبة الهوية باستخدام نموذج تقدير المكونات الأربعة للمقابلة.

ولتقدير رئبة معينة لكل من مكونات المقابلة يقوم الباحث بتجزئة وتحليل مادة الإستجابة التي يأتي بها الفرد، في صورة آراء منفصلة، ثم يطابق بينها وبين الإجابات الواردة في دليل تقدير واحتساب الدرجات ورأى المحك ويتم اختيار

أكثر الرتب تكرارا في إجابة المفحوص لتكون هي أسلوبه في مواجهة أزمة الهوية في هذا المحال. ويتم بعد ذلك تقدير كلى لرتبة الهوية يحيث إذا تكررت نفس الرتبة في مكونين أو أكثر من مكونات الهوية يعتبر الفرد في هذه الرتبة، وإذا كان كل من هذه المكونات في رتبة مختلفة يعتبر المرد في رتبة الانغلاق. Foreclosure

ويتمتع هذا المقياس بمعدلات ثبات وصدق مناسبة حيث تراوح معامل ثباته بطريقة إعادة الاختبار (٠,٨٠١) وبلغ معامل الصدق الذاتي له (٠,٨٩٥). وبلغ صدق المصححين (٧٧٩,٠).

## ٣- استمارة المستوى الاقتصادى الاجتماعي

#### إعداد : كمال دسوقي ومحمد بيومي خليل

تم إستخدام هذا المقباس لتثبيت المستوى الاقتصادى الاجتماعي لأفراد العينة، واختار الباحث جميم أفراد العينة من المستوى الاقتصادى الاجتماعي المتوسط.

ويراعى هذا المقياس الأبعاد التالية كمقياس للمستوى الاقتصادى الاجتماعى؛ الوسط الاجتماعى، والمستوى التعليمي للوالدين، والمستوى المهنى للوالدين، ومستوى المعيشة، والجو الأسرى. ويحدد هذا المقياس المستوى الاقتصادى الاجتماعى الذى ينتمى إليه أفراد العينة في عدة مستويات هي، منخفض جدا، منخفض، دون المتوسط، متوسط، فوق المتوسط، مرتفع، ومرتفع جدا. ويتم تطبيق هذا المقياس إما بصورة فردبة في جلسة خاصة، أو بصورة جماعية (وقد تم تطبيقه في البحث الحالى بصورة جماعية).

ويتمتع هذا المقياس بدرجة مناسبة من الصدق والثبات حيث بلغ معامل ثباته بطريقة إعادة الاختبار (٠,٩١)، وبلم معامل الصدق الذاتي له (٠,٩٥).

#### الإجساءات:

- تطبيق إستمارة المستوى الاقتصادى الاحتماعي، وإستبعاد الحالات التي يقل أو يرتفع مستواها الاقتصادي الاجتماعي عن المستوى المتوسط
- تطبيق مقياس رتب الهوية وتوزيع أفراد العينة بحسب إستجاباتهم على الرتب

الأربع للهوية والتى تعرف بأساليب مواجهة أزمة الهوية، وهي رتب الانجار، والناخيل، والانتشار.

ويوضح الجلول التالى تكرارات أفراد العينة على رتب الهوية والسب المثوية للتكرارات.

جدول (۲) تكوارات أفراد العينة على رتب الهوية والنسب المتوية للتكوارات

الجسرع	الانتشار	الاننسلاق	التأجيسل	الانجاز	البيان	الجنس
111	Y1	۳۰	۳۸	7Y	التكراد	ېتون
1 ·	14,97	۲۷,∙۳	۴٤,۲۳	19,8Y	٪	
145	Υ٦	₹0	17	٧٠	التكراد	بئات
	Υ٠, <b>٩</b> ٧	٣1,19	17,31	١٦, ١٣	٪	_
140 1	٤٧ ۲٠	۷٥ ۳۱, <u>۹۲</u>	۷۱ ۳۰,۲۱	17,77	التكرار /	للجموع

# ويتضح من الجدول السابق ما يلي :

- ان نسبة كبيرة من البنين في رتبة التأجيل، يليها الانغلاق، ثم الانجار، وأخيرا
   الانتشار.
- أن النسبة الأكبر من السنات أو من العينة الكلية في رتبة الإنغلاق، يليها
   التأجيل، ثم الانتشار وأخيرا الانجاز.

جدول (٣) الفروق بين تكرارات أفراد العينة على رتب الهوية ودلالتها الاحصائية

قيمة كا۲ ودلالتها	ــرارات	التك	رنب الهوية
400,000	7.	المسدد	
۱٤٫۳	1V,AV	£7	الانجـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
دالة عند ۱-,	4.,Y1	V1	
	41,47	۷۰	الانغـــــلاق
	4-	٤٧	الانتشــــــار

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الأعداد والنسب المترية للطلاب في توزيعهم على الأساليب المحتلفة لمراجهة أزمة الهوية (رتب الهوية) في إطار إتجاه مارشيا، وهذه الفروق في صالح الطلاب في أسلوب أو رتبة الانغلاق.

- تلا دلك إعداد مقياس تقدير الذات وتعريبه وحساب صدقه وثباته.
  - تطبيق مقياس تقدير الذات على أفراد العينة حميعا.

# الأساليب الأحصانية:

بعد تصحيح إستجابات أفراد المينة على مقياس تقدير الذات تمت جدولة الدرجات الخام، ثم تلا ذلك:

- حساب المتوسطات الحسابية، والوسيط، والانحرافات المعيارية، ومعاملات
   الالتواء للمجموعات المرعية التي تضمنتها العينة.
- إستخدام طريقة تحليل التباين ذى النصميم (٢×٤) لتحديد الفروق بين متوسطات درجات أفراد العينة في تقدير الذات.
  - إستخدام إختبار (ت) T. Test لبيان دلالة الفروق بين المتوسطات.

## النتائيج:

جدول (٤) المتوسطات الحسابية والوسيط والانحرافات المعيارية ومعاملات الالتواء للمجموعات الفرعية التي تتضمنها العينة

ار	الإنتش	سلاق	الإننس	1	التأجي	از	الانج	اليـان
بنات	بنسون	بنات	بنسون	بنات	بنــون	بنسات	بنون	
77	41	žo	۴,	177	Υ٨	۲	47	المسبد
VE, TV	٧٥,٩	4٧,٤	٧٦,٨	۲۵,۴٦	91,49	47,7	1-9,44	المتوسط
٧٥	V0,8	47,10	w.	٨٦,٤٤	97,.4	97,7	1-1,0	الوسيط
1,00	٧,٤١	۵٫۵۳	٤٧,٥	٦,٠٨	۸,۹۲	۷, ه	۵,٤٦	الاتحراف
۰ ۲۳۲۰	,۲	-,18	-,11-	,04-	.,.٦-	٠,١٣٨	•,14	ا المعيارى معامـــل ا الالتـــواء

يتضح من الجدول السابق أن قيم معاملات الإلتواء صغيرة عا يدل على أن توزيع درجات الطلاب قريب من الإحتدالية.

# جدول (٥) تحليل المتباين للرجات أفواد العينة في تقدير الذات

مستوى الدلالة الاحصالية	ני	متوسط المربعات	درجسات الحريـة	مجمسوخ المربعات	مصدر التباين
دالة عند ٥ دالة عند ١ دالة عند ١	AY, V£	T1T,T- 4840,YE TAYT,A	1 * *	T1T,T. TAEA0,VY 11EV1,E	ىين الجنس ×
_	-	118,77	777	Y1 · £4, 14	رتب الهوية داخل للجموعات ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ف الجدولية = (۲۲۷، ۲٫۰۵) = ۲٫۱۵

 $\Upsilon$ ,  $\Lambda\Lambda$  =  $(\cdot, \cdot)$  :  $\Upsilon\Upsilon V$ )

ويتضح من الجدول السابق ما يلي :

- قيمة ف للتباين بين الجنس دالة عند مستوى ٥ . -
- قيمة ف للتباين بين رئب الهوية (أساليب مواجهة أزمة الهوية) دالة عند مستوى
   ١٠,٠١
  - قيمة ف لتباين التفاعل بين الجنس × رئب الهوية دالة عند مستوى ٠٠٠١ جدول (٦) المتوسطات الحسابية، والوسيط، والانحرافات المياربة، ومعاملات الالتواء للمجموحات الفرعية الأربعة

معامل الالتواء	الانحراف للمياري	الوسيط	المتوسط	العسند	اللجموعـــة
-۳۱,۰	۲۰٫۰۲	1.7,00	1-1,00	<b>£</b> Y	الانجساز
,10	۸,۵۹	AA,90	ለዓ,ፕል	٧١	التأجيل
.,0	11, £A	AY, · A	٨٥,١٦	۷۵	الانغلاق
٠,٠٨-	٧,١١	V0,1A	٧٥	٤٧	الانتشار

ويتضح من الجدول السابق أن قيم معاملات الإلتواء صغيرة مما يدل على أن توزيع درجات الطلاب قريب من الاعتدالية.

# جدول (٧) قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسط درجات كل مجموعتين في تقدير الذات

ت	ن	الانحراف المعياري	المتوسط	العسدد	المجموعــة
##1,04	1,07	۲, ۱	1-1,47	٤٣	الانجاز
		۸,۵۹	<u> </u>	V1	الناجيـل
**Y, = Y	##1,V4	۸٫۵۹	14,54	٧١ -	التأجيـل
		11, £A	10,17	٧٥_	الابفلاق
***0,87	##7,71	11,84	10,17	Vo	الانفلاق
		٧,١١	Ve	٤٧	الانتشار

## \*\* دالة عند ١٠,٠١ ويتضح من الجدول السابق ما يلى :

- عدم تجانس تباین مجموعتی التأجیل والانغلاق، وكذا مجموعتی الانغلاق والانتشار.
  - تجانس تباين مجموعتي الانجاز والتأجيل.
- قيمة ت دالة عند ١٠,٠١ للمجموعات السابقة، عما يدل على وجود فروق دالة
   بين كل مجموعتين من هذه المجموعات.

# جدول (٨) قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسط درجات كل مجموعتين من البنين في تقدير الذات

ت ت	ف	الانحراف المياري	المتوسط	العسدد	الجموعـــة
**Y,AA	<b>**</b> Y, \\	0,27	1 - 4 , 77	44	الانجاز
	}	Α,4Υ	41,47	Υ٨	التأجيل
**A, ○·	***, 27	۸,۹۲	44,44	Υ٨	التأجيـل
İ		٤٧,٥	۸,۲۷	٣	الانتلاق
٠,٤٨	1,77	0,٧٤	٧٦,٨	٣٠.	الانغلاق
	_	٧,٤١	٧٥,٩	۲۱.	الانتشار

\*\* دالة عند ٠,٠١

- ويتضح من الجدول السابق ما يلي :
- عدم تجانس تبايل مجموعتى الانجاز والتأجيل، وكذا مجموعتى التأجيل والانغلاق.
  - تجانس تباین مجموعتی الانعلاق والانتشار .
- قيمة ت للفرق ببن متوسط درجات مجموعتي الانجاز والتأجيل دالة عند ١٠٠٠.
- فيمة ت للفرق بين متوسط درجات مجموعتى التأجيل والانغلاق دالة عند
   ١٠٠٠.
  - قيمة ت للفرق بين متوسط درجات مجموعتى الانغلاق والانتشار غبر دالة.
     جدول (٩) قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسط
     درجات كل مجموعتين من البنات في تقدير الذات

_ ن	ن	الاتحراف المعياري	المتوسط	المسدد	انجموعسة
***,74	١,٣٤	٧,٠٥	۹۲,٦	۲.	الانجسار
	_	٦,٠٨	۸0,٣٦	<b>"</b> "	المتأجيــل
**4,.0	1,11	۲,۰۸	۸۵,۳٦	177	التأجيل
		0,00	_4V, E	ξo	الانغلاق
<b>*</b> Y, · 4	1,75	٧, ٥	97,7	۲	الانجباز
		0,04	47,2	٤۵	الانغلاق
**10,77	1,0	0,07	47, 8	ξo	لاعلاق
		٦,٧٧	<b>VE, Y</b> V	٢٦	الانتشار
<b>**</b> ₹, <b>₹</b> 4	1,78	٦,٠٨	۲۳,۵۸	77	التأحيـل
		1,77	Y£, TY	*1	الانتشار

۱۰,۰۵ عند۱۰,۰۵ عند

\*\* دالة عند ١٠,٠١

ويتضح من الجدول السابق :

- تجانس تباين كل مجموعتين من المجموعات الفرعية التي تتضمنها العينة.
- قيمة (ت) للفرق بين متوسط درجات كل مجموعتين من المجموعات الأخرى دالة عند ١٠٠٠.

. . .

# مناقشة النتائج وتفسيرها

## القرض الأول:

ينص الفرض الأول على أنه: «توجد فروق دالة في تقدير الذات بين طلاب الجامعة باختلاف أساليبهم في مواجهة أزمة الهوية في صالح من يستخدمون الأساليب الأكثر نضجا.

ويتضح من الجدول رقم (٥) وجود قروق دالة عند مستوى ٠,٠٠ بين أقراد العينة في تقدير الذات باختلاف أساليبهم في مواجهة أزمة الهوية. وبالرجوع إلى الحدول رقم (٤) يتضح أن هذه الفروق في صالح المجموعات ذات المتوسط الأكبر، وهي التي يستخدم أقرادها الأساليب الأكثر نضجا.

ويتضح من الجدول رقم (٧) وجود فروق دالة عند ٠,٠١ بين كل مجموعتين من المجموعات التالية، الانجاز والتأجيل، والتأجيل والانغلاق، والانغلاق والانتشار. وبالرجوع إلى الجدول رقم (٦) يتضع أن هذه الفروق في صالح مجموعات الانجاز، والتأجيل، والانغلاق على التوالى. وبالتالى فان هذه النتائج تحقق صحة الفرض الأول.

وتتفق هده النتائج مع نتائج دراسات کابین (۱۹۱۱) Cabin (۱۹۱۱) ومارشیا (۲۹۱۷) Schenkel & Marcia (۱۹۷۲) برریر (۱۹۷۷) Prag- (۱۹۸۲ ، ۱۹۸۲) ویراجر (۱۹۸۲ ، ۱۹۸۲) -Breuer (۱۹۷۳) ویراجر (۱۹۸۲) -Brown & Lohr (۱۹۸۷) ویراون ولوهر (۱۹۸۸) Brown & Lohr (۱۹۸۷) وکریح – باری وآدمز (۱۹۸۸) (۱۹۸۸)

Marcia & (۱۹۷۰) ولا مع نتائج دراســات مارشـــا وفرایدمان (۱۹۷۰) Marcia . Friedman ورومانو (۱۹۷۵) Romano.

ويمكن تفسير ذلك في إطار ما يراه مارشيا من أن الفرد عندما بحقق هويته فإنه يعتبر نفسه يستحق التقدير والإعتبار حيث تكون لديه فكرة محددة وكافية لما يظنه صوابا، وكذلك يتمتع بمهم طيب لنوع الشحص الذي يكومه، كما يشعر بالكفاءة ويتميز بالتحدي أيضا.

ووجد كوبر سميث (Cooper Smith (1970) أن هذه الصفات نفسها تميز الأشخاص ذوى التقدير المنخفض للذات الأشخاص ذوى التقدير المنخفض للذات أنفسهم غير هامين وغير محبوبين إذ ينقصهم إحترام الذات ويعتقدون أنهم لا قيمة لهم وأنهم غير أكفاء، كما لايستطيعون فعل أشياء كثيرة يودون فعلها. وكذلك ننقصهم الثقة بأنفسهم ويخشون داتما التعبير عن الأفكار غير العادية أو غير المألوفة ويميلون إلى الحياة في ظل الجماعات الاجتماعية مستمعين أكثر منهم مشاركين، ويفضلون العزلة والانسحاب على التغيير والمشاركة أو الإتيان بأفعال تلفت النظر ويفضلون العزلة والانسحاب على التغيير والمشاركة أو الإتيان بأفعال تلفت النظر اليهم، أي يتميزون بالسلبية وهذه الصفات \_ كما يرى مارشيا \_ تميز الأفراد في الرتب الأقل نضجا للهوية.

ويرى أورلفسكى ومارشيا وليسر (١٩٧٣) أن الأفراد فى رتبة الانجاز يتميزون بإقامة علاقات مع الأصدقاء تتسم بالنضج والألفة والمجاح. وترى كارين براجر (١٩٨٣) أنهم يتصفون بالإستقلال، كذلك فهم يناقشون الأهداف والقيم، ويعملون على إكتشاف البدائل، وكما تكون إلتزاماتهم واضحة بالنسبة للهوية المستقلة عما يؤدى إلى إرتفاع تقديرهم للواتهم، أما الأفراد فى رتبة التأجيل فهم أقرب ما يكون إلى نظرائهم فى رتبة الانجاز، ومعظمهم يقيم علاقات مع الأصدقاء تتسم بالألفة. ويرى مارشيا (١٩٦٧) أنه على الرغم من أن أداء الأفراد فى رتبة التأجيل أكثر شبها بأداء نظرائهم فى رتبة الانجاز فى العديد من المقاييس فإن ميل الأفراد فى رتبة الانجاز فى العديد من المقاييس فإن ميل الأفراد فى رتبة الأفراد فى رتبة عن العديد من المقاييس فإن ميل الأفراد فى رتبة الإنجاز فى العديد من المقاييس فإن ميل الأفراد فى رتبة الانجاز فى رتبة الانجاز فى رتبة الأفراد فى رتبة التأجيل إلى الإستطان يؤدى إلى إنخفاض تقديرهم لذواتهم عن

نظراتهم في رتبة الانجاز. كما ترى براجر (١٩٨٢) أن رتبة التآجيل تعتبر رتبة التقالية إلى رتبة الانجاز، وأن تقدير الذات ينخفض مؤقتا خلال فترات الإنتقال إلى الرتب الأكثر نضيجا وثباتا للهوية، وهذا أيضا بفسر حصولهم على تقدير للذات ينخفص عن نظرائهم في رئبة الانجاز.

وإذا كان مارشيا (١٩٦٦) يرى أن أداء الأفراد في رتبة الانغلاق اكثر شبها بأداء نظرائهم في رتبة الانتشار في العديد من المقاييس، فإنهم يتميزون بأنهم لهطيون في علاقاتهم بالآخرين، وتفتقر هذه العلاقات إلى العمق وإلى أن تكون علاقات حميمة كما هو الحال بالنسبة للأفراد في رتبة الانجاز أو التأجيل عما يؤدى إلى إنخفاض تقديرهم لذواتهم عنهم، وفي نفس الوقت يرى مارشيا أيضا أن الأفراد في رتبة الانغلاق لديهم إنجاء عام للحصول على موافقة الاشخاص موضع السلطة، وذلك عن طريق تقدير أنفسهم في صورة جيدة، وهذا يؤدي إلى إرتفاع تقديرهم لذواتهم عن نظرائهم في رتبة الانتشار والتي تفتقر علاقة أفرادها بالآخرين إلى العمق أيضا، وهم إما أن يكونوا نمطيون في علاقاتهم بالآخرين، أو يقبموا معهم علاقات تتسم بوجود شبه ألفة (إن جاز التعبير)، وهم دائما يعيشون يقبموا معهم علاقات تتسم بوجود شبه ألفة (إن جاز التعبير)، وهم دائما يعيشون في عزلة وليس لهم أصدقاء حميمون، كما يتصفون بالسلبة واللامبالاة عما يؤدي إلى إنخفاض تقديرهم لذواتهم عن نظرائهم في الرتب الأخرى للهوية.

## القرض الثاني:

وينص الفرض الثاني على أنه: الاتوجد فروق دالة في تقدير الذات بين البنين والبنات من طلاب الجامعة باختلاف أساليبهم في مواجهة أرمة الهوية).

ويتضع من الجدول رقم (٥) وجود فروق دالة عند مستوى ٠,٠٥ بين الجنسين في تقدير الدات باختلاف أساليب مواجهة أزمة الهوية. وبالرجوع إلى الجدول رقم (٤) يتضع أن هذه الفروق في صالح البنين. وبالتالي فإن هذه النتيجة لاتحقق صحة الفرض الثاني.

وتتفق هده النتيجة مع نتائج دراسة براون ولوهر Brown & Lohr (۱۹۸۷) إلا

أنها لاتتمل مع نتائج دراسات لافوا La Voie (۱۹۷۱) وكريج - بارى وآدمز (۲۹۸۸) Craig - Barry & Adams (۱۹۸۸)

كذلك يتضح من الجدولين ٨ ، ٤ أن إتجاه دلالة الفروق بين السين كان كالتالي:

أ - توجد فروق دالة بين مجموعتي الانجاز والتأجيل في صالح الانجاز.

ب توجد فروق دالة بين مجموعتي التأجيل والانعلاق في صالح الناجيل.

جـ- لاتوجد فروق دالة بين مجموعتي الانغلاق والانتشار

وقد كانت هذه النتيجة الأخيرة غير متوقعة حيث من المفترض أن يكون هناك فروق بين المجموعتين في صالح الانغلاق حيث هي أكثر تقدما من الإنتشار ولكن نظرا لأنها رتبة متوسطة وتتميز بوجود إلتزامات أو تعهدات مختارة من قبل الأهل وليس من قبل الفرد ذاته، فإن ذلك لايتفق مع طبيعة البين، وبالتالي فإن من يصل إليها يعتبر أنه لم يحقق هويته، ومن هنا يكون تقديره لذاته منخفضا.

كما يتضح من الجدولين ٩ . ٤ أن إتجاء دلالة الفروق بين البنات كان كالتالي

أ - توجد فروق دالة بين مجموعتي الانغلاق والانجاز في صالح الانغلاق.

ب - توجد فروق دالة بين مجموعتي الانجاز والتأجيل في صالح الانجاز

جـ - توجد فروق دالة بين مجموعتي النأجيل والانتشار في صالح التأجيل.

وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسات مارشیا وفرایدمان (۱۹۷۰) Marcia & (۱۹۷۰) Friedman ررومانو (۱۹۷۵) Romano .

ويمكن تفسير نتائج الدراسة الحالية فيما يتعلق بالفروق ببن الجنسين كالتالى .

مع أن تحقيق الفرد ـ ذكرا كان أم أنثى ـ لرتبة مرتفعة للهوية يجعل نظرته لذاته وتقديره لها يتسم بالإيجابية، فإنه قد يختلف تقدير أفراد أحد الجنسين لذواتهم عن أفراد الجنس الآخر باختلاف أساليب مواجهة أرمة الهوية (رتب الهوية) وذلك بحسب ظروف التنشئة الاجتماعية واختلافها من مجتمع إلى آخر. وفي مجتمعنا ـ كغيره من للجتمعات الشرقية ـ تجد البنات صعوبة في تأكيد هويتهن بسبب نقص التأييد الاجتماعي لهن حيث أنه على الرغم من أن للجتمع أصبح لا يفرق بين الجسين في التعليم والمعاملة، وأصبح بوفر للبنين والبنات الفرس المتكافئة سواء على مستوى المنزل أو على مستوى الملرسة، فلا تزال هاك قيود نفرض على النات من قبل المجتمع تحد من قدرتهن على تحقيق هوية لهن مستقلة عن آبائهن على يجعلهن يتقبلن الهوية التي يختارها لهن الوالدان وما لذلك من انعكاس على تقديرهن للواتهن. في حين نجد أن الذكور من المتوقع أن يثوروا ويناقشوا القيم ومدى صحته، وقد تختلف آراؤهم عن آراء الوالدين عا يساعدهم على تحقيق هوية مستقلة لهم، وهو ما يؤدى إلى إرتفاع تقديرهم لذواتهم.

وبالنسبة لما أوضحته نتائج الدراسة الحالية من أن البنات في رتبة الانغلاق كن أكثر تقديرا لذواتهن، فإن هذا قد يعنى أن هذه الرتبة هي الأكثر تكيفا بالنسبة لهن حيث لا يمرون خلالها بأزمة إذ أن التعهدات أو الإلتزامات تكون جاهزة لديهن حيث تكون مختارة وموضوعة من قبل الوالدين، وهذا يساعدهن على تحقيق التكيف ومن ثم التوافق. وقد يفسر ذلك توصل عدد من الدراسات إلى أن الإناث في هذه الرتبة قد حصلن على أعلى تقدير للذات.

ويرى مارشيا أن السبب في حصول البنات في هذه الرئبة على درجات مرتفعة في تقدير الذات قد يرجع إلى سلوك البحث عن الموافقة من قبل الأشخاص موضع السلطة الذي تتبعه هؤلاء البنات، ومحاولتهن إظهار أنفسهن في صورة جيدة، وعلى هذا يحاولن الإجابة على أسئلة المقياس بطريقة تنال الرضا والقبول والاستحسان إجتماعيا. كذلك فقد يرجع هذا إلى عدم تعرض هؤلاء البنات إلى مواقع تحدى للهوية بما يجعلهن يتمنعن بقبول أكبر من جانب الأقران، ويشعرن بالأمان والاطمئنان فيما يتعلق بالهوية. ومع ذلك فإننا نجد أن البنت حينما تأتى إلى الجامعة فإنها تتعرض لمؤثرات تحتلف عما درجت عليه البنت حينما تأتى إلى الجامعة فإنها تتعرض لمؤثرات تحتلف عما درجت عليه اثناء طفولتها وتكونت هويتها عليه. ولكى تتجنب مثل هذه المؤثرات فإن البنت

فى رتبة الالمخلاق تستخدم وسائل دفاعية شببهة بتلك التى ترتبط بالمرغوبية الاجتماعية مما يبعدها عن النهديد الليئى فتحصل بذلك على درجة عالية فى المقياس. كذلك فقد يرجع هذا إلى أن رتبة الانغلاق هى الاكثر تكيفا للست حيث مناك من الآباء من يفضل أن تكون إبنته كما يربد لها، وبالتالى فإن ذلك يقلل من حدة القلق لديها.

#### الغرض الثالث:

وينص الفرض الثالث على أنه: «لا توجد دلالة للتفاعل الثنائي بين الجنس وأساليب مواجهة أزمة الهوية على درجات الأفراد في تقدير الذات».

ويتضح من الجدول رقم (٥) أن قيمة ف للتفاعل بين الجنس × أساليب مواجهة أزمة الهوية دالة عند مستوى ٠,٠١ وهو ما يدل على أن هذا التفاعل له دلالة على درجات الأفراد في تقدير الذات. وبالتالى فإن هذه النتيجة لاتحقق صحة الفرص الثالث.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة براون ولوهر (۱۹۸۷) Brown & Lohr (۱۹۸۷) إلا أنها لاتتفق مع نتائج دراسات لافوا (۱۹۷۱) La Voie (۱۹۷۱) وكريج - بارى وآدمز (۱۹۸۸) Craig - Barry & Adams (۱۹۸۸)

ويمكن تفسير هذه النتيجة بأنه نظرا لوجود فروق دالة بين الأفراد في تقدير الذات باختلاف أساليب مواحهة أزمة الهوية، ووجود فروق دالة بين الجنسين، كان من الطبيعي أن يكون التفاعل بين الجنس وأساليب مواجهة أزمة الهوية ذا دلالة إحصائية وذلك على درجات الأفراد في تقدير الذات، حيث يزداد تقدير الفرد لذاته مع تقدمه إلى الأساليب الأكثر نضجا من أساليب مواجهة أزمة الهوية مع تفوق من جانب البنين على البنات حيث ترتضين الهوية التي يختارها لهن الوالدان وذلك على العكس من البنين.

#### خانعة:

بمكن تلخيص نتائج هذه الدراسة في النقاط التالية :

- ۱- ترجد فروق دالة عند ۱۰,۰۱ بين الافراد في تقدير الذات باختلاف أساليب مواجهة أزمة الهوية (رتب الهوية) في صالح من وصلوا إلى الرتب الاعلى للهوية. وأوضحت نتائج إختبار (ت) أن من وصلوا إلى رتبة الانجاز كانوا أكثر تقديرا لذواتهم، ويلبهم من وصلوا إلى رتبة التأجيل، ثم الانغلاق.
- ٧- بالنسبة للبنين كان أكثر الأفراد تقديرا لذواتهم هم من كانوا في رئبة الانجاز، يليهم التأجيل، ثم الانغلاق والانتشار معاحيث لم توجد فروق دالة بينهما. أما بالنسبة للبنات فكان أكثرهن تقديرا لذواتهن من كن في رتبة الإنغلاق، ثم الانجاز، يليها التأجيل، وأخيرا الانتشار
- ٣- توحد فروق دالة عند ٠٠,٠٠ بين الجنسين في تقدير الذات باختلاف أساليب
   مواجهة أزمة الهوية في صالح البنين.
- ٤- قيمة (ف) لدلالة التفاعل بين الجنس وأساليب مواجهة أزمة الهوية على
   درجات الأفراد في تقدير الذات دالة عند ١٠,٠١.



# المراجسع

- ۱- أبو بكر مرسى محمد مرسى : دراسة مقارنة لمستوى القلق وعلاقته بتحديد الهوية لدى المراهفين من المدخنين وغير المدخنين. رسالة ماجستير غير منشورة. كلية الآداب، جامعة الزقازيق ١٩٨٨.
- ٢- رشيدة عبد الرءوف رمضان : مركز التحكم وتقدير الذات لدى التلاميذ
   المحرومين وغير المحرومين من أسرهم. رسالة ماجستير غير
   منشورة. كلية التربية، جامعة الزقازيق ١٩٨٥.
- ٣- عادل عبد الله محمد: أساليب مواجهة أزمة الهوية بين الشباب الجامعى.
  مجلة كلية التربية بالزقاريق، ملحق العدد الحادى عشر.
  199.
- ٤- عبد الجبار توفيق : التحليل الاحصائى فى البحوث التربوية والنفسية والاجتماعية، الطرق اللامعملية، ط ٢ الكويت، مؤسسة الكويت للتقدم العلمى ١٩٨٥.
- ملى محمود شعيب: نمذجة العلاقة السبية بين تقدير الذات والقلق والتحصيل الدراسي لدى المراهفين من المجتمع السعودى.
   الكويت، مجلة العلوم الاجتماعية مجامعة الكويت، المحلد 17، العدد ٢، ١٩٨٨.
- ٦- فؤاد البهى السيد : الجداول الاحصائية لعلم النفس والعلوم الانسانية
   الأخرى. ط ١، القاهرة، دار الفكر العربي ١٩٥٨.

- ٧- فؤاد البهى السيد : علم النفس الاحصائي وقياس العقل البشرى ط ٣،
   القاهرة، دار الفكر العربي ١٩٧٩.
- ٨- كريمة سيد محمود : دراسة لازمة الهوية في المراهقة. رسالة دكتوراه غير
   منشورة، كلية الأداب، جامعة عين شمس ١٩٨٦
- ٩- كمال دسوقى ومحمد بيومى خليل . إستمارة المستوى الاقتصادى الاجتماعى:
   وفي محمد بيومى خليل: مستوى الطموح ومستوى القلق وعلاقتهما بيعض سمات الشخصية لدى الشباب الجامعى.
   رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية جامعة الزقازيق 1906.
- 10 Breuer, H.; Ego Identity Status in late adolescent College males as measured by a group administered incomplete sentences blank and related to inferred stance toward authority. unpublished doctoral dissertation, New York univ., 1973.
- 11- Brown, B. & Lohr, M.; Peer Group Affliation and Adolescent Self -Esteem: An Integration of Ego Identity and Sumbolic -Interaction theories. Journal of Personality and Social Psychology, 1987, 52, 1.
- 12- Cabin, S.; Ego Identity Status: a laboratory Study of the effects of stress and levels of reinforcement upon self and peer evaluations. Unpublished doctoral dissertation. The Ohio State University 1966.
- 13- Craig Berry, L. & Adams, G.; Identity Formation and Social Relation during Late adolescence Journal of youth and Adolescence, 1988, 17, 2.
- 14- Helmreich, R., Stapp, J. & Ervin, C.; The Texas Social Behaviour inventory (TSBI): An objective meacure of Self Beteem

- or Social Competence. Journal of Supplement Abstract Service Catalog of Selected Documents in Psychology, 1974, 4, 79 (Ms. No. 681).
- 15- Kurtz, Norman R.; Introduction to Social Statistics. New York; Mc Graw Hill, Inc.; 1983
- 16- La Voie, J. C.; Ego Identity Formation in middle Adolescence Journal of Youth and Adolescence, 1976, 5.
- 17 Marcia, James E.; Development and Validation of Ego Identity Status.

  Journal of Personality and Soci PSY., 1966, 3, 5.
- 18-----: Ego Identity Status, relationship to change in Self Esteem, "general maladjustment", and authoritorianism.

  Journal of Personality, 1967, 35.
- 19- Marcia, James E. & Archer, Sally L., Identity Status in late Adolescence: Scoring Criteria. Unpublished manuscript. Univ. of British Columbia, Canada, 1966.
- 20- Marcia J.E. & Friedman, M. L.; Ego Identity Status in College Women. Journal of Personality, 1970, 38, 2.
- 21- Orlofsky, J., & Lesser, I.; Edo Identity Status and Intimacy versus Isolation crisis of young adulthood. Journal of Personality and Social Psychology, 1973, 27, 2.
- 22- Prager, Karen J.; Identity Development and Self Esteem in young Women The Journal of Genetic Psychology, 1982, 141.
- 23- ---:: Identity Status, Sex- Role orientation, and Self Esteem in late adolescent females. The Journal of Genetic Psychology, 1983, 143.
- 24- Romano, N. C.; Relationship among identity Confusion and resolution, Self - Esteem, and Sex - Role Perceptions in Freshmen

Women at Rutgers University, Unpub. doct. dis., Rutgers Univ., The State Univ. of New Jersey, 1975.

25- Schenkel, Susi & Marcia,, J; Attitudes toward premarital intercourse in determining Ego Identity Status in College Women.

Journal of Personality, 1972, 3.



# مقياس جامعة تكساس لتقلير الذات للمراهقين والراشدين (TSBI) إعداد: هيلمريتش وستاب وإيرفين

#### Helmreich, Stapp & Ervin

ترجمة وتعريب . د/ عادل عبد الله محمد

الإســـم ٠ الكلية / المدرسة :

المنة الدراسية .

الســن: التخصص

فيما يلى مجموعة من العبارات، نرجو أن تقرأها جيدا وتصع علامة ( 🖍 ) أمام

تنطبق تماما	تنطبق إلى درجة كبيرة	تنطبق إلى حد ما	لا ا تنطبق کثیرا	 كل عبارة منها وذلك في العمرد الذي ترى أنه يتفق مع وجهة نظرك.
				<ul> <li>العدث مع المحتمل أن أتحدث مع غيرى من الناس حتى ببنداً هو فى التحدث معى.</li> <li>أتصف بأنس غير بارع فى المواقف الاجتماعية.</li> <li>من الصعب على أن أدافع عن وجهة نظرى حينما أواجه مآراء الأحرين.</li> </ul>

ئنطيق	تنطبق	تنطبق	K	¥	
نظیق تماما	إلى درجة	إلى	انتطبق	تنطبق	
	کبیر:	حدما	كثبرا	اطلاتا	
-	_	-			٤- أنا ذو شخصية قوية.
					<ul> <li>٥- عندما أعمل مع مجموعة فإننى</li> </ul>
					أرغب في أن أتحمل مستولية أو
					تبعة بعض الأشياء.
					٦- أنا واثق من نفسى.
					٧- عادة ما أتوقع مجاحى مى الأعمال
					التي أقوم بها.
	ı				۸- اشعر باننی واثق من مظهری.
	 				٩- أنا أحب الاختلاط بالآخرين.
					١٠- أشعر بالراحة كلما تقربت من
					شخص له سلطة أو نفوذ عليّ.
	ı				١١- أتمتع بوجودي مع الأخرين
					وأهمل باستمرار على تجنب
					المواجهات الاجتماعية معهم.
					۱۲– حینما اکون فی وسط مجموعة   وارید آن اقول شیئا ما یصبح
					وارید ان انون شید تد پستیم تفکیری مشوشا
					١٣ - حينما أكون في مجموعة فإننى
					عادة أفعل ما يريده الأخرون ولا
					أقدم أنا أى اقتراحات.
					· ' '

اطلاقا تنطبق المناف مع الآخرين فإن الطلاقا كثيرا حدما كبيرة تماما رأيي عادة هو الذي يأخذ به.  ١- أشعر بأنني واثن من سلوكي الإجتماعي. ١- أشعر بالثقة في قدرتي على أن اقترب من أي شخص اقابله وأن الماقف المختلفة. ١- أحاول باستمرار أن أسيطر على المراقف المختلفة. ١- أتصف بأثني سعيد. ٢- أتمتع بوجودي في مقدمة المجموعة كبيرة من المشاهدين. ٢- حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا ما اعتقد أنه أفضل مني. ٢- اتمتع باللقاءات الاجتماعية لأنها ما أعتمد بالآخرين.	تنطبق	تنطبق	تنطبق	K	Ŋ	
ا حينما اختلف مع الآخرين الن رأيي عادة هو الذي بأخذ به.  ا- أشعر بأنني واثن من سلوكي الاجتماعي.  المجتماعي.  المترب من أي شخص أقابله وأن التعامل معه.  المواقف المختلفة.  المواقف المختلفة المتحترام.  المحموعة كبيرة من المشاهدين.  المتحدين المتحدا غريبا فغالبا المختلف مني.  المتحدين الالمتحات الاجتماعية لأنها المتحدين الاخترين.		إلى درجة	إلى	تنطيق	ا تنطبق	
رأيي عادة هو الذي ياخذ به.  ١- أشعر بأنني واثق من سلوكي  ١- أشعر بالنقة في قدرتي على أن  اقترب من أى شخص أقابله وأن  ١- أحاول باستمرار أن أسيطر على  ١- أحاول باستمرار أن أسيطر على  ١- أتصم بأنني سعيد.  ١- أتصم بأنني سعيد.  ٢- انحتع بوجودي في مقدمة  ١- من المساهدين.  ٢- حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا  ما أعتقد أنه أفضل مني.  ٢- من الصعب على أن أبدأ محادثة  ٢- من الصعب على أن أبدأ محادثة		کبیر:	حدما	كثيرا	اطلاقا	
<ul> <li>اسعر بالنق من سلوكي</li> <li>أسعر بالنقة في قدرتي على أن أقترب من أي شخص أقابله وأن أتعامل معه.</li> <li>أحاول باستمرار أن أسيطر على المواقف المختلفة.</li> <li>أسعم بالني سعيد.</li> <li>أسعم بالني سعيد.</li> <li>إ ينظر الآخرون إلى باحترام.</li> <li>إ ينظر الآخرة من المشاهدين.</li> <li>إ حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا ما أعتقد أنه أفضل مني.</li> <li>أتمتع باللقاءات الاجتماعية لأنها تجمعني بالآخرين.</li> <li>من الصعب على أن أبدأ محادثة</li> </ul>						١٤ -حينما اختلف مع الآخرين فإن
الاجتماعي.  ١- أشعر بالثقة في قدرتي على أن أقترب من أى شخص أقابله وأن أتعامل معه.  ١- أحاول باستمرار أن أسيطر على المواقف المختلفة.  ١- أتصم بأنني سعيد.  ١- أغتع بوجودي في مقدمة المجموعة كبيرة من المشاهدين.  ٢- حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا ما اعتقد أنه أفضل مني.  ٢ أتمتع باللقاءات الاجتماعية لأنها تجمعني بالآخرين.						رأيي عادة هو الذي بَأْخَذُ به.
<ul> <li>اشعر بالثقة في قدرتي على أن أقترب من أي شخص أقابله وأن أتعامل معه.</li> <li>أحاول باستمرار أن أسيطر على المراقف المختلفة.</li> <li>أتصف بأنني سعيد.</li> <li>إ- ينظر الآخرون إلى باحترام.</li> <li>إ- ينظر الآخرة من المشاهدين.</li> <li>إ- حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا ما اعتقد أنه أفضل مني.</li> <li>آتمتع باللقاءات الاجتماعية لأنها تجمعني بالآخرين.</li> <li>من الصعب على أن أبدأ محادثة</li> </ul>						۱۵- أشعر بأننى واثق من سلوكى داد .
أقترب من أى شخص أقابله وأن أتعامل معه.  ١- أحاول باستمرار أن أسيطر على المواقف المختلفة. ١- أتصم بالني سعيد. ٢- ينظر الآخرون إلى باحترام. ٢- أنمتع بوجودى في مقدمة مجموعة كبيرة من المشاهدين. ٢- حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا ما اعتقد أنه أفضل مني. ٣- أتمتع باللقاءات الاجتماعية لأنها تجمعنى بالآخرين. ٣- من الصعب على أن أبدأ محادثة						الا جتماعي . 
اتعامل معه.  ١- أحاول باستمرار أن أسيطر على المراقف المختلفة. ١- أتصف بأتنى سعيد. ٢- ينظر الآخرون إلى باحترام. ٢- أغتع بوجودى في مقدمة مجموعة كبيرة من المشاهدين. ٢- حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا ما أعتقد أنه أفضل مني. ٢ أتمتع باللقاءات الاجتماعية لأنها تجمعنى بالآخرين. ٢- من الصعب على أن أبدأ محادثة						١٦- أشعر بالثقة في قدرتي على أن
<ul> <li>الحاول باستمرار أن أسيطر على</li> <li>المراقف المختلفة.</li> <li>أتصف بأثني سعيد.</li> <li>بنظر الآخرون إلى باحترام.</li> <li>أغتع بوجودى في مقدمة مجموعة كبيرة من المشاهدين.</li> <li>حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا ما اعتقد أنه أفضل منى.</li> <li>أغتع باللقاءات الاجتماعية لأنها تجمعنى بالآخرين.</li> <li>من الصعب على أن أبدأ محادثة</li> </ul>						أفترب من أى شخص أقابله وأن
المراقف المختلفة.  ا - أتصف بأنني سعيد.  ا - ينظر الآخرون إلى باحترام.  ٢ - أثمتع بوجودى في مقدمة مجموعة كبيرة من المشاهدين.  ٢ - حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا ما أعتقد أنه أفضل مني.  ٢ - أثمتع باللقاءات الاجتماعية لأنها تجمعنى بالآخرين.  ٢ - من الصعب على أن أبدأ محادثة			, 1		ı	أتعامل معه.
<ul> <li>ا- أتصم بأنني سعيد.</li> <li>إ- ينظر الآخرون إلى باحترام.</li> <li>إ- أنمتع بوجودى في مقدمة مجموعة كبيرة من المشاهدين.</li> <li>إ- حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا ما أعتقد أنه أفضل مني.</li> <li>آتمتع باللقاءات الاجتماعية لأنها تجمعنى بالآخرين.</li> <li>إ- من الصعب على أن أبدأ محادثة</li> </ul>				•		١٧ - أحاول باستمرار أن أسيطر على
<ul> <li>١- ينظر الآخرون إلى باحترام.</li> <li>٢- أتمتع بوجودى في مقدمة مجموعة كبيرة من المشاهدين.</li> <li>٢- حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا ما أعتقد أنه أفضل منى.</li> <li>٢ أتمتع باللقاءات الاجتماعية لأنها تجمعنى بالآخرين.</li> <li>٢- من الصعب على أن أبدأ محادثة</li> </ul>	,					المراقف المختلفة .
<ul> <li>٢- أغتع بوجودى في مقدمة مجموعة كبيرة من المشاهدين.</li> <li>٢- حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا ما اعتقد أنه أفضل مني.</li> <li>٢- أغتع باللقاءات الاجتماعية لأنها تجمعني بالآخرين.</li> <li>٢- من الصعب على أن أبدأ محادثة</li> </ul>						۱۸ - أتصم بأنني سعيد.
مجموعة كبيرة من المشاهدين.  ٢- حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا ما أعتقد أنه أفضل منى. ٢- أتمتع باللقاءات الاجتماعية لأنها تجمعنى بالآخرين. ٢- من الصعب على أن أبدأ محادثة						١٩ – ينظر الآخرون إلىّ باحترام.
<ul> <li>٢- حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا</li> <li>ما اعتقد أنه أفضل منى.</li> <li>٢- أتمتع باللقاءات الاجتماعية لأنها</li> <li>تجمعنى بالآخرين.</li> <li>٢- من الصعب على أن أبدأ محادثة</li> </ul>						۲۰- أتمتع بوجودى في مقدمة
ما اعتقد أنه أفضل منى. ٢ أتمتع باللقاءات الاجتماعية لأنها تجمعنى بالآخرين. ٢- من الصعب على أن أبدأ محادثة	]		}		'	مجموعة كبيرة من المشاهدين.
<ul> <li>٢ أتمتع باللقاءات الاجتماعية لأنها</li> <li>تجمعنى بالآخرين.</li> <li>٢- من الصعب على أن ابدأ محادثة</li> </ul>				<b>!</b>		٢١- حينما أقابل شخصا غريبا فغالبا
تجمعنى بالآخرين. ٢- من الصعب على أن ابدأ محادثة						ما أعتقد أنه أفضل مني.
٢- من الصعب على أن أبدأ محادثة						٢٦ أتمتع باللقاءات الاجتماعية لأنها
	(	ļ		ľ		تجمعني بالآخرين.
مع الغرباء.			1	]		٢٣- من الصعب على أن أبدأ محادثة
		}		[		مع الغرباء.
1	l					, and the second
	]					
~ 1						_

	تنطبق	تنطبق	K	Ä	
تنطبق	الى درجة		تنطبق	تنطبق	
LUZ	کبیر:		كثيرا	اطلاقا	े क्षा का का का अर्थ क 
	4		<u> </u>		٢٤– من الطبيعي أن يلتفت الأخرون
1	ļ				لي عند إتخاذ القرارات.
1			]	}	٢٥- أصر على مواجهة الآخرين
	İ				بجراة.
ĺ	Į.		ľ		
		1	1		٣٦– أشعر بالأمان والإطمئنان في
	ŀ				المواقف الاجتماعية.
	1		ł		۲۷- أحب أن أمارس تأثيري في
		ì		ŀ	المواقف الاجتماعية.
					_
1	1		l	<b>,</b>	۲۸- يبدو أنني غير قادر على أن أدع
	]			ŀ	الأخرين يهتمون بي أو يعاملونني
				<b>l</b> .	بكياسة أو لطف.
1	}	[	ļ	\	74- أفضل ألا أكون مسئولا عن
	i	i			1
]			[		الأخرين إلى درجة كبيرة.
1	ì	[	\		٣٠- أشعر بالراحة حينما يتقرب منى
ĺ			1		شخص ذو نفوذ أو سلطة.
	ł				- ۳۱– آصف نفسی بانتی متردد وغیر
ì		<u> </u>	1	<b>'</b>	_ · ·
				1	قادر على إتخاذ قرار .
]	[				٣٢- ليس لدى أى شكوك حول
		'		<b>'</b>	مفدرتي أر كماءتي الاجتماعية.
1					
ŀ		·	ŀ		
		L			

\_\_\_\_\_ (T) \_\_\_\_\_

# الأدوار الجنسية والاغتراب بين الشباب الجامعي

حينما خلن الله الخلق جعل من مخلوقاته الذكر والأنثى، فحينما خلق آدم وأسكنه جنته، خلق له حواء ليسكن إليها. وعندما هبطا إلى الارض كان من دريتهما بنول وبنات. وإذا كال الجنس البشرى \_ كغيره من سائر المخلوقات \_ بشتمل على الذكور والإناث فإن التركيب الفسيولوجي والتشريحي لكلا الجنسين يختلف إختلافا كبيرا يؤدي إلى إختلاف الأدوار المتوقعة منهما والتي ترتبط إرتباطا وثيقا بهذا الجنس أو داك. ومع التغيرات الاجتماعية التي تعرض لها المجتمع في الأونة الأخيرة إختلطت الأدوار الجنسية وتداخلت، وتغيرت السمات المميزة لكل جنس، وتبدلت في كثير من الأحيان، فتغيرت بالتالي الفروق السيكولوجية بين الجنسين وإن ظلت الفروق الفيزيقية ثابتة بلا تغيير.

ويعتبر الدور الجنسى Sex role من أهم الأدوار الاجتماعية للفرد، ويتميز بالدوام، فهو يلازم الفرد منذ ولادته وحتى وفاته. وعلى الرغم من أن هناك أساسا بيولوجيا للدور الجنسى، إلا أن كثيرا من تصوراتنا عنه ترجع إلى الثقافة. وهو من أهم الأدوار التي تؤثر في شخصية المرد. ومع نمو الطفل تبدأ أهمية الجنس في الظهور، ويتخذ أهمية كبيرة في نظر الآباء والمرين، فهم يعلمون الذكر أن يسلك بطريقة معية، والأنثى أن تسلك بطريقة أخرى وفقا لما يحدده المجتمع من دور لكل منهما.

وإذا كان الجنس شبئا فطريا، فإن الدور الجنسى شيئا متعلما كما يرى جاجار (١٩٧٧) Jaggar وأن نانج عملية التعلم هذه هو تحقيق هوية جنسية للفرد، وتحقيق غط ومستوى من السمات الذكرية والانثوية لدى الفرد تظهر بطريقة أو باخرى أثناء تفاعله مع البيئة من حوله. وأثناء عملية التعلم هذه قد يتعلم الفرد الواحد خليطا من هذه السمات الذكرية والانثوية مع إختلاف في كمها من فرد إلى

آخر. إلا أن تحقق مستوى مرتفع من السمات الذكرية لدى الذكر، ومن السمات الأنثوية لدى الذكر، ومن السمات الآنثوية لدى الأنثى مع استعاد نسبى للبعد الآخر بمثل تحقيقا لهوية تقليدية أو غطية للدور الجنسى. ويطلق على الفرد ـ ذكرا كان أم أنثى ـ الذي تتحقق لديه هذه الهوية بأنه يتميز بنمطية الدور الجنسي Sex - typed .

ويختلف الدور الجنسى من مجتمع إلى آخر، ويعنى تلك المفاهيم التى تتعلق بجنس معين والتي تعزو إليه محموعة من السمات تحقق له ولأعضائه التفرد. وبمدى توفر مجموعة من السمات التي تتعنق مجنس معين لدى الفرد فإنه ينتمى سبكولوجيا إلى هذا الجنس أو ذاك.

وترى بيم (١٩٧٤) Bem وسبينس وآخرون (١٩٧٥) Spence, et. al. (١٩٧٥) أنه بوجه عام يميل الرحال إلى رؤية أنفسهم على أنهم يتصفون بالسمات التي تميز الذكور وتميل الإناث كذلك إلى رؤية أنفسهن على أنهن يتصمن بالسمات التي تميز الإناث. ومن السمات السيكولوجية التي تميز الذكور الإستقلال، والموضوعية، والسيطرة أو الهيمنة، والمنطقية أو العقلانية، وحب المغامرة، والقوة الجسدية، إلخ. أما السمات التي تميز الإناث عمنها العاطفة، والهدوء، والرقة، والحنان، ودفء المشاعر، والاهتمام بالمظهر والجمال والذوق، إلخ. ويرى كاملن وبين (١٩٧٦) المشاعر، ولون ونوعية ما يقرآنه.

وترجع تلك الفروق السيكولوجية بين الجنسير إلى مجموعتين من العوامل، أولاهما عوامل فسيولوجية وهي مسئولة عن نوع من الفروق كتلك التي توجد بين المشكل والحجم مثلا، أما المجموعة الثانية فهي عوامل اجتماعية ثقافية -Sociocul الشكل ومخجم مثلا، أما المجموعة الثانية فهي عوامل اجتماعية ثقافية -وبذلك للتعالى مسئولة عن غير ذلك من السمات التي توجد لدى الجنسين. وبذلك يرى ويتز (۱۹۷۷) Weitz أن العوامل الاجتماعية الثقافية لها وزن أكبر من العوامل البيولوجية بين الجنسين حيث العوامل البيولوجية في إحداث مثل هذه الفروق السيكولوجية بين الجنسين حيث تعتبر هي المسئولة عن إختلاف أدوار كل من الذكور والإناث من مجتمع إلى آخر ومن وقت إلى آخر.

وتفسر بعض النظريات كيفية إكتساب الفرد لتلك السمات، وبالثالي للدور الجنسي الذي بميزه وتميز هذه النظريات بين أتماط المتغيرات والعوامل التي لها تأثيرها في عملية التنميط الجنسي Sex - typing وتؤكد على أهمية التعلم في إيجاد مثل هذه الفروق السيكولوجية بين الجنسين، فتركز نظرية التقمص identification على مجهودات الطفل ليصبح أكثر شبها بالوالد أو بديله من نفس الجنس في مثله وإتجاهاته وأنماط سلوكه ومشاعره وذلك من خلال علاقة فريدة وعميقة وإنفعالية. وترى نظرية التعلم الاجتماعي Social learning أن التعلم بالملاحظة وعمليات التعزير تؤدي إلى فروق جنسية في معنى وتقييم ونكرار أنماط السلوك حيث يعتبو التنميط الجنسي كما يرى ميشيل Mischel (١٩٧٠) هو العماية التي يستطيع الأطفان بموجبها أن يتعلموا إكتساب أنماط السلوك التي تعتبر أكثر ملاءعة لهم حينما يعبر عنها أعضاء جنسهم، وأن يقيموها ويتكيفوا معها. ثم يأتي بعد ذلك دور التعزيز سواء المباشر أو غير المباشر في تثبيت ما تعلمه هؤلاء الأطفال من أنماط السلوك. أما كاجاد Kagan فيؤكد أهمية التقمص وعمليات التعلم الاجتماعي معا حبث يرى أن التقمص أو التوحد مع الوالد من نفس الجنس يشكل الأساس لهوية الدور الجنسي إذ يحاول الطفل من حلاله أن يقوى من إعتقاده بأنه يمتلك السمات السبكولوجية المرغوبة والموجودة لدى الوالد من نفس الجنس. ويأتي بعد ذلك دور الثواب والعقاب الذي يمارسه الوالدان والأخرون على الطعن وهو ما يسهل من تكيفه لأنماط السلوك التي تنميز بالنمطية الجنسية بينما ترى النظرية النمائية المعرفية Cognitive - developmental أن التغيرات التي تنتج عن النضج في عمليات التفكير ترتبط بالمحاولات المعرفية للطفل لعهم العروق الجنسية الشاسعة في العالم من حوله وهو ما يسبب الاكتساب التطوري للتنميط الجنسي كما يري كولبرج (١٩٦٦) Kohlberg إذ يتحدد المحتوى الذي يتعلمه الطفل عن الأدوار الجنسية من خلال البيئة. وترى هوستن (Huston (19۸۳) أن النضج المعرفي للطفل يؤثر على تركيب أوبناء التفكير حول الأدوار الجسية فتأخذ عملية التنميط الجنسي جذورها من التغيرات المعرفية التي تحدث في فهم الطفل للموصوعات الميزيقية Physical

والذي يحدث مع الزيادة في سنه. أما الاطار النظري الذي قدمه مسن (١٩٦٩) Mussen فيربط التعلم والتقمص والعمليات المعرفية معا فهو يرى أن تسمية الطفل كذكر أو أنثى تحدث مبكرا في حياته، وتعتبر هذه التسمية إيجابية بالنسبة له حيث تدفع به إلى أن يؤدى أنماطا سلوكية تتسم بالنمطية الجنسبة وذلك من خلال النماذج التي يقدمها الوالدان له وتوجيهاتهم، ثم ممارستهم للثواب والعقاب عليه. ويأتي دور العمليات المعرفية بعد دلك حيث تزداد القدرات المعرفية لعطفل مع الزيادة في سنه وهو ما يؤدى إلى أن تصبح مفاهيم الطفل عن الأدوار الجنسية دقيتة، ويصبح باستطاعته تدريجيا أن يميز بين المظاهر الثابتة والمظاهر الأقل أهمبة في الأدوار الجنسية، وتصبح بالتالي المحصلة النهائية هي تكوين هوية نمطية للدور الجنسية بأخنسية، وتصبح كثر ثباتا بمجرد أن تنكون.

ويرى كاجان (١٩٦٤) Kagan وكولبرج (١٩٦١) Kohlberg الذى يحقق هوية الدور الجنسى النمطى يكون ملفوعا ـ خلال تنشئته احتماعيا في إطار الأدوار الجنسية ـ للإبقاء على سلوكه متناسبا مع معيار مستدخل للدور الجنسى، أى أنه يصبح مدفوعا للحفاظ على صورة للذات على أنه ذكر أو أنثى، وهو الهدف الذى يتم تحقيقه برفض أى سلوك يعتبر غير مرغوب من أعضاء جنسه أو لا يتناسب معهم، وبالتالى يكون مفهومه عن ذاته إيجابيا. وإذا كان الدور الجنسى يعنى إكتساب الفرد للسمات التى يدركها على أنها تميز الذكر أو الأنثى تبعا للثقافة التى ينتمى إليها، فإن هوية الدور الجنسى تعنى إكتساب معنى sense للذات يبنى على أساس جنس الفرد، ويساعده على إظهار سمات إنسانية يطلق عليها المجتمع أنها ذكرية أو أنثوية (الدور الجنسى). وتعتمد الهوية النمطية أو يؤثر الدور الجنسى للفرد مع جنسه البيولوجي، ويؤثر الدور الجنسى للفرد مع جنسه البيولوجي، ويؤثر الدور الجنسى للفرد على مفهومه لذاته وتقديره لها وعلى تشكيل أنماط سلوكه. وبهذا ترى بيم Bern أن الأفراد الذين تتفق أدوارهم الجنسية مع جنسهم سلوكه. وبهذا ترى بيم Bern أنهم يختلفون عن غيرهم ليس فقط على أساس ما إذ. كان البيولوجي يمكن رؤيتهم على أنهم يختلفون عن غيرهم ليس فقط على أساس ما إذ. كان

مفهومهم لذواتهم وأتماط سلوكهم يتم تنظيمها على أساس جنسهم البيولوجي، وهذا هو المهم.

ويؤثر الدور الجنسى للفرد على نظرته لذاته، ومفهومه لذاته، وتقديره لها. كما يؤثر على سلوك الفرد وتصرفاته، وعلى توافقه سواء مع نفسه أو مع الآخرين فى البيئة من حوله، وبالتالى يؤثر على صحته النفسية. وكذلك فهو يؤثر على تحقيق الفرد لذاته وتحقيق هويته، وقد أثبتت الدراسات السابقة - إلى جانب ذلك \_ أن عدم تحقيق دور جنسى نمطى يؤدى بالفرد إلى الشعور بالوحدة أو العزلة، وفقدان الإحساس بالذات، وهو ما يرتبط بالإغتراب. أضف إلى ذلك أن هناك دراسات أثبتت أن من لم يحققوا دورا جنسيا نمطيا أو تقليديا كانوا أكثر شعورا بالإغتراب من أقرانهم الذين حققوا ذلك الدور الجنسى النمطى أو التقليدي.

والإغتراب ظاهرة إنسانية عامة، سوية مقبولة حينا كاغتراب المتصوفين والمفكرين والفلاسفه والمبدعين، ومرصية معوقة حينا آخر، وهذا ما يهمنا. وتتعدد مظاهر الإغتراب المرضى المعرق، رمن أبرزها ما تفصح عنه الإحصاءات والدراسات الاجتماعية من زيادة خطيرة مى إنتشار الأمراض النفسية والعقلية وإدمان الخمور والمخدرات والإنحلال فينسيه ووردات الرفض والإحتجاج التى يقوم بها الشباب فى بلدان كثيرة من العالمي. وتتعدد هذه المظاهر بين دينية وإقتصادية وسياسية واجتماعية ونفسيه. ويعد الإغتراب النفسى هو الحصيلة النهائية للإغتراب فى أى شكل من أشكاله. ويشير الإغتراب فى المجال النفسى إلى درجات من الاضطرابات فى الشخصية وفى علاقتها بالموضوع بحيث يمكن أن يحيا المغترب حياة عادية وإن كانت مشوبة بالضيق والمشقة. ويعرف الاغتراب النفسى بأنه اضطراب فى الملاقة التى تهدف إلى التوفيق بين مطالب الفرد وحاجاته وإمكاناته من جانب وبين الواقع وأبعاده المختلفة من جانب آخر.

والإغتراب alienation بذلك خاصية بميزة للإنسان، فهو الكائن الوحيد الذي يستطيع أن ينفصل عن ذاته، وقد ينفصل عن مجتمعه أو عن كليهما. وتختلف درجة الإحساس بالإغتراب باختلاف الظروف المهيئة له، ومن ثم يتباين الأفراد في درجة إحساسهم بالإغتراب.

والإغتراب كما يري فروم (١٩٦٩) Fromm هو نمط من الخبرة يرى فيها الإنسان نفسه كما لو كانت غريبة عنه ومنفصلة عنه. أو هو ـ كما يرى إريكسون Brikson(1974) - عدم الإحساس بتحقيق الهوية وما يتمخض عن ذلك من أعراض. وهناك جانبان وراء كل إغتراب هما اللمات والواقع الخارجي، فبغير ذات لايكون هناك إغتراب، فالذات هي التي تغترب، وبغير واقع خارجي لايكون هناك إغتراب للذات على أساس أن الواقع الخارجي هو «المسرح» الذي غارس عليه الذات إغترابها. وقد ترك التغير السريع الذي إنتاب الواقع الخارجي في العصر الحديث بصمات واضحة أو إنعكاسات على الذات عبدت غريبة عن ذلك الواقع حيث إهتزت علاقات الإنسان التي كانت تربطه بذاته أو مجتمعه أر الله تحت التأثير العاصف لدفعة التغيير المتسارعة، ومن ثم بدأ الإنسان المعاصر لايشعر ـ إلى حد كبير بهويته، فقد سلب منه ذلك التغير الإحساس بنفسه كقيمة في ذاتها، وكثف شعوره بالعجز والملاجدوي، فالنقدم التكنولوجي والإيقاع السريع لحركة المتغيرات في هذا العصر، وهيمنة الآلة على الإنسان، كل هذا جعله يشعر بأنه عبد للآلة التي صنعها، وليس سيدا عليها، وأن الحرية التي حصل عليها لم تقدم له سوى الشمور بالعجز واللاجدوي والعزلة، فالشخص المغترب لايحيا منفصلا عن نفسه فحسب، بل عن إخوانه في المجتمع أيضا، وعن العمل، وعن الأشياء المحيطه به والتي يجهلها وإن كان يستهلكها، ويصبح شخصية مسيرة ليس له أن يختار.

ومن هنا فإن أسباب الإغتراب عند فروم (١٩٦٩) ترجع إلى طبيعة المجتمع الحديث وسيطرة الآلة وهيمنة التكنولوجيا الحديثة على الإنسان، فهى من صنعه ولكنها تسيلت عليه. وحينما تزداد حدة ما يشعر به الفرد من إغتراب وانفصال عن نفسه أو مجتمعه أو عالمه الموضوعي فإن حياته النفسية تختل ومعاييره تهتز، وقد وجدت هورني (١٩٧٥) Horney في الإغتراب ما يعانيه الفرد من إنفصال عن ذاته حبث ينفصل الفرد عن مشاعره الخاصة ورغباته ومعتقداته وطاقاته، كدلك يفقد الإحساس بالوجود الفعال، وبقوة التصميم في حياته الخاصة، ومن ثم يفقد الإحساس بذاته باعتباره كلا عضوياً. ويصاحب هذا الشعور بالإنفصال عن الذات

مجموعة من الأعراض النفسية التي تتمثل في الإحساس باختلال الشخصية والحزى وكراهية الذات واحتفارها، وتصبح علاقة الفرد بنفسه علاقة غير شخصية impersonal حيث يتحدث عن نفسه كما لو كانت موجودا آخر منفصلا وغريبا عنه.

ويعتبر البحث الحالى محاولة لدراسة مدى الإحساس بالإختراب لدى عينة من طلبة وطالبات الجامعة في ضوء تحقيقهم للأدوار الجنسية المختلفة.

#### المصطلعات :

- الدور الهنسى: Sex Role ويعنى مجموعة السمات السيكولوجية التي يكتسبها الفرد والتي يدركها على أنها غيز الذكر أو الأنثى تبعا للثفافة التي ينتمى إليها، أي هو الدوافع والإتجاهات والفيم وأنماط السلوك التي تعتبرها الثقافة مذكرة أو مؤنثة.
- الدور الهنس النمطى أو التقليدى : (الدور المنمط جنسيا) traditional sex role ويعنى إتفاق مجموعة السمات السيكولوجية التي يكتسبها الفرد (دوره الجنسى) مع جنسه البيولوجي كذكر أو أنثى، ومن ثم تتشكل أنماط سلوكه في هذا الإطار ويتأثر نقديره لذاته إيجابا.

وترى بيم (١٩٧٤) Bem ومارشيا (١٩٨٥) Marcia أننا إذا ماقلنا أن فردا ما قد إستطاع أن يحقق دور، جنسيا تمطيا أو تقليديا فإن ذلك يعنى أن سماته السيكولوجية تتفق وتنسجم مع جنسه البيولوجي، ولكن ذلك لا يعنى مطلقا رفضا تاما من جانب هذا الفرد للسمات التي تميز الجنس الآخر بل إننا لنجد أنه يتمتع ببعض هذه السمات، بمعنى وجود كلا النوعين من السمات لديه مع تفوق لأحد هدين النوعين على الآخر، وليس هذا غريبا حيث أنه من الباحية البيولوجية توجد هومونات الذكورة والأنوثة لدى كل الأفراد ذكورا وإناثا مع إختلاف نسبى في كمها بين الذكور والإناث

- الذكورة والأنوثة السيكولوجية : Psychological Masculinity & Ferninnity تشير الذكورة إلى تلك السمات السيكولوجية التي يكتسبها الفرد والتي ترتبط بالذكور، بينما تشير الأنوثة إلى تلك السمات السيكولوجية التي يكتسبها الفرد والتي ترتبط بالإناث وتميزهن.

### Psychological Androgyny: الفنوثة السيكولوجية -

وتعمى إكتساب الفرد الواحد لمجموعة السمات السيكولوجية الذكرية والأنثوية فى نفس الوقت، أى تجمع كل من السمات السيكولوجية الذكرية والأنثوية فى شخص واحد.

- الإغتسراب alienation تتبنى الدراسة الراهنة النعريف الذى قدمه هادل الأشول وآخرون (١٩٨٥) للإغتراب، ومؤداه أن الإغتراب لدى الشباب الجامعي هو. «الشعور بالإنفصال النسبي عن الذات، أو عن المجتمع، أو عن كليهما». وقد قاموا يتصميم مقياسهم عن إغتراب شباب الجامعة (والذي يستخدمه الباحث في الدراسة الراهنة) إنطلاقا من هذا النعريف الإجرائي.

#### - اندراسات السابقة :

توصلت (Harden, 1975) من دراستها على هيئة من طلبة الجامعة ضمت ١٧٤ طالبة، ١٦٥ طالبا، إلى عدد من النتائج من بينها أن تحقيق الدور الجنسى النمطى يرتبط بالدافع للإنتماء حيث وجدت فروقا دالة بين من حققوا دورا جنسيا نمطيا وبين من لم يحققوا دورا جنسيا نمطيا في الدافع للإنتماء، وكانت هذه الفروق في صالح من حققوا دورا جنسيا نمطيا، وإن كانت تلك الفروق أكثر وضوحا في حالة الدور الجنسى الأنثوى منها في حالة الدور الجنسى الذكرى.

ويرى (Bear, Berger & Wright, 1979) في الدراسة التي أجروها على ١١٣ من الذكور تتراوح أعمارهم بين ٢٦ ٢٥ سنة للتعرف على بعض المشكلات التي يواجهها من لم يحققوا دورا جنسيا نمطيا، وفي هذه الحالة يكون الدور الجنسي هو الذكورة حيث كان جميع أفراد العينة من الذكور، أن الشعور بالوحدة أو العزلة الدكورة من أهم المشكلات التي يواجهها هؤلاء الأفراد.

وقد توصل (Baucom. 1980) إلى عدد من النتائج في النواسة التي أجراها على ٩٣ طالبا، ٨٧ طالبة من طلبة الجامعة تتراوح أعمارهم بين ٨٨-٢٢ سنة، وكان من بين هذه النتائج: أن من لم يحققوا أدوارا حنسية عطية لديهم إحساس بالإغتراب حيث حصلوا على درجات مرتمعة في مقياس الإغتراب. وأن تحقيق هوية نمطية للدور الجنسي يساعد الأفراد في التعلب على الشعور بالإغتراب حيث حصل أفراد المجموعة الذين حققوا هوية نمطية للدور الجنسي على درجات منخفضة جدا في مقياس الإغتراب. وكانت الغروق بين متوسط درجات أفراد المجموعتين في الإغتراب ذات دلالة إحصائية في صالح أفراد المجموعة الذين لم يحققوا هوية نمطية للدور الجنسي.

كذلك فقد توصل (Avery, 1982) في الدراسة التي أجراها على ١٢٢ طالبا، ٢٠,٠١ طالبا، ١٢٣ طالبة من طلبة الجامعة تتراوح أعمارهم بين ١٨-٢٢ سنة بمتوسط ٢٠,٠١ سنة، أن من لم يحققوا هوية نمطية للدور الجنسي كانوا أكثر شعورا بالوحدة أو العزلة من نظراتهم الذين حققوا تلك الهوية النمطية للدور الجنسي، ومن هنا رأى أن تحقيق هوية نمطية للدور الجنسي يساعد الأفراد على تجنب هذا الشعور بالوحدة أو العزلة.

ويتفق (Berg & Peplau, 1982) معه في هذه النتيجة، وذلك في الدراسة التي أجرياها على ١٣١ طالبا، ١٢٣ طالبة من طلبة الجامعة تتراوح أعمارهم بين الجرياها على ١٣١ طالبا، ١٢٣ طالبة من طلبة الجامعة تتراوح أعمارهم بين هوية نمطية للدور الجسى إذ وجدا فروقا دالة بين من حققوا هوية نمطية للدور الجنسي ومن لم يحققوا تلك الهوية النمطية وذلك في الشعور بالوحدة أو العزلة، وكانت هذه الفروق في صالح من لم يحققوا هوية نمطية للدور الجنسي كذلك فقد كانوا أكثر إنغلاقا على ذواتهم من هؤلاء الذين حققوا هوية نمطية للدور الجنسي.

وكذلك يرى (Wheeler, Reis & Nezlek, 1983) في الدراسة التي أجروها على ٧٥ طالبا، ٦٩ طالبة من طلبة الجامعة، أنه إلى جانب إرتباط الشعور بالوحدة

أو العزلة بعدم تحقيق هوية بمطية للدور الجنسى فإن عدم تحقيق هوية نمطية للدور الجنسى يؤثر سلبيا على العلاقة بالآخرين ويحد كثيرا منها، كدلك فإن هذا الآثر على العلاقات بين الافراد بعتبر نتيجة حتمية للشعور بالوحدة أو العزلة.

كما توصل (Marsh, et al., 1987) في الدراسة التي أحروها على عينة نضم الدور الله الله الله الجامعة، أن من لم يحققوا هوية نمطية للدور الجنسي كان لديهم شعور بفقدان الإحساس بالذات Selflessness والسلبية، وهو ما يرتبط بالإختراب حيث كانت الفروق بينهم وبين من حققوا هوية نمطية للدور الجنسي دالة في هذا الجاب، وكانت تلك الفروق في صالح من لم يحققوا هوية نمطية للدور الجنسي.

## من العرض السابق لهذه الدراسات يتضح :

- أن معظم هذه الدراسات لم تستخدم مفهوم الإغتراب كمفهوم إصطلاحي ترتكز
   عليه أفكارها.
- أن هناك ندرة في الدراسات التي ربطت بين الدور الجنسي والإغتراب، وأنها جميعا قد أجريت في بيئات أجنبية، ومن ثم لم يحظ هذا المجال بإهتمام الباحثين على الرغم من أهميته.
- أن هذه الدراسات تتفق في نتائجها على أن عدم تحقيق دور حنسى نمطى
   (الذكورة للذكور، والأنوثة للإناث) يؤدى بالفرد إلى الشعور بالوحدة والعزلة
   أو الإغتراب، وأن تحقيق هذا الدور يساعده على تجنب الشعور بالوحدة والعزلة
   أو الإغتراب.
  - لانوجد دراسات عربية في حدود علم الباحث ـ تناولت هذا الموضوع.

#### - مشكلة الدراسة :

تعاول الدراسة الحالية الكشف عن درجة الإحساس بالإغتراب بين طلاب الجامعة من الجنسين في ضوء تحقيقهم للأدوار الجنسية المختلفة، وذلك من خلال الإجابة عن التساؤلات التالية

- ١- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في درجة الإحساس بالإغتراب بين
   الدكور من ذوى الأدرار الجنسية المختلفة؟
- ٢- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في درجة الإحساس بالإغتراب بين الانات
   من ذوات الادوار الجنسية المختلفة؟
- ٣- هل تنأثر درجة طلاب الجامعة في الإغتراب بكل من الجنس والدور الجنسي
   والتفاعل بينهما؟

#### - فروض الدراسة :

فى ضوء الإطار النظرى للدراسة ونتائج الدراسات السابقة صاع الباحث الفروض التالية لتكون إجابة محتملة لما أثير في مشكلة الدراسة من تساؤلات:

- الذكور ذوو الدور الجنسى الذكرى أقل إغترابا من الذكور ذوى الأدوار الجنسية
   الأخرى.
- ٢- الإناث ذرات الدور الجنس الأنثوى أقل إغترابا من الإناث ذوات الأدوار
   الجنسية الأخرى.
- ٣- تتأثر درجة طلاب الجامعة في الإغتراب بكل من الجنس والدور الجنسي
   والتفاعل بينهما.

# - أهمية الدراسة :

- قتل الذكورة والأنوثة محورا أساسيا في دراسة الشخصية إذ تشكلان أبعادا أساسية وفريدة في الشخصية لها آثارها الهامة في تشكيل السلوك والإتجاهات، وهو ما يساعد كثيرا في فهمنا لشخصية الأفراد ذكورا وإناثا.
- يرى علماء النفس أنه خلال مرحلة المراهقة وبداية الرشد يجب أن يطور الفرد مفهوما واضحا عن ذكورته أو أنوثته الميزيقية حيث يعتبر هذا المفهوم ضروريا لتحقيق قدر مناسب من الصحة النفسية للفرد خلال هذه الفترة الهامة المتى يمكن أن يحدث فيها الحمل وإنجاب الاطفال.

- يرى مارشيا Marcia أن تحقيق الأدوار الجنسية النمطية له أهمية قصوى لدى المراهق حبث يساعد، على تكوين الهوية الجنسية نما يساعد بالتالى على تحقيق الجوانب الأخرى للهوية
- أدت التغيرات الاجتماعية والتقنية التي تعرض لها المجتمع في الآرنة الاخيرة إلى تغيير في الادوار الجنسية النمطية لكل من الرجال والنساء، الامر الذي من شأنه أن يؤدي إلى اضطراب في تحقيق هوية الدور الجنسي، وهو ما قد يؤدي إلى اضطرابات نفسية خطيرة قد تصل بالفرد إلى الإغتراب وهو الأمر الذي يحتاج إلى مزيد من الدراسات.
- على الرغم من أن هناك تشابها في الأدوار التي يؤديها كل من الذكر والآنشي في المجتمعات المعاصرة، إلا أنه مع ذلك يوجد إختلاف كبير في مقدار التمايز بين دور المرأة ودور الرجل، فبعض المجتمعات تداخلت فيها الأدوار بدرجة ما، وبعضها الآخر لازال بميز تمييزا واضحا بين دور الأنثى ودور الرجل وخاصة المجتمعات المشرقية.
- وقد جاء إختيار الشباب الحامعي في هذه الدراسة لأن الشباب عامة .
  والشباب الجامعي خاصة \_ هم أكثر نماذج الأفراد في المجتمع حساسية
  للواقع المذي يعيشونه لأنهم الأكثر وعيا وانفعالا بما يحيط بهم من
  تهديدات وأخطار في حين أنهم لا بملكون سلطة صنع القرار أو
- كما ترجع أهمية الدراسة الحالية أيضا إلى تقديمها لمقياس الأدوار الجنسية والذى يكشف عن مدى تحقق الأدوار الجنسية المختلفة لدى الأفراد.
- كذلك فإن التراث السيكولوجي العربي بكاد بخلو من البحوث والدراسات التي
   تتناول هذا الموضوع الهام في بنية الشخصية، وهذا ما دفع الباحث إلى إجراء المحث الحالي.

#### - العبنة :

تتكون عينة الدراسة الحالية من ٢٦٤ طالبا من جامعة الزقازيق (١٣١ بنين، ١٣٣ بمات) تتراوح أعمارهم بين ٢٠-٢١ سنة، وانحراف معياري ٣١,٠١.

#### – الأدوات :

إستخدم الباحث الأدوات التالية :

١- مقياس الدور الجنسى :

إعداد / الباحث .

عند إعداد هذا المقياس قام الباحث بالاطلاع على بعض المقاييس التي تتناول هذا الموضوع والتي أمكن الحصول عليها، ومن هذه المقاييس :

- Sex role stereotype Questionnaire, by Rosenkrantz, et. al
- Personal Attributes Questionnaire, by Spence, et. al.
- Bem sex role Inventory.
- Marsh & Myers M-F scale.
- Australian sex role scale.

أما المقياسان المترجمان بالعربية حول هذا الموضوع وهما إختبار مينسوتا المتعدد الأوجه، واختبار الشخصية السوية الذي ترجمه عطيه هنا وسامي هنا فلم يستفد منهما الباحث لأنهما يقيسان بتجاهات. وفيما يتعلق بقائمة بيم لدور الحنس والتي ترجمها صلاح الدين أبو ناهية فهي الوحيدة التي تتناول هذا الموضوع وقد إستعان بها الباحث عند إعداد المقياس الحالي.

وبعد مراجعة ماكتب عن الأدوار الجنسية وما أجرى حولها من دراسات قام الباحث بطرح سؤال عام على ٦٣٥ طالبا من جامعة الزقازيق (٣٣٠ بنين، ٣٠٥ بنات) يدور حول أهم السمات التي يجب أن تتوفر في كل من الذكر والأنثى.

وبعد تحليل إستجاباتهم تم حصر هذه السمات وتبين أن أهم هذه السمات كان ٥٠ للذكور، ٤٢ للاناث. تم بعد ذلك اختيار السمات التي حازت على ٩٠٪ فأكثر من إجماع الإناث إجماع الذكور بالنسبة للسمات الذكرية، وعلى ٩٠٪ فأكثر من إجماع الإناث بالنسبة للسمات الأنثوية، فأصبح بذلك إجمالي السمات ٨٨ سمة، منها ٣٤ سمة لكل جنس، تم بعد ذلك إستبعاد أربع سمات لكل جنس وذلك بعد العرض على المحكمين فأصبح عددها ستون سمة مقسمة على الجنسين بالتسارى. وقد وجد الباحث أن بعضا من هذه السمات الستين تتفق مع السمات التي ذكرتها ساندرا بيم ... Bem, S. وقد رأى الباحث صياغة هذه السمات في صورة عبارات بدلا من طرحها كما هي (سمات) حتى لايدرك المفحوصون الغرض من المقياس مما قد يؤثر على إستجاباتهم. .

ويتكون هذا المقياس في صورته النهائية من ٢٠ عبارة (٣٠ عبارة لكل جنس) عمثل أهم السمات النفسية التي تميز الدور الجنسي الذكرى والأنثوى. وتوجد خمسة إختيارات أمام كل عبارة هي «لاتنطبق إطلاقا»، و «لاتنطبق كثيرا»، و «تعطبق إلى حد ماه، و اتنطبق إلى درجة كبيرة» و «تنطبق تماما». وتتراوح الدرجة التي يحصل عليها الفرد في كل عبارة بين درجة واحدة (لاتنطبق إطلاقا) إلى خمس درجات (تنطبق تماما)، وبذلك تتراوح درجات الفرد في الذكورة أو الانوثة بين درجات (تعبر هي الذكورة أو الانوثة بين الدرجة، وعلى ذلك فان الدرجة ٩٠ تعبر هي الدرجة التي تتوسط هذه المعرجات (المتوسط). وبحساب درجات الفرد في كل من الإختيارات الخمسة للمقياس وذلك في العبارات الخاصة بالأثوثة يحصل المقياس وذلك في العبارات الخاصة بالأثوثة يحصل على درجتين، إحداهما في الذكورة والأخرى في الأتونة، ويتم تحديد الدور الجنسي للقرد في ضوء ما يلي:

١- يعتبر الفرد غير محدد الدور الجنسى إذا قلت درجاته عن ٩٠ فى كل من الذكورة والأتوثة حيث إعتبر الباحث الدرجة ٩٠ كمحك لتحديد المرتفعين والمنخفضين فى كل من الذكورة والاتوثة.

۲- یعتبر الفرد ذو دور جنسی محدد إذا زادت درجاته عن ۹۰ فی الذكورة أو الانوثة وقلت عن ۹۰ فی الآخر، فإذا زادت درجة فرد ما مثلا عن ۹۰ فی الذكورة وقلت عن ۹۰ فی الأنوثة، یكون الدور الجنسی فی هذه الحالة هو الدور الجنسی الذكری، والعكس صحیح، وإذا زادت درجته عن ۹۰ فی الانوثة وقلت عن ۹۰ فی الذكورة یكون الدور الجنسی هو الدور الجنسی الانوثة.

٣٠ يعتبر الفرد مخنث سبكلوجيا إذا زادت درجاته عن ٩٠ في كل من الذكورة
 والأنرثة

وقد تم حساب ثبات المقياس عن طريق إعادة الإختبار على ٥٠ طالباء ٥٠ طالبة وذلك بعد مفى ثلاثة أسابيع من التطبيق الأول، رقد بلغ معامل النبات (٨٥١, ) للذكور، (٨٧٣,٠) للإناث. وقد ثم حساب الصدق عن طريق عبدق المحكمين وذلك باستبعاد العبارات التي لم تحز على ٩٠٪ على الأقل من إجماع المحكمين وذلك بعد عرض المقياس على مجموعة من أساتذة علم النفس. كما تم حساب الصدق التلازمي وذلك بإستخدام قائمة بيم Bem للدور الجنسي التي قام بتعريبها صلاح المدين أبو ناهية (١٩٨٩)، وقد إستخدم الباحث مفياس الذكورة والانوثة فقط ولم يستخدم مقياس الجاذبية الاجتماعية نظرا لظروف الدراسة الحالية. وقد بلغ معامل الارتباط بين درجات العلاب في المقياس الحالي وقائمة بيم (٨٣٢)، للذكور، (٨٠٠) للإناث. وإستخدم الباحث أيضا صدق التكوين الفرضي وذلك بحساب معامل الارتباط بين درجات كل من الذكور

والإناث في كل من الذكورة والأنوثة، وقد بلغ معامل الارتباط في حالة الدكور وحدهم (١٥٢، ٠) وفي حالة الإناث وحدهن (١٥٣، ٠) وفي حالة العينة المشتركة (١٨١، ٠)، وهي كلها معاملات إرتباط غير دالة إحصائيا مما يدل على عدم وجود علاقة بين درجات الفرد في الذكورة والأنوثة وهو ما يتفق مع جوهر النظرية إذ أكدت بيم أنهما سمتين مستقلتين تماما حر بعضهما البعض، وكذلك فقد بلم معامل الصدق الذاتي للمقياس (٩٣٤، ٠) للذكور، (٩٣٤، ٠) للإناث.

وخساب قدرة المقياس على التمييز إستخدم الباحث طريقة المقارنة الطرفية بحبث رتبت درجات المفحوصين تنازليا وتم نقسيم تلك الدرجات إلى مستويين يمثل الأول منهما نسبة الـ ٥٠٪ الأعلى ويمثل المستوى الثانى نسبة الـ ٥٪ الأدنى. وطبقا لهذه الطريقة فإنه كلما زادت الدرجات في المستوى الأعلى عنها في المستوى الأدنى كلما زاد الصدق تبعا لذلك، والعكس صحيح، أما إذا تساوت الدرجات في المستوين تلاشى الصدق تبعا لذلك، وعند إجراء المقارنة بين هدين المستويين في المذكورة بالنسبة للأناث كانت النتائج كما يوضحها الجدول النالي:

جدول (١): قيمة (ت) للفرق بين متوسطى درجات مجموعتى الذكور ومجموعتي الاناث في الذكورة والأنوثة

ت	ن	الانحراف المياري	المتوسط	المدد	المجموعية	السبمة
**1-,-7	<b>*</b> 1,97	0,£7 V,70	1-8,77 A£,77	70 70	<ul><li>۵٪ الأعلى ذكور</li><li>۵٪ الأدني ذكور</li></ul>	الذكورة
** <sup>1</sup> 7,7°	1,81	7,44 7,77	۱۰۵, ٤٢ ۸۱,۰۵	70 70	<ul> <li>ه / الأعلى انات</li> <li>٥ / الأدنى اناث</li> </ul>	الانوثة

 <sup>،</sup> ه دالة عند ٥ ، ٠

<sup>\*\*</sup> دالة عند ١٠,٠١

يتضح من الجدول وجود فروق دالة عند مستوى ٠,٠١ بين متوسطى درجات المستويين الأعلى والادني عند كل من الذكور والإناث.

كذلك فقد قام الباحث بحساب قيمة (ت) للفرق بين منوسطات درجات البنين والبنات في كل من الذكورة والأنوثة على حدة للتعرف على مدى قدرة المقياس على التمييز بين الجنسين، كما يتضح من الجدول التالى.

جدول (٢): قيمة (ت) للفرق بين منوسطات درجات الجنسين في الذكورة والأنوثة

ن _	נ	الاتحراف المياري	المتوسط	المفد	الجئ س	السمة
**19,81	<b>*1</b> ,78	7,07 1,70	۱۰۰,٤۱ ۷۱,۰۹۱	a ·	بنسون بنسات	الذكوره
** \^,\T	١,٤١	A, YE 7, 90	VT, 18 1-1, A1	٥.	بنـــون بـــات	الانوثة

دالة عند ٥٠٠٠

\*\* دالة عند ١٠,٠١

ويتضع من الجدول السابق ما يلي :

- أن هناك فروقا دالة عند ٠,٠١ بين البنين والبنات في الذكورة لصالح البنين.
- أن هناك قروقا دالة عند ٢٠,٠١ بين البنين والبنات في الأنوثة لصالح البنات.

وهذا يوضح أن المقياس بستطيع أن يميز بين البنين والبنات في كل من الذكورة والأنوثة.

مما سبق يتضح أن هذا المقياس يتمتع بمعاملات صدق وثبات مناسبة. .

## ٣ - مقياس إغتراب شباب الجامعة :

إعداد/ عادل عز الدين الأشول وآخرون

يتكون هذا المقياس من ٧٢ عبارة تتجمع حول خمسة أبعاد هي: العزلة

الاجتماعية، واللامعيارية، والعجز، واللامعنى واللاهدف، والتمرد. وروعى عند صياغة هذه العبارات أن تأتى بإسلوب غير مباشر، أى أنها لم توجه إلى المعحوص نعسه وإنما توجه إلى الإنسان بصورة عامة، وبذلك يمكن الحصول على إستجابة المفحوص بطريقة إسقاطية. ويوجد بختياران امام كل عبارة (موافق) و (غير موافق). وتعطى درجة واحدة لكل إحابة (موافق) بينما يعطى صفر لكل إجابة (فير موافق) ثم تجمع الدرجة الكلية لتعبر عن درجة الفرد على المقياس، وبذلك تدل الدرجة المرتفعة في هذا المقياس على الإغتراب. وقد أسفرت نتائج التحليل العاملي التي أجريت على هذه الأبعاد الخمسة للإغتراب أنها ترتبط فيما بينها (وقد تراوحت معاملات الارتباط بين أبعاد المقياس بين ٧٩. ٠ - ٨٤٠) بحيث تكون عاملا عاما واحدا يمكن تسميته المغتراب شباب الجامعة».

وبإمتخدام طريقة ألفا إنصح أن العوامل المكونة للمقياس لها درجة عالية من الثبات حيث تتراوح درجة الثبات بين ٧٩٣، ١٩٨٠، وبإستخدام طريقة التحزئة النصفية كان معامل الارتباط بين المعردات العردية والمفردات الزوجية ٨٥، وكانت قيمة معامل الثبات المحسوبة من معادلة سبيرمان براون هي ٩١٩، أما الصدق فقد إستخدم لحسابه صدق المحكمين حيث بلغت نسبة الإنفاق بين المحكمين على بنود الاختبار ١٠٠٪، وبإستخدام طريقة الصدق المداخلي تراوحت معاملات الارتباط بين أبعاد المقياس الحمسة والدرجة المكلية للمقياس بين معاملات الارتباط بين أبعاد المقياس الحمسة والدرجة المكلية للمقياس بين بدرجة عالية من الصدق والثبات.

# ٣- إستمارة المستوى الاقتصادي الاجتماعي

إعداد/ كمال دسوقي ومحمد بيومي خليل

نم إستخدام هذا المقياس لتثبيت المستوى الاقتصادى الاجتماعي لأفراد العينة، واختار الباحث جميع أفراد العينة من المستوى الاقتصادى الاجتماعي المتوسط.

ويراهى هذا المقياس الأمعاد التالية كمقياس للمستوى الاقتصادى الاجتماعي،

الوسط الاجتماعي، والمستوى النعليمي الموالدين، والمستوى المهنى الموالدين، ومستوى المعيشة، والجو الآسرى. ويحدد هذا المقياس المستوى الاقتصادى الاجتماعي الذي ينتمي إليه أفراد العينة في عدة مستويات هي: منخفض جدا، منخفض، دون المتوسط، متوسط، فوق المتوسط، مرتفع، ومرتفع جدا. ويتم تطبيق هذا المقياس إم بصورة فردية في جلسة خاصة، أو بصورة جماعية (وقد تم تطبيقه في البحث الحالي بصورة جماعية).

ويتمتع هذا المقياس بدرجة مناسبة من الصدق والثبات حيث بلغ معامل ثباته بطريقة إعادة الاختبار (٩١,٠).

#### الإجراءات:

 ۱- تطبیق استمارة المستوی الاقتصادی الاجتماعی وإستبعاد الحالات التی یقل او پرتفع مستواها الاقتصادی الاجتماعی عن المتوسط.

٢- إعداد مقياس الدور الجنسى وحساب صدقه وثباته.

٣- تطبيق مقياس الدور الجنسى وتصحيحه وفق الطريقة التى تناولها الباحث عند الحديث عن المقياس، ثم تقسيم أفراد العينة إلى مجموعات فرعية بحسب الأدوار الجنسية التى أظهرتها درجاتهم فى المغياس كما يتضح من الجدول التالى:

جدول (٣): المجموعات الفرعية للعينة بحسب الأدوار الجنسية

للجموع	ذوو الأدوار الجنسية خير للمنعة	ذوو الأدوار الحنسية الحتشوية	ذوو الأدوار الجنسية العكسية	ذوو الأدوار الجنسية النمطية	الجنس
14.1	۳۰	7"	44	٣٦	بنــود
177	78	77	71	٣٥	بات
377	\£	<b>۵</b> ۲	٦٤	٧١	المجموع

٤- حساب الدلالة الإحصائية للفرق بين متوسطات درجات أفراد المجموعات الفرعية التي أظهرها التحليل الإحصائي للرجائهم في مقياس الدور الجنسي.
 والتي يوضحها الجدول التالي

جدول (٤): تحليل التباين لدرجات أفراد المجموعات الفرعية التي تتضمنها العينة في كل من الذكورة والأنوثة

الدلالة	)	متوسط الربعات	درجات الحوية	مجموع المربعات	مصدر التباين	السبة	الجنس
		17704,77	٣	TV. V0, 1	بير الحموعات		
٠,٠١	177,77	V£, 40	177	4667,-1 11657,77	داخل المجموعات بين المجموعات	الذكورة	بنون
٠,٠١	48.,11	۸۸۱٤,٤٥ ۳٦,۷۱_	177	£171,04	بين المجموعات داحل المجموعات	الاتولة	
		121,12	۴	# 38F, £Y	بين المجموعات		
٠,٠١	YT1, • £	17,17	171	07.7,70	أداخل للجموهات	الدكورة	نـــث
		1111,77	٣	74A4Y 4A	_		
۰,۰۱	Y£٣,٦٩	£+,44	144	4YV£,V4	داحل المجموعات	الانوثة	

ويتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة عند ١٠٠٠ بين مجموعات البنين الأربع في كل من الذكورة والأنوثة، وكذلك وجود فروق دالة عند ١٠٠٠ بين مجموعات البنات الأربع في كل من الذكورة والأنوثة أيضا.

جدول (٥): قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطات درجات البنين في الذكورة

í	۴	۲	١	المجموعية
<b>♦♦(₹,</b> ٨٤)	<b>**</b> (Y, TY)	+(1,40)	_	۱ - ذور الدور الجسم الحنثوي
}	'			ن = ۳۲/ م = ۱۱٤٫۳۸
**\V,\T	**17,77	,٦٨		/ ع = ٤٠,٩
<b>++(Ψ,Λξ)</b>	**(*,**)			۲- ذوو الدور الجنسى الدكرى
		1		ن = ۲۱/ م = ۱۲۶٫۲۱۶
F0,3/ee	78,37**			/ ع = ۹
(1,·A)	_			٣- دوو الدور الجنسي الانثوي
				ن = ۲۳/ م = ۸۰
٠,٠٦	-			/ ع = ٤٥, ٩
				٤- ذوو الدور الجنسي غير المحدد
				ن = ۲۰ م = ۲۰٫۴۷
	_		_	/ ع - ۲۹,۵

<sup>+</sup> القيمة بين القوسين في كل خلية هي قيمة ف، أما الاخرى فهي قيمة ت.

#### \*\* دالة عند ١٠,٠١

ويتضح من الجدول السابق أنه لاتوجد فروق دالة بين ذوى الدور الجنسى الجنسى الخنثوى وذوى الدور الجنسى الذكرى، ولايين ذوى الدور الجنسى الأنثوى وذوى الدور الجنسى غير المحدد في الذكورة، أسا الفروق بين كل مجموعة والمجموعات الآخرى فكانت دالة لصالح المجموعة ذات المتوسط الأكبر.

دالة عند ٠٠٠٠

جدول (٦): قيمة (ت) لدلالة الفروق بين منوسطات درجات البنين في الأنوثة

٤	۳	*	١	الجموع
<b>♦(١,٩٤)</b>	*(Y,·Y)	(١,٥٨)		۱ – ذور الدور الجنسي الخشوى
	<u> </u>			ن = ۲۲/ م = ۱ ، ۸ ، ۱
**\^,\\	**14,17	1,07	-	/ ع= ۲۳,۷
(1,17)	(۱,۲۸)			٢- ذوو الدور الجنسي الأنثوي
1				ن - ۲۳ م - ۸۸، ۱۰۰
**19,09	**19,0	-	L	/ ع = ٥٨,٥
(1, - 1)			_	٣- نور الدور الجنسي الذكري
1				ن = ٢٣/ م = ١٥, P٧
1,49	-			/ ع – ۱۸ و
				٤- ذوو الدور الجنسي غير المحدد
	[			۵ - ۳۰ <sub>۱ ۱</sub> - ۲۷,۷۷
-				/ ع = ۲۸

# \* دالة عند ٥٠٠٠

## \*\* دالة عند ١٠٠٠

ويتضح من الجدول أنه لاتوجد قروق دالة بين دوى الدور الجنسى الخنثوى وذوى الدور الجنسى الخنثوى وذوى الدور الجنسى الذكرى وذوى الدور الجنسى الذكرى وذوى الدور الجنسى غير المحدد في الأنوثة. أما الفروق بين كل مجموعة والمجموعات الآخرى فكانت دالة لصالح المجموعة ذات المتوسط الأكبر.

جدول (٧): قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطات درجات البنات في الانوثة

í	*	۲	١	الجموصه
(1,01)	(1,09)	(1, ۲0)		١- ذوات الدور الجنسي الحنثوي
				ن = ۲۲/ م = ۴۵,۸۰۱
****,*1	4014,79	,۸٦	-	/ ع= ۲٫۱۹
<b>*(1,40)</b>	*(1,44)			۲- دوات الدور الجنسي الأنثوي
				ن - ۲۰/ م - ۲۰, ۱۱۰
**19,84	<b>●●</b> 1A,·V			/ ع = ٧٤,٧
(1, -1)				۳- دوات الدور الجنسى الذكرى
(				ن = ۲۱/ م = ۲۹, ۸
۰,۴۷			_	اع = ۳۰,۵
				٤-فوات الدور الجنسي غير المحدد
	l l			ن ≖ ۲۵/ م − ۷۸٫٤۱
-				/ ع = ۴٫۰

#### دالة عنده ٠,٠٠

#### \*\* دالة عند ١٠٠٠

ويتضح من الجدول أنه لاتوجد فروق دالة بين ذرات الدور الجنسى الحتثوى ودوات الدور الجنسى الأنثرى، ولابين ذوات الدور الجنسى الذكرى وذوات الدور الجنسى الذكرى وذوات الدور الجنسى غير المحدد في الأنوثة. أما الفروق بين كل مجموعة وللجموعات الاخرى فكانت دالة لصالح المجموعة ذات المتوسط الاكبر.

جدول (A): قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطات درجات البنات في الذكورة

٤	۳	۳	١	المجموعية
(1,11)	#(1,91)	(1,11)	_	۱ - دوات الدور الجسى الخنثوي
	1			ن = ۲۳ م = ۱۰۷,۳۳
*****	**\^,٣\	٠,٤٠		/ ع- ٥٠,٥٥
#(1,40)	(1,10)			٢- نوات الدرر الجنسي الذكري
	[			ن = ۲۱/ م = ۱۰۱,۲۸۱
**19,11	**10,4.	-		/ ع = ٥٠, ٧
*(٢,١٣)			_	٣- دُوات الدور الجنسي الآنثوي
	1			ن = ۲۰/ م = ۲۱,۹٤
٠,٠٥٢	-	_	<u>.                                    </u>	/ ع = ۷٫۱۸
				٤-ذوت الدور الجنسي غير المحدد
				ن = ۶۳/ م = ۲۰٫۸۰
~	ĺ '			/ع-٢٦,٥

#### \* دالة عند ٥٠٠٠

#### \*\* دالة عند ١٠,٠١

ويتضع من الجدول أنه لاتوجد فروق دالة بين ذوات الدور الجنسى الخنثوى وذوات الدور الجنسى الأنثوى وذوات الدور الجنسى الأنثوى وذوات الدور الجنسى الأنثوى وذوات الدور الجنسى غير المحدد في الذكورة. أما الفررق بين كل مجموعة والمجموعات الأخرى فكانت دالة لصالح المجموعة ذات المتوسط الأكبر.

وبالنظر إلى الجداول ٥، ٦، ٧، ٨ يتضح :

- أن ذوى الدور الجنسي الخنثوى لايختلفون عن ذوى الدور الجنسي الذكرى في
   الذكورة، ولاعن ذوى الدور الجنسي الأنثوى في الأنوثة وذلك لكلا الجنسين
   حيث لم توجد فروق دالة بينهما.
- أن ذوى الدور الجنسى الذكرى (من الجنسين) يتفوقون على ذوى الدور الجنسى الأنثوى (من الجنسين) فى درجات الذكورة، بينما يتفوق ذرو الدور الجنسى الأنثوى (من الجنسين) فى درجات الأنوثة حيث كانت الفروق بينهما دالة عند ١٠٠٠.
- أن ذوى الدور الجنسى غير المحدد لايختلفون عن ذوى الدور الجنسى الأنثوى
   فى الذكورة، ولاعن ذوى الدور الجنسى الذكرى فى الأنوثة حيث لم تكن
   الفروق بينهما دالة، وذلك لكلا الجنسين. .
- ٥- ثلا ذلك تطبيق مقياس إغتراب شباب الحامعة ثم تصحيحه وإجراء العمليات
   الاحصائية اللازمة لاختبار صدق فروض الدراسة الحالية.

### - الأساليب الإحصائية:

بعد تقسيم أفراد العينة إلى مجموعات فرعية بحسب إستجاباتهم على مقياس الدور الجنسى، وتطبيق مقياس إغتراب شباب الجامعة، إستخدم الباحث الأساليب الإحصائية التالية :

- حساب المتوسطات الحسابية والوسيط والانحرافات المعيارية ومعاملات الإلتواء
   لدرجات أفراد العينة.
  - تحليل التباين البسيط (على أساس متعير واحد).
    - تحليل التياين ذو التصميم (٢×٤).
    - إختبار (ت) لدلالة الفروق بين المتوسطات.
  - طريقة شفيه لحساب دلالة الفروق بين المتوسطات.

- النتائسج : جدول (٩): المتوسطات الحسابية والوسيط والانحرافات المعيارية ومعاملات الالتواء للمجموعات الفرعية التي تتضمنها العينة في الاغتراب

معامل الالتواء	الاتحراف المعياري	الوسيط	المتوسط	المسدد	الدور الحسى	الجئس
٠,١٦-	1,17	79	דג אז	4.4	الحشوى	ىئون
۸۵,	٤,۲٨	70,.7	40,44	477	الذكوى	
,14 -	१,११	£7,87	٤٦, ٦	***	الانتوى	
٠,٢٢	0,13	47,81	0٦,٦٣	٣	غير المحدد	
,78	τ, ε.	77,48	YV, E7	274	الخشوى	
۰,۷۹	0,81	74:	۴۰,٤	To.	الاكتوى	بنات
- ۲۷,۰	۵,۸	T1,Va	۳۱ ۰۳	71	الذكرى	
۰,۲۸	۵,4۷	<b>07,1</b> Y	77,00	78	عير الحدد	
· 11	7,27	¥4,40	۲۸, ۵	٦٥	الحشوى	
· , 1X	٥,٠٤	۲V, ۳	77,17	٧١	انتمطى	العينة الكلمة
- ۲۸,	۹, ٤٨	T4, 4Y	۳۸,۷۷	τŧ	المكسى	
.,30	0,77	۸,۰۵	۵٦, ٩	11	غير الحدد	

ويتضح من الحدول أن معاملات الإلتواء ذات قيم صغيرة مما يدل على أن توزيع درجات الطلاب قريب من الإعتدالية.

وبحساب المتوسط الوزنى لمجموعات البنين والبنات كانت قيمته 79,79 للبنين. ٧ . . ٢٩ للبنات.

جدول (١٠): تحليل التباين لدرجات البنين من أفراد العينة

וועצנו	ف	متوسط المربعات	درجات الحوية	مجموع المربعات	مصدر التناين
۰, ۱	174, 27	1 · 97 , AE 7 , EO	7	74, 67 17, 77	بين المجموعات داخل المجموعات

ويتضج من الجدول السابق أن قيمة ف لتباين درجات البنين دالة عند ٠٠. جدول (١١): قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطات درجات مجموعات البنين

ŧ	4	Ť	1	الجبوعية
(1,2.)	<b>(1,1.)</b>	<b>*</b> (٢,٢٩)		١ دوو الدور الجنسي الخنثوي
<u>'</u>				ن = ۲۲/ م = ۲۲,۸۲
##\A,1%	**17,78	<b>♦</b> ₹, · ∀	·	/ ۲٫٤٧ =و
(1, 11)	(1, 7.)	_		۲- ذور الدور الحنسي الذكري
!				ن - ۲۷/ م = ۶۸,۵۲
****,140	**1A, EY	-	l	£, YA = e /
(1,17)				٣- نوو الدور الجيسي الأنثوي
i l	-			ن - ۲۳ م - ۲۰. دع
**X, 19				/ ع = ٤,٦٩
				٤- ذوو الدور الجنسي عير المحدد
				ن = ۲۰/ م = ۱۲٫۳۵
<u> </u>				/ ع = ٤١,٥

• دالة عند ٥٠٠٠

\*\* دالة عند ١٠٠٠

ويتصح من الجدول وجود فروق دالة بين كل مجموعة والمجموعات الأخرى، وهذا يعمى أن المجموعة دات المتوسط الأكبر أكثر إغترابا من غيرها.

جدول (١٢): تحليل التباين لدرجات البنات من أفراد العينة

الدلالة	ָ ר	متوسط المربعات	درحات الحرية	مجموع المربعات	مصدر النباين
•,•1	101,1-	1. 1,A1 7,78	٣ ١٢٩	T - 0, ET A00, T1	بين لمجموعات داخل المحموعات

ويتضح من الجدول السابق أن قيمة ف لتباين درجات البنات دانة عند ١ . .

# جدول (۱۳) : قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطات درجات مجموعات البنات

٤	۲ -	Y	١	المجموعية
(1,14)	(1,77)	(1,80)		١ - ذوات الدور الجسمي الحنثوي
*#14, ٤١	<b>*</b> 7,٣	<b>*</b> Y,·*		ن = ٣٣ / م = ٢٧,٤٦ ع = ٢
(1,11)	(1,14)			۲- ذو ت الدور الجنسي الأنتوي
##\A,YA	ه ۶ ,	} ~		ن = ۳۵/ م - ٤ ، ۳ / ع = ۲۳،٥
(١,٠٦)				٣- ذوات الدور الجنسي الدكري
**\1,77			_	ن = ۲۱ م = ۲۱ / ع = ۵٫۸۰
				٤- ذوات الدور الجسى غير المحدد
				ن = ۲۶ م = ۲۲, ۵۹ / ع = ۹,۹۷

# دالة عده ٠٠٠٠

#### \*\* دالة عند ١٠٠٠

ويتضح من الجدول أن قيمة (ت) للفرق بين متوسطات درجات مجموعتى البنات ذوات الدور الجنسى الأنثوى ودوات الدور الجنسى الذكرى غير دالة. أما قيمة (ت) للفرق بين متومعطى درجات أى مجموعة والمجموعات الأخرى فكانت دالة، وهذا يعنى أن المجموعة ذات المتوسط الأكبر أكثر اغترابا من غيرها.

جدول (١٤): تحليل التباين لدرجات أفراد العينة في الاغتراب

	ائدلالة	ز	متوسط المربعات	درجات الحربة	مجموع المربعات	مصدر النباين
	٠,٠١	٧,٠٦	٤٦,١٧	+	٤٦, ٢٧	بين الجنس
l	٠, ١	4 . 7 , 4%	3505, 20	٣	٤٠٦ ,٩٥	بين الأدوار الجنسية
١	٠, ١	11,40	184,00	٣	٤٣٠,٦٥	ابين الحنس × الأدوار الجنسية
	-	- ,	٦,٥٤	707	1740,78	داحن المجموعات

ويتضح من الجدول السابق أن قيمة (ف) دالة عند ٠,٠١ للتباين بين الجنس، وللتباين بين الجنس؛ وللتباين بين الجنسية، ولتباين التفاعل بين الجنس × الأدوار الجنسية،

# جدول (١٥): قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطات درجات مجموعات الأدوار الجنسية

ŧ	۳	Ą	١	المعموصة
(1,77)	<b>00</b> (Y, 10)	<b>*</b> (۱,٦٧)		١- ذور الدور الجنسي الخنثوي
**Y0,YT	••Y, { { {	+,11	•	ن = ١٥٠ م = ٥ ، ٢٨ / ع- ١٩٤٧
(1,11)	<b>00</b> (٣, 0٩)			٢- ذوو الدور الجنسي السمطي (المتمط)+
***1,71	##A,11	-		$0 + \frac{1}{2} = $
<b>**</b> (Y,V1)				٣- دوو الدور الجنسي العكسي ×
<b>**</b> 17,77	-			ن = ١٤٤ م = ٢٨,٧٧ <u>ع = ١</u> ٤٨, ٩
_				٤ - دوو المور الجنسي غير المحدد
-				ن = ١٤/ م = ٩٠,٠٩ / ع = ٢٧,٥

- دالة عند ٥٠٠٠
- \*\* دالة عند ١٠٠٠
- + البيون ذوو الدور الجنسى الذكرى والبنات ذوات الدور الجنسى الأنثوى.
- × البنون ذور الدور الجنسي الأثنوي والبنات ذوات الدور الجنسي الذكري.

ويتضح من الجدول أن قيمة (ت) لنفرق بين متوسطى درجات ذوى الدور الجنسى الخنثوى وذرى الدور الجنسى النبطى غير دالة، بينما كانت قيمة (ت) دالة للفرق بين كل مجموعة والمجموعات الأخرى، وهذا يعنى أن المجموعة ذات المتوسط الأكبر أكثر إغترابا من غيرها.

جدول (١٦): قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطات درجات مجموعات البنين والبنات

Å	٧	,	þ	£	۳	*	1	الجموعة
4(1,46)	<b>⊕(1,</b> ,4£)	φ(τ,Yέ)	(1,41)	(1,11)	(1,4.)	##(T,YS)		۱- درو الدور اخسى الدكري
493Y.YA	##f,11	1,14	**F,A*	<b>##</b> ₹#,14V	13, A/as	<b>≈</b> ₹, v	-	د= ۲۱ م = ۱۸,۵۲ ع م۲,٤
(1,14)	(1 71)	(1, 1)	(1,10	(1,,-1)	n(1,1-)			۲- درو الدرر الجمعي لحشوي
<b>**</b> 1V,T1	1,01	,∀6	1,14	44\A, 10	\$ <b>#</b> \Y,YE	-	_	7 EY - 2 / TA, 17 - 1 MT - 0
(1,11)	(1,917)	<b>∌(</b> 1,A1)	(۱,۱۸)	(1,77)				٣- دور الدور الجسمي الانتري
##Y, 15	9911 Y	ቀቀነኛ ለል	** 17, 17	984,14				1,14= p / 13, 1= p MT = v
(1,141)	(1,14)	(1,177)	(1, 1)					ة دوو الدور الجسي غير المحدد
, 147	##1V, #T	9611,11	9815,25					w= 1/2 = 1/2 / 3 = 1/2 e
(17,1)	(1,19	(1,4)		-				٥- دوات الذور الجسبي الأكثوي
**\Y,**	,{+	47, 37	-			_		u=07/4= 1, 7/4=17,0
(1,11)	0,10							١- هوات البدر الحسى الخطوي
13,4/88	<b>∌</b> ₹ #							ر = ۲۲ م = ۲۷,٤٤ م = ۲۲ م
(1, 1)								ا ٧- دوات اللور الجسى الدكري
**11,31	-			]				4 A = 6 1 21 4 + - 6 /21 - 0
								٨- دوات الدور وجنسي فيير المعدد
-	1					] .		0,47 = ۲۲,40 / ع ۲۲,00 م

<sup>\*</sup> دالة عند ٥٠,٠٠

ويتضح من الجدول السابق أن قيمة (ت) غير دالة للفرق بين متوسطى درجات مجموعتى ذوى الدور الجنسى الذكرى وذوات الدور الجنسى الخنثوى، وبين ذوى الدور الجنسى الذكرى، وبين ذوى الدور الجنسى غير المحدد وذوات الدور الجنسى غير المحدد، وبين ذوات الدور الجنسى الأثوى وذوات الدور الجنسى الذكرى. أما قيمة (ت) فكانت دالة للفرق بين كل مجموعة والمجموعات الأخرى، وهدا يعنى أن المجموعة ذات المتوسط الأكبر أكثر إغتراباً من غيرها

<sup>\*\*</sup> دالة عند ١

جدول (١٧): قيم (ف) للفرق بين أى متوسطين فى درجات الاغتراب عند دراسة تقاعل الجنس × الأدوار الجنسبة

٨	٧	1	٠	£	۳	*	1	الجموصه
407,11	. •	, 4	,-1	907,17	Y, 12	·A	-	ا مرو الأدرار الفشرية
84,74	,13	,17	, +	884,17	et IA	-		٣- درو الأدوار الذكرية
17,	Y, 17	7,14	T, £1	۱, ۵	-	-		٣- دور الأدوار الأكثوبة
, 49	41,17	17,74	987,34	-				ا- دوو الأعوار ميم المحدث
<b>867,1</b> 1	11,	*	-					<ul> <li>درات الأدوار الخشية</li> </ul>
43,44	, £	-						٦ - دوات الأهوار الأنثوية
44,14								۲- حوات الأدوار الذكرية
-								٨- دواب الأدوار مير المحددة

- ☀ دالة عند ٥٠٠٠
- \*\* دالة عند ١٠٠٠

ويتضح من الجدول السابق ما يلي :

- أن قيمة (ف) دالة عند ٠,٠٥ للتفاعل بين كل مجموعتين من المجموعات التالية: ذوو الأدوار الذكرية ودوو الأدوار الأنثوية، ذوو الأدوار المحددة وذوات الأدوار الأنثوية، ذوو الأدوار غير المحددة وذوات الأدوار الأنثوية وذوات الأدوار غير المحددة، ذوات الأدوار الذكرية وذوات الأدوار عير المحددة،
- أن قبمة (ف) دالة عند ٠,٠١ للتفاعل بين كل مجموعتين من المجموعات التالية :

ذور الأدوار الخنثوية ودور الأدوار غير المحددة، ذور الأدوار الخنثوية وذوات الأدوار غير المحددة، ذور الأدوار غير المحددة، ذور الأدوار المددة، ذور الأدوار غير المحددة وذوات الأدوار الخنثوية وذوات الأدوار الحنثوية، ذوات الأدوار غير المحددة.

- أن قبمة (ت) غير دالة لباقي الشرائح الأخرى للمينة.

# مناقشة النتائج وتقسيرها:

# - القرض الأول:

ينص الفرض الأول على أن: االذكور ذوى الدور الجنسى الذكرى أقل إغترابا من الذكور ذوى الأدوار الجنسية الأخرى».

ولاختار صحة هذا الفرض إستخدم الباحث تحليل التباين البسيط، واختبار (ت). ويتضح من الجدولين ١١، ١٠ وجود فروق دالة بين مجموعات البنين في الإغتراب، وأن دوى الدور الجنسي الذكرى أقل هذه المجموعات إحساسا بالإغتراب، يليها دوو الدور الجنثوى ثم الانثوى وأخيرا ذور الدور غير المحدد. وخقق هذه النتيجة صحة الفرض الأول. وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسات كل من الإملام (١٩٨٢) Bear, Berger & Wright)، (١٩٨٢) Wheeler, Reis & Nezlek (١٩٨٢) Berg & Peplau

ويمكن تفسير هذه النتيجة بأنه إذا كان اللور الجنسى هو مجموعة الأنماط السلوكية التى تتفق مع أدوار الذكر أو الآنثى في الثقافة التى ينتمى إليها الفرد، أى هو الدوافع والاتجاهات والقيم وأنماط السلوك التى تعترها الثقافة مذكرة أو مؤنثة، فإن تعلم الطفل لدوره الجنسى يبدأ في الطفولة المبكرة وبعد أن يسميه والداه بإسم يمبزه، ثم تختلف إستجاباتهما للطفل تبعا لكونه ذكرا أو أنثى. ومن خلال هده الإستجابات المختلفة وتوقع أنماط سلوكية مختلفة من البنين والبنات، يعمل الوالدان على تشكيل سلوك الطفل بالشكل الدى يرونه مناسبا لجنسه. وتعتبر معظم الثقافات دور الذكر دورا مسيطرا، توكيديا، مقتدرا، عدوانيا، ومحركا للبيئة، مي حين تنظر لدور الآنثي على أنه سلببا، معتمدا، غير عدواني، ويتميز بدفء المشاعر. غير أن هذه الأدوار قد تنمكس في بعض الثقافات نتيجة لعوامل بعدفء المشاعر. غير أن هذه الأدوار قد تنمكس في بعض الثقافات نتيجة لعوامل متعددة عما يدل على أن الإنسان ليس مهينا مسبقا لأدوار جنسة معينة تبعا للجنس مقعط. ويرى مارشيا Marcia أن الدور الجنسي أن الهوية الجنسية هي أحد الأبعاد فقط. ويرى مارشيا Marcia أن الدور الجنسي أن الهوية الجنسية هي أحد الأبعاد التي تعمل على تحقيق الهرية. وتعتبر المهمة الأساسية للشبب الجامعي التي يحاول التي تعمل على تحقيق الهرية. وتعتبر المهمة الأساسية للشبب الجامعي التي يحاول التي تعمل على تحقيق الهرية. وتعتبر المهمة الأساسية للشبب الجامعي التي يحاول

جاهدا أن يحققها هى تحقيق هوية ذاتية بحيث يرى الشاب نفسه كشخص مختلف عن الأخرين بما له من تفرد رغم أن له نفس الدوافع والقيم والإهتمامات، كذلك ينطوى حل أزمة الهوية وتحديد إجابة سؤال (من أكون) على ضرورة الإلتزام النسبى بعدة معايير وقيم وعلاقات بالأخرين وتحديد لها.

ويرى إريكسون Erikson أن تحقيق الهوية يتوقف على معرفة الفرد لقدراته وإمكاناته وواجباته، ومحاولة التوفيق بينها والأدوار الاجتماعية المختلفة وتوقعات كل دور. وتمثل قدرة الفرد على إدراك هذه العلاقات وإستيعابه لها تماسك الهوية وتأكيدها مقابل تمبعها أو إنتشارها. ويرى أن ذلك يشكل صعوبة أمام الشباب وخاصة في عالم يتسم بسرعة التغيير كما هو الآن، ووجود فجوة بين الأجبال مما يجعل أدوارهم المتوقعة متباينة ويؤدى عدم تحقيق الهوية - كما يرى إريكسون - إلى الشعور باختلال المشخصية، ويعتبر أساس للإحساس بالإغتراب ينتج عنه الشعور بالعزلة وعدم التواصل والإحساس بالذنب وكراهية الذات الذي يؤدى إلى هدم قدرة الفرد على التخطيط لحياته وبالتالي الاحساس بعدم الثقة والدونية وبأن الحياة قدرة الفرد على المنخصة، ومن هن يصبح الإغتراب من وجهة نظر إريكسون هو تشتت الهوية أو تمبعها.

ويرى Waterman & Whitbourne أن تحقيق الهوية يتوقف على تحقيق الدور الجنسى أو تحقيق الدور الجنسى وهو ما يتفق مع رأى مارشيا في أن تحقيق الدور الجنسى أو الهوية الجنسية يعتبر بعدا أساسيا من أبعاد الهوية يساعد في تحقيق الأبعاد الأخرى للهوية. ويتوقف تحقيق الفرد للهوية الجنسية التقليدية كما يسرى & Collier اللهوية. ويتوقف تحقيق الفرد للهوية الجنسية مع جنسه البيولوجي وهو ما يؤدى إلى أن يتولد لديه شعور بالرضا عن الذات والأمان. وطبقا لكل من كاجان (١٩٦٤) وكولبرج (١٩٦٦) فإن الشخص الذي يحقق هوية تقليدية للدور الجنسي بكون مدفوعا ما خلال تنشئته إجتماعيا في إطار الأدوار الجنسية مدفوعا للحفاظ على سلوكه متناسبا مع معيار مستدخل ما للدور الجنسي، أي أنه يصبح مدفوعاً للحفاظ على صورة للذات على أنه ذكر أو أنشى، وهو الهدف الذي يتم تحقيقه بوفض أي

سلوك يعتبر غير مرغوب من أعضاء جنسه أو لا يتناسب معهم، وبالتالى يكون مفهومه عن ذاته إيجابيا مما يجعله أهلا للإنخراط في علاقات إجتماعية سليمة مع الأخرين في للجتمع، كما يشعر بوجوده معهم وبينهم، وهو ما يدفعه إلى التواصل بهم والتفاعل معهم. ومن هنا فهو لا يشعر بالإغتراب أو أن درجة إحساسه به تقل كثيرا جدا إذا ما قورن بغيره من ذوى الأدوار الأخرى.

ويختلف الأفراد الذين يحققون هوية عكسية للدور الجنسى عن نظراتهم الذين حققوا هوية تقليدية حبث لا يتفق سلوكهم مع جنسهم البيولوجي نظرا لأن سماتهم النفسية لاتتفق مع جنسهم البيولوجي، وبالتالي فإن صورة الدات لديهم تضطرب ويصبح مفهومهم وتقديرهم لذواتهم سلبيا، كما تتولد لديهم مشاعر القلق والإحباط. ويرى Brodsky & Hare- Mustin (19٨٠) أن عدم تحقيق هوية تقليدية أو نمطية للدور الجنسي يؤدي بالأفراد إلى سوء التوافق وإلى العدبد من المشكلات التي تنتج عن تقدير الدات تقديرا منخفضا، والإنسحاب من المواقف والعصبية والشعور بالذنب وحرمان الذات، واللجوء إلى تدمير الذات، والعصبية والقلق ويضيف كاجان أن تحقيق هوية عكسية للدور الجنسي يسبب قلقا وضغوطا على الأفراد يجعلهم أكثر مدعاة لفقد إحساسهم بالإنتماء وشعورهم بالأمن والطمأنية، وهو ما قد يؤدي إلى تبدد الهوية ولذلك يصبحون أكثر إعترابا إذا ما قورنوا بغيرهم من ذوى الأدوار الجنسية النمطية أر التقليدية.

أما غير محددى الدور فإنهم يسايرون الآخرين وينهمكون معهم بلا رأى أو فكر محدد حتى لا يفقدون التواصل معهم كما ترى المدرسة السلوكية، ومن ثم فإنهم يتفصلون عن ذواتهم الحقيقية ويفقدون تواصلهم معها فيبدون غرباء عن ذواتهم ويشعرون بالوحدة النفسية إحساس الفرد بوجود فجوة نفسية تباعد بينه وبين أشخاص وموضوعات محاله النفسي إلى درجة يشعر معها بافتقاد التقبل والتواد والحب من جانب الآخرين بحيث يترتب على ذلك حرمان الفرد من أهلية الانخراط في علاقات مثمرة ومشبعة مع أى أشخاص وموضوعات من نحلاله. وتنتج الوحدة وموضوعات من الوسط الذي يعيش قيه ويمارس دوره من خلاله. وتنتج الوحدة

النفسية من الوحدة الاجتماعية وهذه الاخيرة لانعنى الوحدة الفيزيقية بل تعنى الشعور بالغربة بين الأخرين وفي وجودهم، ولللك نجد أن درجة إحساسهم بالإغتراب تفوق غيرهم من المجموعات الاخرى.

ومع أن الدور الجنسى الخنثوى غير معبذ، بل وكثيرا ما غيد الوالدين يعاقبان اطفالهما إذا أتوا بسلوك يتميز مالحشوية، هإنه نظرا للتغيرات التى تعرص لها المجتمع والتى تركت آثارا سلبية على العلاقات الاجتماعية فقد حدث إنتشار لهذا الدور حيث أن أصحابه لايعتبرون قد حققوا هوية جنسية تنعق مع جنسهم البيولوجي فقط، بل تنفق مع الحنس الآخر أيضا مما يجعلهم يجيدون أدوار الجنس الآخر وهم يرون ميزة في ذلك حيث أن إكتسابهم لسمات كلا الجنسين يمكنهم من أن يتعاملوا مع محتلف الأفراد (ذكورا وإناثا) ومع مختلف المواقف بحسب متطلبات كل موقف حيث يتلونون بألوان تلك المواقف والأفراد، وبالتالى مهم يجيدون إستعلال الفرص التى تستح لهم لإقامة علاقات إجتماعية مع الآفراد من الجنسين فيصبحون أكثر تواصلا وأكثر تفاعلا في المواقف المختلفة وهو ما يشعرهم بالسعادة في حضرة الآخرين ويساعدهم على تحقبق التوافق والتكيف مع الآخرين ومع البيئة من حولهم، وهذا ما يفسر حصولهم على درجات مخفضة في الإغتراب. ولكن نظرا لأن هناك الكثيرين الذين لايزالون ينظرون إلى الادوار المؤنثة أو المختثة للذكور فقد كان ذور الأدوار المؤنثة أو المختثة للذكور فقد كان ذور الأدوار المؤنثة أو المختثة

## - القرض الثاني:

وينص الفرض الثاني على أن: «الإناث ذوات الدور الحنسي الانثوى أقل إغترابا من الإناث ذوات الادوار الحنسية الاخرى».

ولاختبار صحة هذا الفرص إستخدم الباحث تحليل التباين البسيط واختبار (ت). ويتضح من الجدولين ١٢، ١٣ وجود فروق دالة بين مجموعات البنات في الإغتراب، وأن المنات ذوات الدور الجنسي الحنثوى أقل هذه المجموعات إغترابا،

تلتهن ذوات الأدوار الأنثوية، والذكرية معا بدون فروق دالة بينهما، ثم أخيرا ذرات الدور غير المحدد. وهذه النتيجة لاتحقق صحة الفرض الثاني، ولم تكن هذه النتيجة متوقعة حيث توصلت الدراسات السابقة إلى أن ذوى الأدوار التقليدية هم الأقل اغترابًا. ويمكن أن نفسر هذه النتيجة كالتالي: جرت العاده على أن ننظر إلى الأدوار الجنسية نظرة تقليدية مستمدة مما تحدده الشرائع السماوية وماجري عليه العرف والعادات والتقاليد في مجتمعاتنا الشرقية بوجه عام، فالذكر يجب أن يكون مستقلا. مقتدرًا، شديد التصميم، وما شابه ذلك، بينما يجب أن تكون الأنشى حاضنة، معتمدة، سلبية، وما إلى ذلك. إلا أن إنفتاحنا على الغرب والهجرة والسفر والترحال وسهولة الإتصال بيننا وبين أوريا وأمريكا وغيرها، وغير ذلك من التغيرات السريعة والتطورات التي شهدها هذا العصر قد أدت إلى تغيرات إجتماعية مماثلة كان على أثرها أن نودي بالمساواة بين الجنسين فبدي دور الذكورة منراجعا كثيرا عما كان عليه من قبل وإكتسبت المرأة مكانة كبيرة تتساوى مع الرجل في كثير من الأحيان، بل وإكتسبت كثيرا من السمات الذكرية، وبدأت تنشبه بالرجل، بل أنها لتجد بعض الإستحسان نتيحة هذا النشبه بالرحل حيث أنثا حينما نريد أن نمتدح إمرأة نقول أنها كالرجل. كما سمعنا وطالعتنا الصحف عن إنتشار للعدوانية بين بعض النساء وإرتكابهم لأبشع الجرائم، وهذا ما لم نكن نسمع به إلا نادرا جدا من قبل. كذلك ترى الحركة النسائية أن كلا من الذكر والأنثى يكن أن يتخذ دورا عدوانيا أو سلبيا في المجتمع. كما ترى أن كثيرا من الفروق في الكثير من الأنماط السلوكية لكل من الرجال والنساء إن لم يكن كلها ترجع إلى تأثيرات التنشئة الاجتماعية التي جعلت دور المرأة دورا معتمدا وتابعا. وقد حاولت تلك الحركة إيجاد جو ثقافي يمكن فيه للمرأة أن تختار أدوارا تبادلية. وقد غالبي البعض من أنصار تلك الحركة كثيرا في التعبير عنها على الرغم من أن هناك فروقا جنسية في السلوك تعتمد على الأساس البيولوجي، ولذلك كانت ذوات الأدوار الخنوية أقل المجموعات إحساسا بالإغتراب على أساس أنهن يمتلكن كلا من الدور الأنثوى والذكري، تلتهن ذوات الأدوار التقليدية والعكسية معا بدون فروق دالة بينهما.

وقد يرجع ذلك إلى أساليب التنشئة الاجتماعية وتربية الأطفال على أفكار مؤداها عدم وجود فروق بين الولد والبنت عما أدى بها إلى أن تنظر إلى هذا الدور الجديد على أنه دور تحررى يساير التغيرات الجديدة فبدأت تطمع إلى الجديد وتقلد المناصب ومنافسة الرجل بل وتقليده في كثير من الأمور. أضف إلى ذلك أنها لاتجد إستهجانا من جانب الرجل حينما تقوم بتقليده بل كثيرا ما تجد تشجيعا مما يشعرها بأنها مرخوبة من جانبه، كذلك فإنها كلما إرتقت في المكانة الاجتماعية تنال زوجا بنفس الدرجة أو المرتبة بل وهو الذى سيسعى إليها في المخالب. وسبيلها في تقيق ذلك هو تقليد الرجل، وهي حينما تنظر إلى نفسها بهذه النظرة الجديدة التي سادت المجتمع لاترى أنها تخرج عن إطارها الانتوى إذ أنها تجد تشجيعا على مادت المجتمع لاترى أنها تخرج عن إطارها الانتوى إذ أنها تجد تشجيعا على ذلك، بل وفي كثير من الأحيان نجد أن الرجال هم الذين يدفعونها إلى ذلك.

أما ذوات الدور غير المحدد فهن لم يحققن هوية الدور الجنسى، ونتيجة لذلك لم تتحقق هويتهن ولذلك يصبحن منفصلات عن ذواتهن الحقيقية عما يجعلهن تشمرن بالغربة في حضرة الآخرين، ويصبحن منعزلات، منسحبات، وفي الغالب ما تعرف شخصية كل منهن بأنها إنعزالية تهرب من الواقع الاجتماعي والعالم الحقيقي وتتقوقع في عالم خيالي، فتعتزل الواقع وتتوحد مع الأفكار التي تنسجها من صعيم ذاتها، وينعكس ذلك في حصولهن على أعلى الدرجات في مقياس الإغتراب.

## - الفرض الثالث :

وينص الفرض الثالث على أنه: «تتأثر درجة طلاب الجامعة في الإغتراب بكل من الجنس والدور الجنسي والتفاعل بينهما».

ولاختبار صحة هذا الفرض إستخدم الباحث تحليل التباين ذى التصميم (٢×٤)، واختبار (ت) وطريقة شفيه (الجداول ١٤، ١٥، ١٦، ١٧). وأوضحت النتائج وجود فروق دالة بين البنين والبنات، وبالرجوع إلى الجدول رقم (٩) وبحساب المتوسط الوزنى بتضح أن البنين أكثر إغترابا من البنات حيث هم

المحموعة ذات المتوسط الأكبر كما أنه توجد فروق دالة بين طلبة الجامعة مى الإغتراب بحسب أدوارهم الجنسية، وأنه لاتوجد فروق دالة بين ذوى الأدوار الخنثوية وذوى الأدوار النمطية أو التقليدية وأنهما أقل المجموعات إحساسا بالإغتراب. يليهما ذور الأدوار العكسية، ثم ذور الأدوار غير المحددة. كذلك فإن المبنين ذوى الدور الجنسي الذكرى أقل المجموعات إحساسا بالإغتراب. وأن ذوات الدور الذكرى أقل إخترابا من ذرى الدور الأنثرى، كما لاتوجد فروق دالة بين ذوى وذوات الدور غير المحدد، ولابين ذوى الدور الخنثوى وكل من ذوات الدور الأنثوى والحنثوى والذكرى، ولابين ذوات الدور الأنثوى. كذلك فقد كان التفاعل بين الجنس والدور الجنسي دالا إحصائيا. وتحفق هذه النتائج صحة الفرض الثالث. ويمكن تفسير ذلك كالتالي:

- الذكور أكثر إغترما من الإناث: إن طبيعة النظام الاجتماعي الأسرى في مجتمعنا المصرى - كغيره من المجتمعات الشرقية عامة والعربة خاصة - برخم ماحدث فيه من تغيرات تأخد الشكل الأبوى، وبالنالي يلقى ذلك معظم الأعباء على كاهل الرجل، مما يكون من الطبيعي معه أن يعاني الرجل - وقد تراجع دوره عن ذي قبل - من مشاعر القلق والعجز والتفكير في المستقبل الأسرى لتوفير .لمتطلبات الأسرية اللابهائية في ظل إمكانات مادية محدودة وقاصرة. كل ذلك يستشعره الشباب الجامعي من الذكور، بما بنطوى عليه من مشاعر الإحماط واليأس والعجز عن الوفاء مكل هذه الأعباء الكبيرة للدور الاجتماعي للرحل في المجتمع، في حين نجد أن الإناث أكثر تقبلا للتغير - خاصة وقد أفادهن كثيرا - مما يجعلهن أقل عرضة للشعور بالإغتراب. ولعل ذلك يرجع إلى طبيعة المرأة نفسها التي تميل إلى التغير المستمر والبحث الدائب عن كل ما هو جديد مما يتمثل في لهفتها وراء الموضة ورغبتها في التحرر من بعض القيود التقييدية التي تتصور أنها تحد من حريتها. كما أن المرأة حققت بالفعل مكاسب كثيرة نتيجة تتصور أنها تحد من حريتها. كما أن المرأة حققت بالفعل مكاسب كثيرة نتيجة ليتغيرات التي حدثت في المجتمع في العصر الحالي والتي لم نكن لتتحقق لولا لتغيرات، وعليه فلم يعد الرجل في كثير من الآحيان هو الآمر الماهي كما في المتورت، وعليه فلم يعد الرجل في كثير من الأحيان هو الآمر الماهي كما

كان من قبل، ولم تعد المرأة هي التابعة المطيعة، بل أنها قد تبوأت مكانة متميزة في المحتمع وأصبحت ندا ومنافسا للرجل في جميع ضروب الحياة تقريبا.

- المروق بحسب الأدوار الجنسية. على الرغم من أن الوالدين يشجعان الناءهما على أن تكون تصرفاتهم تقليدية بحسب جنسهم، بل رفي كثير من الأحيان يعاقبانهم إذا لم يكن سلوكهم كذلك، وهذا بطبيعة الحال يساعد الأبناء على تكوين صورة إيجابية للذات ويجعلهم أقل عرضة للشعور بالإغتراب، فان التغيرات التي تعرض لها المجتمع في العصر الحالي وما تركته من آثار على العلاقات الاجتماعية كان لها أكبر الأثر في إنتشار أنماط من السلوك احتثوى بين الحنسين لمسايرة مختلف الأفراد والمواقف، ولايرى الكثيرون عيبا في إنتشار هذا الدور، مل يرون فيه ميزة حيث بجمع أصحابه بين الدور التقليدي والعكسي، وهو ما يجعلهم أكثر تفاعلا مع الآخرين وتواصلا بهم، بل وأكثر نقبلا من جانبهم، حيث كما أوضحنا سابقا نجدهم يتلونون بألوان المواقف والأفراد لذين يتعاملون معهم مى يساعدهم على أد يكونوا أكثر تكيفا وأقل عرضة للإحساس بالإغتراب. أما ذوو الأدوار العكسية (الذكورة للإناث والأنوثة للذكور) فهم أكثر عرضة للإحساس بمشاعر الإغتراب حبث لم يحققوا الهوبة المرغوبة من الوالدين والكبار في المجتمع مما بترك أثرا سلبيا على صورة ذواتهم وتقديرهم لها وثقتهم بأنمسهم وبالأحرين، ومع ذلك فإن ذوات الدور الجنسي الذكري كن أقل عرضة للإحساس بالإغتراب من البنين ذوي الدور الحنسي الأنثوي، وقد يرجع ذلك إلى أنا كمجتمع لنا عادات وتقاليد راسخة منذ الأزل تستمد معظمها من الشرائع السماوية التي ترى أن الرجال قوامون على النساء، وآن المتشبهين من الرجال بالنساء والمنشبهات من النساء بالرجال يعتبرون مكروهين، وبالتالي من لم يحقق هوية الدور الجنسي من الرجال لن يقابل سوى إزدراء واستهجان سواء من جانب نفسه أو من الآخرين فتتأثر بذلك صورة ذاته ومفهومه لذاته وتقديره لها في حين أن النساء وكنتيجة للتغيرات التي حدثت لن يقابل مثل هذا الإستهجان ولذلك تحاولن أن تحذو حذو الرجال،

وفى محاولة منهن للتخلص من الكبت الذى مردن به سواء من الوائدين أثناء نترة تربيتهن أو من الزوج بعد الزواج فإنهن يحاولن أن يتصفن بصفات الرجال سواء فى قص الشعر أو طريقة الملبس أو النعامل أو فى الأعمال التى يقومون بها، وقد يبردن ذلك على أنه نوع من التحضر أو مسايرة روح العصر، وقد يجدن من الآخرين تشجيعا على ذلك حيث لن يفقدن من أنوثتهن سوى المظهر، ونتيجة لذلك الاتوجد فروق دالة بين ذوات الدور الجنسى الذكرى والانترى كما أرضحنا سابقا، فى حين ينظر الآخرون إلى الرجل الذي يميل إلى الانوثة على أنه قد فقد جزءاً من رجولته

أما ذور الدور الجنسى غير المحدد فإنهم نتيجة لعدم تحقيقهم لهوية الدور الجنسى كبعد من أبعاد الهوية، ولا للهوية بأبعادها المختلفة فإنهم غالبا ما يشعرون بالوحدة النفسية والقلق واضطراب الشخصية وهو ما يجعلهم أكثر عرضة للإحساس بالإغتراب، ولذلك فقد حصلوا على أعلى الدرجات في مقياس الإغتراب.

- تفاعل الجنس × الأدوار الجنسية: لما كان البنون أكثر إغترابا من البنات، وكان ذرو الأدوار الجنسية التقليدية من الجنسين أقل إغترابا من الأخرين من ذوى الأدوار الجنسية الأخرى باستثناء البنات من ذوات الدور الجنسي الحنثوى أو الدكرى، كان من الطبيعي أن يكون التفاعل بين الجنس والأدوار الجنسية دالا إحصائيا حيث تتأثر درجة الفرد في الإغتراب بكل من جنسه ودوره الجنسي إد كان للتغيرات التي شهدها المجتمع تأثير كبير على الأدوار الجنسية لكل من الذكور والإناث عما أدى إلى تغير السمات النفسية للكثيرات من الإناث تحت شعار المساواة بين الجنسين فتدل دورهن الجنسي نتيجة لذلك، كما تراجع دور الذكورة لدى بعض الذكور كثيرا عن ذى قبل عا ترك آثارا سلبية على مفهومهم الذكورة لدى بعض الذكور كثيرا عن ذى قبل عا ترك آثارا سلبية على مفهومهم لفواتهم وتقديرهم لها، وعلى نقتهم بأنفسهم وبالآخرين، وهو ما جعلهم عرضة بدرجة أكبر للإحساس بالإغتراب.

#### - خاتىــة :

- يمكن تلخيص نتائج الدراسة في النقاط التالية .
- ذوو الأدوار الجنسية الذكرية من الذكور أقل المجموعات إغترابا، يليها ذوو
   الأدوار الخنثوية، ثم الأنثوية، وأخيرا غير للحددة.
- ذرات الأدوار الحنثوية أقل مجموعات البنات إغترابا، تليها ذوات الأدوار
   الأنثوية والذكرية معا بدون فروق دالة بينهما، ثم ذوات الأدرار غير المحددة.
  - البنون أكثر إغتراباً من البنات.
- لاتوجد فروق دالة في الإغتراب بين ذوى الأدوار الجنسية التقليدية من الحنسين ولابين ذرى الأدوار الجنسية الخنثوية من الجنسين، ولابين ذوى الأدوار الجنسية غير المحددة من الجنسين.
  - ذوو الأدوار الجنسية الأنثوية أكثر إغترابا من ذوات الأدوار الجنسية الذكرية.
- كل من ذوى الأدوار الجنسية الحشوية والتقليدية من أفراد العينة أقل المجموعات إغترابا، يليهما ذوو الأدوار العكسية، ثم غير المحددة.
  - قيمة (ف) لتباين التفاعل بين الجنس والآدوار الجنسية دالة إحصائيا.



# المراجع

- ١- أحمد عبد الرحمن عثمان: الإغتراب وعلاقته بموضع الضبط والتحصيل الدراسي لدى طلاب المرحلة الثانوية العامة. رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية النربية جامعة الزقاريق ١٩٩١.
- ٣- رشاد عبد العزيز موسى: الدافعية للإنجار في ضوء بعص مستويات الذكورة
   المختلفة. القاهرة، محلة علم النفس، العدد ١٤ ـ السنة
   الرابعة، ١٩٩٠.
- ٣- سعد المغربي: الإغتراب في حياة الإنسان. القاهرة، الكتاب السنوى الثالث،
   الهيئة المصرية العامة للكتاب بالإشتراك مع الجمعية المصرية للكتاب بالإشتراك مع الجمعية المصرية للدراسات النفسية، ١٩٧٦.
- ٤- سليمان الخضرى الشيخ: الفروق بين الجنسين في الحاجات النفسية. في الجابر عبد الحميد جابر وسليمان الخضرى الشيخ: دراسات نفسية في الشخصية العربية. القاهرة، عالم الكتب، ١٩٧٨».
- صلاح الدين أبو ناهية : قائمة بيم لدور الجنس (كراسة التعليمات). القاهرة،
   مكتبة دار النهضة العربية، ١٩٨٩.
- ٦- حادل عز الدين الأشول وآخرون : التغير الاجتماعي وإعتراب شباب الجامعة .
   القاهرة ، أكاديمية البحث العلمي ، ١٩٨٥ .
- ٧- قؤاد البهى السيد: علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشرى. ط ٣،
   القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٧٩.

- ٨- كمال دسوقي ومحمد بيومي خليل . إستمارة المستوى الاقتصادى الاجتماعي في «محمد بيومي خليل: مستوى الطموح ومستوى القلق وعلاقتهما ببعض سمات الشخصية لذى الشباب الجامعي. رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية جامعة الزقازيق، ١٩٨٤.
- ٩- محمد إبراهيم عيد: دارسة مدى الإحساس بالإغتراب لدى طلبة وطالبات
   الفنون التشكيلية من ذوى المستويات العليا من حيث القدرة
   على الإنتاج الإبتكارى. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية
   التربية جامعة عين شمس ١٩٨٣.
- ١٠ محمد حاطف زعتر: بعض سمات الشخصية وعلاقتها بالإغتراب النفسى
   لدى الشباب الجامعي. رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية
   الآداب جامعة الزقازيق، ١٩٨٩.
- 11- Avery, A.W.; Escaping Loneliness in adolescence: The case for androgyny. Journal of Youth and adolescence, 1982, 11.
- 12- Baucom, D.H.; Independent CPI masulinity and femininity scales:

  Psychological correlates and a sex- role typology. Journal of personality Assessment, 1980, 44
- 13- Bear, S. Berger, M. & Wright, L.; Even Cow boys sing the blues: Difficulties experienced by men trying to adopt nontraditional sex roles and how clinicians can be helpful to them. Sex Roles, 1979, 5.
- 14- Bem, Sandara L.; The measurement of psychological androgyny.
  J of consulting and clinical psychology, 1974, 42, 2.
- 15- Bem Sandara L.; Sex role adaptability: One consequence of psychological androgyny. Journal of personality and Social

- psychology, 1975, 31, 4.
- 16- Berg, J. H. & Peplau, L. A.; Loneliness: The relation of self-disclosure and androgyny. Personality and social psychology Bulletin, 1982, 8.
- 17- Block, Jeanne H.; Conceptions of sex role: some cross-cultural and longitudinal perspectives. American Psychologist, 1973, 28, 6.
- 18- Cook, Ellen P.; Psychological Androgyny. New York; Pergamon, 1985.
- 19- Erikson, E.; Personality theories. New York; McGrawHill, International Book Company, 1981.
- 20-Fromm, E.; Escape from Freedom. New York; Avon Books, 1971.
- 21- Harden, Joan R.; Psychological Sex role, pattern of need achievement and need affiliation, and attitudes toward women in undergraduates. Unpub. Ph. D. dis., University of Pennsylvania, 1975.
- 22- Kohlberg, L.; Acognitive- developmental analysis of children's sexrole concepts and attitudes. In E. Maccoby (ed.); The development of sex differences. Stanford, CA: Stanford University Press, 1966.
- 23- Marsh, H.; Masculinity, Femininity, and androgyny: relations to Self-Esteem and Social desirability. Journal of Personality, 1987, 55, 4.
- 24- Schiedel, D, & Marcia, J.; Ego identity, Intimacy, Sex role orientation, and Gender, Develop. Psy. 1985, 21, 1.
- 25- Spence, J. T., et. al.; Ratings of Self and peers on sex role attributes and their relation to self- esteem and Conceptions of per-

sonality and social psychology, 1975, 32.

- 26- Weitz, S.; Six roles: biological, psychological, and Social foundations.

  New York; Oxford University Press, 1977.
- 27- Wheeler, L., Reis, H. & Nezlek, J.; Loneliness, Social interaction, and sex roles. Journal of personality and social Psychology, 1983, 45.



# مقياس الدور الجنسى (الذكورة-الأنوثة-الخنوثة السيكلوجية)

اعداد/ د. عادل حبد الله محمد كليسة التربيسة \_جامعسة الزقازيق

الإسم : الكلية / المدرسة :

الجنسس: السنة الدراسية:

السن . النخصص :

عدد الاخوة : (بنون: بنات: ) الترتيب الميلادى:

هيما يلي مجموعة من العبارات، نرجو أن تقرأها جيدا وتضع علامة ( ✔ ) أمام

كل حبارة منها وذلك فى العمود الذي \_ ترى أنه يتفق مع رجهة نظرك.

٥- يتسم أسلوبي ني التعامل مع

الآخرين بالخجل.

اطلاقا كثيرا حدما كبيرة ألما كبيرة ألما كبيرة ألما الخبر.

۱- أستطيع أن أحفى مشاعرى عن الخبر.
۲- ليس من السهل على أن أبكى فى موقف ما.
۳- أحب المواقف والأفكار الروماسية.
٤- أستطيع أن أعزل مشاعرى عن أفكارى.

تنطبق تنطبق

لا لا تنطبق تنطبق المياني المي المي المي المي المي المي المياني المي المي المي المي المي المي المي الم	
اطلاقا كثيرا حدما كبيرة	
الى فإننى أن أفضل من الإحساس أودة من مالتوكيد أمامى أو أمامى	<ul> <li>٦- عندما أتحدث مع أصدةا أتحدث كثيرا.</li> <li>٧- اهتم دائما بأن أكون أن الأخوين.</li> <li>٨- لدى حاجة قوية لل بالأمان.</li> <li>٩- أمارس الرياضة العنيفة.</li> <li>١١- أنا ذو شخصية قوية.</li> <li>١١- أهتم كثيرا بالمظهر.</li> <li>١١- أهتم كثيرا بالمظهر.</li> <li>١٢- أستشعر المحبة ولم الآخرين</li> <li>١٢- أسم بأنى أخضع لغيرى والحزم.</li> <li>١٤- أتسم بأنى أخضع لغيرى والحزم.</li> <li>١٦- أشعر بالحرج إذا ماد حديث عن الجنس.</li> <li>١٢- أحب السيطرة والهيمنة.</li> <li>١٧- أحسم بالشفقة والهيمنة.</li> <li>أي التحفيف عنه.</li> <li>١٩- أتسم بالشفقة والحنان.</li> </ul>

تنطبق	تنطبق	تنطبق	¥	K	
غاما	إلى درجة	إلى	تنطبق	تنطبق	
	كبيرة	حدما	كثيرا	ושונט	
					۲۰- أتصف بأنني طمرح.
ļ					الرفيقة .
				'	٢٢- أوافق الآخرين الرأى بسهولة.
					۲۲ أدافع عن أفكاري ومعتقداتي
					ب <b>قرة</b> ,
	•				۲۶- اتصف بالوفاء لمن أحترم ۱۰۰
	1				شخصيته.
					<ul> <li>٢٥- أنهج في الفكر أو العمل نهجا</li> <li>مستقلا إلى حد بارز.</li> </ul>
}					٣٦- أتصرف كما لو كنت قائدا.
			]		٢١- أفضل أن أقوم بالأعمال المتزلية
			}		ينفسى.
					<ul> <li>٢٨- أتمتع بالحيوية والنشاط.</li> </ul>
		,			۲۹- اتمير بأنني عاطفي.
					٣٠- تعاملي مع الآخرين يغلب عليه
					الإطراء لتصرفاتهم.
					۳۱- یغلب دائما عقلی علی عاطفتی.
			}		٣٢- أرغب دائما في تحديد موقفي تجاه مختلف الأمور.
				,	· •
			}	,	٣٢- أنا شخص لطيف ورقيق.

تنطبق	تنطبق	تنطبق	Ľ	K	
لمالة	إلى درجة		تنطبق	تنطبق	
	كبيرة	حدما	كثيرا	اطلانا	
					٣٤- أتمتع بالإكتفاء الذاتي.
}					٣٥- أبدى تسامحا تجاه الآخرين.
					٣٦- أفكر بطريقة منطقية في أداء
[	,	<b> </b>			مختلف الأشياء .
<u> </u>	<u> </u>				٣٧- أتصف بأننى حساس فيما يختص
		]			بعلاقاتي مع الأخوين.
		i ,			۳۸- أعرف ما أريده جيدا وأعمل
		<b>!</b>			جاهدا على تحقيقه.
ĺ					٣٩- أقبل بشدة على المواقف
}			'	,	التنانسية .
ļ.,		}	,		٤٠- أرى أنش أشبه الأطفال في كثير
(	•				من الأمور والتصرفات.
1 1		<b>!</b>			٤١- لدى نظرة تحليلية للأمور.
					٤٣ - ليس من السهل على أى فرد أن يؤثر علىّ.
] ,					يوس على. ٤٣- يتسم صوئى بالرقة والعذوبة.
					٤٤- أشعر أنني في موتبة أسمي من
					الغير.
					٤٥- تغلب عاطفتي على عقلي في
[					كثير من الأمور.
] [					٤٦- أنظر بعين العطف للأخرين
				ļ	وأقدم العون لهم.

					1
اتنطيق	تنطبق	انطبق	ן צ	ß	
Lit	الی درجة	-	تنطبق		
	كبيرة	ا حد ما	کثیرا	أطلاقا	
					٧٧ - أتمتع بقدرات قبادية عالية
1		[			٤٨- ليس من السهل على ان أخفى
		<b> </b> 			مشاعري عن الغير. مشاعري عن الغير.
ĺ.,					
				}	٤٩- لا أستسلم بسهولة.
				. '	٥٠- أرغب دائما في أن أفوم
					بالمغامرات.
					٥١- أرى أننى سهل الإنخداع في
]		•			الآخوين،
<b>!</b>		,			٥٢- أتسم بأننى وديع.
					٥٣– أعنقد أن الرجال في مرتبة أسمى
					من النساء.
					٥٤- أستخدم لغة رقيقة في تعاملي مع
1			'		الآخرين.
	'				٥٥ أتحدث بحرية عن الجنس مع
•					الرجال.
\		[			٥٦- البكاء هو أقرب شيء لي في
<u> </u>					بعض المواقف.
		·			٥٧- لايخدعني المظهر.
'			,		٥٨- أضحى كثيرا من أجل العير.
					٥٩- أفضل الأساليب التقليدية في
			ľ		أداء الأشياء.
		}			٦٠- أتحذ قراراتي بسهولة.
					, , <b>,</b> , , ,
				- 12	1 -

(i)

# دراسة لبعض الخصائص النفسية للشخصية ذات الهوس الخفيف

بالإشتراك مع أ. د/ محمد السيد عبد الرحمن

الهوس إضطراب سلوكى ذهانى يتسم بالنشاط النفسى الحركى والهياج، ويتميز في الدرجة بين الهوس الحفيف والهوس الحاد والهوس فوق الحاد. أما الهوس الحفيف فهو حالة خفيفة من أشكال الهوس تمثل حالة من حالات النشوة، تنم عن تهيج خفيف الدرجة في المجال العاطفي أو الإنمعالي، ويزداد فيها النشاط العام لدى فرد كان في العادة هادئًا ومستكيئًا.

ويعثير زايهن (١٩٠٥) Ziehen (١٩٠٥) المنظم المصطلح الإغريقى فرط الإنفمالية Hyperthyme وذلك لوصف أشخاص يتميزون بأنهم دائمو المرح والإثارة، وأن لديهم مزاجًا سيكوباتيًا يصل إلى حد الهوس. واستخدم كربلين المحودة المن المصطلح لوصف مجموعة من الأفراد يتسمون بالغطرسة، وحدم التركيز والإنتباه، والنسبان، والتشوق المستمر إلى التغيير، والإتجاه نحو إستخلام الجنس والإدمان كمخرج من مشكلاتهم. ويرى أن هذه الحالات غالبًا ما تكون ثابتة وليست حالات عرضية طارئة، وأشار إلى تشابه الحالات مع مرض الهوس الحقيف Hypomania بيد أنه قام بربط مثل هذه الإنحرافات الشخصية بمرض الهوس الإكتئابي وأطلق على هذه الحالة إسم المزاج الهوسي manic- tempera المهوس الإكتئابي وأطلق على هذه الحالة إسم المزاج الهوسي قناعة بتفوقهم على واثقون من ذواتهم بدرجة مغال فيها، متفاتلون، ولديهم قناعة بتفوقهم على الأخرين، ولا يوجد لديهم ترابط عاطفي مع الأخرين أو مشاركة وجدانية معهم. كما توجد لديهم نزعة نحو تربيخ الأخرين بعنف حين يكذبونهم أو يعترضون عليهم.

ويرى بلولير (Bleuler (١٩٠٨) أن حالة الهوس تعتبر واحدة من المتغيرات العديدة لمرضى الهوس الإكتثابي. Manic- depressive وأضاف إلى السمات السابقة المميزة لهؤلاء المرضى عدم القدرة على الإستمرار طويلاً في علاقاتهم، كما توحد لديهم قدرات عالية تصل أحيانًا إلى حد النبوع والعبقرية، ونادراً ما تتوفر لديهم قدرات فنية، ولديهم طاقة لاتعرف الكلل.

ويضيف كريتشمر (۱۹۲۵) Kertschmer لهذا الوصف الإجتماعية والجرأة والجسارة والحدة والمرح والظرف والنزعة إلى السذاجة والسطحية وعدم اللياقة والإهمال في بعض الاحيان وغياب القيم والمثاليات بشكل فجائي أحيانًا أخرى. إضافة إلى إصطباع وظائفهم المعرفية بتصوراتهم متعددة الجوانب التي يصعب تحقيقها والتي تتسم مالمذاحة وعدم وجود البنية المنظمة التي ترتكز عليها ويرى أنهم يتميزون دائما بالسوداوية في خلفية تكوينهم

وقام شيلدون (١٩٧٠) Sheldon بتعريف الأشخاص دائمي المعاناة من الهوس مدى حياتهم مستخدمًا مصطلحات مثل التوتر البدني Somatotonic والإلتهاب الدماغي Cerebropenic ووصفهم بأنهم أشخاص تواقون إلى الحركة، نشيطون، مغامرون، ولديهم رغبة في التحكم والسيطرة، إلا أنهم يصبحون عدوانيين تحت تأثير المشروبات الكحولية.

ويضيف سكنايدر Schneider من خلال وصعه لنشخصية ذات الهوس الخفيف ويضيف سكنايدر Hypomanic personality أن صاحبها يتميز بضيق الأفق، لا يقبل النقد، متسرع في إتخاذ القرار، ولا يمكن الإعتماد عليه. كما يرى أن مثل هؤلاء الأفراد لديهم نزعة إلى العساد الأخلاقي والكذب المرضى، وأحيانا السلوك الإجرامي جنبًا إلى جنب من فرط الإنفعالية. وقام الطبيب النفسي الألماني ليونارد Leonhard متضمين النمط الهوسي ضمن إضطرابات الشخصية، ويرى أن أصحاب هذا الممط يتسمون بالنشاط الزائد والمرح والسعادة والإسهاب. ويرى وينكور وآخرون Winokur, et. أن من يعانون من الهوس الخفيف لديهم مستوى مرتفع من الطاقة مع إهتمامات كثيرة، كما يقومون بالمشاركة في المجالات والإهتمامات الإجتماعية المختلفة. والأهم من ذلك أنهم يرون أن للوراثة دورًا أساسيًا في هذا المختلفة. والأهم من ذلك أنهم يرون أن للوراثة دورًا أساسيًا في هذا المضطراب.

ويصف أكيسكال (Akiskal, 1984) الشخصية ذات الهوس الخفيف في مظاهرها المتناقضة بأنها تتميز بالطاقة المرتفعة، والإهتمام بالنواحي الإجتماعية، والنجاح، والبهجة من ناحية، ومن ناحية أحرى تتميز نتجاهل حدودها والتغاضي عنها، وعدم الترابط مع شبه إنعدام للمشاركة الوجدائية، إضافة إلى الإهمال الكامن.

وبذلك يتضع أن هناك شبه إتفاق على أن اضطراب الهوس الخفيف \_ وهو الإضطراب الذى تعانى منه الشخصية ذات الهوس الحقيف \_ يمكن النظر إليه على أنه مجموعة من السمات الثابتة نسبيًا للشخصية، والتي من أهمها الطاقة الزائدة والنجاح والتفاني في العمل والمزاح والحيوية والنشاط، إضافة إلى الفضولية وعدم مراعاة الحدود وفساد الضمير وإنعدام المشاركة الوجدانية. كما أن للوراثة دوراً في هذا الإضطراب.

#### التفسير التحليلي للهوس :

يؤكد أبراهام Abraham - أول محلل نفسى يقوم بدراسة الهوس - على الصفة الوراثية للقابلية للمرض إلا أنه يرى أن العامل السببى الهام للحالة يرجع إلى إحباط مؤلم في مرحلة فمية متأخرة يؤدى إلى الإصابة بالنرجسية أو عشق الذات بشكل خطير، ويكسبه مزيدا من التلون في مراحل نفس جنسية متأخرة. كما يرى أن الذنب الذي ينكره المصاب بالهوس لا ينبثق من صراعات أوديبية ولكن من العدوان قبل الأوديبي تجاه الأم.

ويرى فينخل ورادو Fenichel & Rado إضافة إلى ذلك أن الهوس يعتبر بمثابة تسوية غير دائمة يتم التوصل إليها بإنكار الذنب الذي يتعلق بالحفزات السادية. ويضيف فرويد Freud المنظور البنائي أو التكويني إلى ذلك ويرى أنه في حالة الهوس يختفى بشكل ظاهر الفارق بين الأنا والأنا الأعلى، حيث تستعيد الأنا القدرة المطلقة إما بانتصارها بنحو أو بآخر على الأنا الأعلى مستردة بذلك القدرة المطلقة، وإما باتحادها مع الأنا الأعلى مشاركة في قدرتها المطلقة. وهذا دلبل على أن التوثر بين الأنا والأنا الأعلى والذي كان من قبل مسرف الشدة لابد وأنه قد

إنفرج فجأة حيث نجحت الأنا على نحو ما فى تحرير نفسها من سلطان الآنا الأعلى، وأنهت بذلك صواعها مع (ظل) الموضوع المفقود وكأنها تحتفل بهذه المناسبة.

وترى دويتش Deutsch أن مرضى الهوس يتميزون بثررة من الغضب يليها شعور بالذنب، وأن سبب ذلك يرجع إلى صدمات Klein لا تحدث فقط فى المرحلة الفضية أيضاً. إلا أن كلاين Klein تركز فى تفسيرها للهوس الحقيف على المحددات الفمية لثورة الغضب والذنب، وترى أن الشخصية المصابة بالهوس الحقيف تعتبر بمثابة محصلة لطور نمائى يتميز بتكامل الحب والكراهية للأم وظهور الذنب والحزن. ويؤكد كيرنبرج Kernberg على تطور المرض فى المرحلة قبل الأوديبية ولم يشر إلى أنه قد أحدث آثاراً ضارة على قدرة العلفل فى التعامل مع المهام المعقدة للمرحلة الأوديبية. ويرى أن الإنكار والمثالية البدائية هى وسائل الدفاع الأساسية عند ذوى الشخصيات المهووسة وذلك بدلاً من البدائية هى وسائل الدفاع الأساسية عند ذوى الشخصيات المهووسة وذلك بدلاً من القمع والميكانيزمات المرتبطة به حيث يكون تكامل الأنا الأعلى عند حده الأدنى كما تتم إعاقة الوظيفة التوليفية للأنا، وهو ما يعمل على وجود علاقات باثولوجية بالموضوع عند هؤلاء المرضى.

ويرى وينكوت Winnicott أن الدفاع الهوسى يتألف من ميكانيزمات أربعة هي إنكار الواقع الداخلي، والتحليق إلى واقع خارجي، والإحتفاظ بصور والدية ذهنية مستدخلة تتميز بالتقديس والإحيائية وهذا ما يسبب للشخص الشعور بالإنفصال، ومع ذلك لا يزال يأمل بطريقة غامضة في الإنتماء الحقيقي، وأحيراً إستخدام المتناقضات للتأكيد على أنها قد حلت محل المشاعر الإكتتابية. كما يرى أن هذه الأساليب تعتبر بمثابة تمثيلات رمزية للصراحات النفس جنسية التالية أيضاً.

ويرى (Akhtar, 1988) أن السمات الإكلينيكية للشخصية ذات الهوس الخفيف تتضمن نقصاً أو عجزاً بميزاً في مجالات سنة للأداء النفسي إجتماعي هي مفهوم الذات، والعلاقات الإجتماعية، والتكيف الإجتماعي، والأخلاقيات والمثل، والحب والجنسية، وأخيرا الإسلوب المعرفى. وتعج هذه المجالات بالمتناقضات ولذا فهو يضع محكات علنية أو صريحة وأخرى خعبة أو غير صريحة، فالفرد ذو الشخصية ذات الهوس الحفيف ينسم من الناحية الصريحة بأنه مرح، وأنه إجتماعي إلى حد كبير، ينغمس في مثاليات الآخرين، معظص في عمله ومتفان فيه، عابث، واضح وصريح، بينما يكون نفس الشخص من الناحية الحقية أو غير الصريحة مذنباً بسب عدوانه على الآخرين، غير قادر على أن يبقى وحيداً، وتعوزه المشاركة الوجدانية، غير قادر على الحب، فامد السلوك، ويفتقر إلى الإنجاه المنظم في أسلوبه المعرفي.

#### التفسير السلوكي للهوس:

تفسر المدرسة السلوكية المرض النفسى والعقلى بما في ذلك الهوس بأنه بمثابة سلوك غير طبيعى يتعلمه الفرد نتيجة خبرات وحوادث يعانيها ويكرهها، والمرض في رأى أصحاب هذا النموذج يتحدد في الأعراض السلوكية غير الطبيعية، وهكذا فإن إزالة الأعراض يكفى لإزالة الحالة المرضية، ومن آراء أنصار هده لمدرسة أن السلوك غير الطبيعى الذي يتعلمه الفرد يحاول الإبقاء عليه إما لأن له تأثيراً إيجابياً في حياته، أو لأنه يتلافى النائبر السلبي لحوادث حياتية لا يستطبع تحملها أو مواجهتها، ويقع ضمن هذا النموذج السلوكي للمرض مختلف نظريات المدرسة السلوكية والذي تعود بالأصل إلى نظريات بافلوف في التطبيع.

ويتضح من التراث السبكلوجي ومن النسبة الأكبر من القدر المتوفر من الدراسات السابقة أن التوافق النفسي والفلق من أكثر المتغيرات النفسية إرتباطًا بالشخصية ذات الهوس الحفيف، وكذلك فتفدير الذات هو جوهر كل الظاهرات الهوسية. كما يتضح منها أيضًا أن ذوى الدرجة المرتفعة من الهوس الحفيف أقل توافئًا وأكثر تقديرًا للذات، وربما يرجع ذلك إلى أن هذاءات العظمة التي يعاني منها المريض تجمله يشعر بالغرور والمغطرسة والجلال والبهجة وتعطيه ثقة أكثر بذاته فيظر إلى قدراته الطارئة على أنها قدرات حقيقية، إلا أنه نظراً للتناقض

الموجود في هذه الشخصية نجد المريض يتعاضى عن لحدود بينه وبين الآخرين، ويفقد إهتمامه بهم بسرعة ولا يستطيع إقامة علاقات حميمة معهم ولا يستطيع أن يشاركهم وجدانبًا، كما ينغمس في العلاقات الجنسية غير الشرعية وتداول الكحوليات والمخدرات، إضافة إلى تقلب المزاج فيشعر بالوحدة ويعاني من سوء التوافق، ضافة إلى ما يعانيه من فساد للضمير والسخرية من الآخرين ونقدهم وتوبيخهم بعنف حينما يعترضون عديه، وأحيانًا السخرية من السلطة التقليدية مما يجعله يصطدم بها. كل هذا قد يدفعه إلى مريد من القلق. ومن ناحية أخرى يتميز ذوو الدرجة الأقل من الهوس الخفيف بأنهم أكثر توافقًا وأقل قلقًا وأقل تقديرًا للدات من ذوى الدرجة المرتفعة وقد يرجع ذلك إلى أن سمات الشخصية ذات الهوس الخفيف لم تستقر لديهم بنفس القدر الذي إستقرت به لدى أقرائهم الأعلى منهم درجة

إلا أن الأمر قد يختلف بعض الشيء مع المفحوصين الذين لا يعتبرون من المرضى وإن كانت تظهر عليهم بعض هذه السمات، فهم على أي حال لا يزالون في المرحلة قبل المرضية كما يسميها البعض، ولذلك فسماتهم قد تختلف بعض الشيء عن المرضى وإن إتفقت معهم في بعضها الآخر. وهذا ما أثبتته الدراسات التي أجريت على طلاب الجامعة، ومن بينها دراسات 979 Wing 1979 التي أجريت على طلاب الجامعة، ومن بينها دراسات Varga, 1974 Oliver & Burkham, 1982 حيث كان جزء من العيسة التي أجريت عليها هذه الدراسة الأخبرة من طالبات اجامعة، وكدلك دراسات Eckbald.

وتعتبر الدراسة الحالية محاولة لدراسة أهم الخصائص النفسية للشخصية ذات الهوس الحقيف والتي تم تحديدها في القلق وتقدير الذات والتوافق النفسي وذلك عند طلاب الجامعة. .

#### مصطلحات الدراسة :

#### - الهـوس : Mania

يعرف الهوس بأنه حالة هياج يبدو فيها المريض في حالة نشوة ونشاط زائد وتتفاوب هذه الحالة في الدرجة بما دعا الاطباء إلى تقسيم الهوس إلى خفيف أو منخفض hyperacute وحاد عدد والد والد والد المهام المنخفض hyperacute .

#### - الهرس الغليف - hypomania

ورد في الطبعة الثالثة من دليل التصنيف التشخيصي والإحصائي للأمراض والإضطرابات النفسية (DAMIII) والصادر عن الجمعية الأمريكية للطب النفسي (١٩٨٠) أن الهوس الخفيف هو حالة عارضة تشبه الهوس لكن تختلف عنها في حدتها ومدة إستمرارها أو دوامها.

أو هو حالة عارضة من حالات النشوة يزداد فيها النشاط العام والتجلى لدى فرد كان في العادة هادئًا ومستكينًا وتبدو هذه الحالة في أعين المحيطين بالفرد وكأنها ظاهرة طيبة تدل على تغيره إلى الأحسن، فيشجع على الإستمرار فيها.

- ويتبنى الباحثان تعريف DAM.III للهوس اخفيف

# - الشخصية ذات الهوس الخليف : hypomanic personality

هى ذلك النمط من الشخصية الذي يعانى من الهوس الخفيف. وتتميز هذه الشخصية كما يرى Akhtar بالعديد من المظاهر المتناقضة، فمن ناحية مجدها تتميز بالطاقة المرتمعة، والإهتمام بالنواحي الإجتماعية، والنجاح، والنشاط والحيوية، والبهجة والمرح، ومن ناحية أخرى تنميز بتجاهل حدودها والتغاضي عنها وعدم الترابط، مع شبه إنعدام للمشاركة الوجدنية، وفساد الضمير، والإهمال الكمل.

ويرى اكيسكال Akiskal أن هذه الشخصية تعتبر ذات مزاج إنفعالى خالص إذا لم تعانى من أى تقلبات إكتتابية \_ كما هو اخال في الدراسة الحالية \_ أما إدا كانت تعانى من تقلبات إكتتابية فهو يصنفها ضمن الإضطرابات العقلية.

وتعرف الشخصية ذات الهوس الخميف إجرائيًّ في المدراسة الحالية بأنها ذلك النمط من الشخصية ذات الإستعداد للوقوع في الهوس وفقًا لدرجاتهم المرتفعة والتي يمثلها الإرباعي الأعلى من الدرجات على مقياس الهوس الخفيف أداة المدراسة المطبق على طلاب الجامعة.

## - التوافيق :

للتوافق تعريفات عديدة يكتفى الباحثان هنا معرض تعريف واحد فقط هو تعريف لاوروس 1969 Lazorus الذي يرى أن التوافق يشتمل على جهود الشخص الناجحة في التعامل مع الحياة في مواجهة مطالب البيئة والضغوط الداخلية، ويرى أنه يمكن النظر إلى الترافق من عدة زوابا منها على سبيل المثال تحقيق الهدف مقابل العملية، وأن التوافق هو هدف يمكن إنجازه بنجاح أو فشل. ويحدد بيكر Baker, 1984 مجالات التوافق لطلاب الجامعة بأربعة أبعاد هي: التوافق التحصيلي، والاحتماعي، والانفعالي، والتوافق للجامعة. ويعرف الجرائيًا في الدراسة الحالية: بمقدار ما يبذل من جهود ناجحة في مجالات التوافق التحصيلي والاجتماعي والانفعالي وفي المناخ الدراسي بالجامعة كما توضحها الدرجة المرتفعة على هذه الأبعاد في مقياس التوافق.

## - تلدير الذات: Self - Esteem

تقدير الذ.ت هو التقويم الذي يصدره الفرد ـ يحافظ عليه عادة ـ عن ذاته، وهو يعبر عن الإتجاه بالقبول أو عدم القبول، ويوضح إلى أي مدى يعتقد الفرد فيما لدبه من الإمكانيات والقدرات، وأنه تاجح وذات قيمة في الحياة.

# - تعریف روزنیرج (Rosenberg 1479)

تقدير الذات هو التقييم الذي يقوم به الفرد ـ ويحتفظ به عادة ـ بالنسمة لذاته، وهو يعبر عن إتجاه الإستحسان أو الرفض. ويوضح أن تقدير الذات

العالى يدل على أن الفرد يشعر بأنه ذو كفاءة أو ذو قيمة ويحترم ذاته، أما تقدير الذات المنخفض فيشير إلى رفض الذات وعدم الإقتناع بها.

#### التعريف الإجرائي:

نقدير الذات هو تقييم ذاتى يتحدد فى ضوءه مدى تقبل الفرد لذاته أو رفضه لها فى مجالات إعتبار الذات، والثقة الإجتماعية والقدرات الأكاديمية وذلك كما تدل عليها درجته فى هذه الأبعاد التى يتضمنها مقياس تقدير الذات.

## - قلق العالة والسمة :

قلق الحاله: ظرف أو حالة إنفعالية متغيرة تعترى الإنسان وتتميز بمشاعر ذاتية من التوتر والتوجس يدركها الغرد العادى، ويصاحبها نشاط في الجهاز العصبي المستقل، وقد تتغير حالة القلق في شدتها وتتذبذب عبر الزمن.

ويمرف إجراثيًا بأنه: حالة مؤقتة من عدم الإستقرار النفسى تعترى الفرد بسبب ظروف أو موقف طارئ وذلك كما توضحها الدرجة المرتفعة في إختبار قلق الحالة.

قلق السمة : فروق ثابتة نسبيًا في القابلية للقلق أي تشير إلى إختلافات بين الناس في ميلهم إلى الإستجابة تجاء المواقف الني يدركونها كمواقف مهددة وذلك بإرتفاع في شدة القلق.

ويعرف إجرائيًا بأنه: حالة ثابتة نسبيًا من التهيؤ للإستجابة للمثيرات والأحداث بطريقة يتضبح فيها الفلق كما يدل على ذلك الدرجة المرتفعة على مقياس قلق السمة.

#### الدراسات السابقة:

تم تقسيم الدراسات السابقة إلى مجموعتين أساسيتين على النحو التالى : أولا : دراسات تقاولت الشخصية ذات الهوس الخفيف :

يرى (Rapfogel & Armentrout, 1972) في دراستهما التي أحرياها على عينة من طلبة وطالبات الجامعة قوامها ١١٣ طالبًا وإستخدما إختبار مينسونا للشخصية المتعدد الأوجه MMPI واختبار التفضيل الاجتماعي الذي أعده المسالة النزعات الهومية لدى الأفراد ترتبط بالميل نحو النوجه إلى الأخرين، وأن لعلاقة بين هذه النرعات التي تميز الشخصية دات الهوس اخفيف وبين الميل للتوجه نحو الذب ليست علاقة إيجابية.

ويرى (Orley & Wing, 1979) في الدراسة التي أجرباها على ٢٠١ من المراهقين بقريتين صعيرتين في أوغدا، بالإضافة إلى عينة عائلة في الشمال الشرقي من لندن، واستخدما عدة مقاييس من بيه مقياس الهوس الحقيف من اختبار MMPI أن هناك عدة أمراض تسود بين المراهقين في هاتين القريتين الأوغنديتين من بينها الهوس الحقيف وإن كانت نسبة تكراره أقل من غيره. وبمقارنة هده النتائج بنتائج تصبيق نفس المقاييس على عينة عمائلة من الأفراد في الشمال الشرقي من لندن وجدت فقط نصف نسب التكرارات التي وجدت لدى العية الأوغندية.

وفي الدراسة التي أحراها (Price & O'kearney, 1982) على ٣ مريضاً يعامون من الهوس الخفيف متوسط أعمارهم ٤٢,٦ سنة واستخدما فيها مقياس Hostility للمستوى الإقتصادي الإجنماعي، بالإضافة إلى مقياس Hostility للمستوى الإقتصادي الإجنماعي، بالإضافة إلى مقياس مقياس خووجهم المستشفى وعند غروجهم منه. أوصحت النتائج وجود نقص ذات دلالة مرتفعة في الدرجة الكلية للعدوانية، ونقد الآخرين، والعدوان الإسقاطي وذلك عند خروجهم من المستشفى. واتضح أن مثل هذه الإستجابات لا تميز الهوس الخفيف كحالة ولكنها تميز الأفراد الذين يعانون من هذا الرص. كما أن متوسط درجات العدوانية التي

حصلت عليها مجموعة من السيدات اللاتي شفين من الهوس الحقيف لم تختلف عن تلك التي حصلت عليها مجموعة ضابطة من السيدات العاديات اللاثي بتفقن معهن في العمر والطبقة الإجتماعية.

وكشف دراسة (Eckbald & Chapman, 1982) التي أجرياها على 1019 طالبًا جامعيًا مقسمين إلى مجموعتين، إحداهما ضابطة ومتوسط أعمار أفرادها 19, ١٣ سنة، والآخرى تجريبية ومتوسط أعمار أفرادها ١٩, ١٣ سنة، واستخدما مقياس الشخصية ذات الهوس الخفيف الذي أعداه (والمستخدم في الدراسة الحالية) فكشفت عن وجود العديد من المتغيرات التي ترتبط بالشخصية ذات الهوس الخفيف منها الإجتماعية والتوافن وتقدير الذات والقلق

وترى (Minden et. al., 1988) في الدراسة التي أجروها على ٥٠ مريضًا يعانون من الهوس الخفيف تتراوح أعمارهم بين ٢٠-٢٠ سنة تم علاجهم بالهرمونات بعد التشخيص الإكلينيكي، أنه عند متابعة حالات هؤلاء المرضى لوحظ أن أنماط السلوك المهووس قد قلت لديهم

وكذلك يرى (Myers, et. al., 1989) أن السيدات اللائي تعانيين من الإكتئاب لم تبديل أي سمة تتعلق بالهوس الخعيف خلال نوبة المرض، تبلا ذلك ريادة دات دلالة إحصائية في ظهور تلك السمات وذلك خلال فترة الإستشفاء من النوبة في حين لم تبد السيدات العاديات أي سمة تتعلق بالهوس الخفيف وذلك في الدرسة التي أجروها على عينة تتكون من ٣٢ سيدة تتراوح أعمارهن بين الدرسة التي أجروها على عينة تتكون من ٣٢ سيدة تتراوح أعمارهن بين عادية، والثانية تجريبية وتضم ١٦ سيدة تعانى من الإكتئاب. وقد تم عمل التشجيص الإكلينيكي اللازم لأفر د العينة، تلا ذلك ملاحظة لأفراد المجموعة المتجريبية مرتين، الأولى أثناء نوبة المرض، والثانية خلال فترة الإستشفاء.

# ثانياً: دراسات تناولت الخصائص التقسية للشخصية ذات الهوس الخفيف :

## أ - دراسات تتأولت التواقق النفسي والهوس:

توصل (Campeli, et. al., 1977) من خلال الدراسة التي أجروها على عينة ضمت ٦١ من المحاريين القدماء المقعدين والملتحقين ببرنامج للتأهيل المهني، وبعد جمع البيانات عنهم تحت دراسة تتبعية لمدة سنة شهور وتم تقسيمهم إلى مجموعتين بحسب تجاوبهم من البرنامج التأهيلي، منهم ٣٣ مفحوصاً إجتازوا البرنامج بنجاح و٨٢ مفحوصاً فشلوا في إجتياز البرنامج. وباستخدام MMPi توصلوا إلى عدد من النتائج منها أن مجموعة الناجحين في البرنامج التأهيلي كانت درجاتهم على منياس الهوس أقل بشكل دى دلالة من نظرائهم غير الناجحين، كما وجدت فروق دالة بينهما في التوافق لصائح مجموعة الناجحين إذ كان أعضاؤها أقل هوساً وأكثر دوافقاً من مجموعة غير الناجحين.

ويرى (Chapman, et. al., 1984) في الدراسة التي أجروها على عينة تضم ٢٩٦ طالبًا من طلاب الجامعة تم تقسيمهم إلى مجموعتين بعد تطبيق مقياس السلوك الإندفاعي المضاد للمجتمع، ضمت الأولى (التجريبية) ١٢٠ طالبًا حصلوا على درجات مرتفعة في المقياس، في حين ضمت الثانية (الضابطة) ١٧٦ طالبًا حصلوا على درجات منخفضة على المقياس، وتم إستخدام الأدوات التالية:

ا - Inpulsive Noncomformity scale أقياس السلوك الإندفاعي المضاد للمجتمع.

Yeissman & Payket مقياس التوافق الإجتماعي الذي أعده

٣- أدوات لقياس عدد من الإضطرابات الإنفعالية من بينها الهوس الخفيف.

ويرى الباحثون أن أفراد المجموعة التجريبية قد حصلوا على درجات فى لمهوس الخفيف أعلى بشكل ذى دلالة من أفراد المجموعة الضابطة، كما كانوا أقل توافقًا من أفراد المجموعة الضابطة.

وكذلك يرى (Eckbald & Chapman, 1986) أن أعضاء المجموعة التجريبية

(الأكثر هوسًا) كانوا أقل توافقً من أعضاء المجموعة الضابطة (الأقل هوسًا) وذلك بعد تطبيق عدد من الأدوات من بينها مقياس الشخصية ذات الهوس الخفيف الذي فام بإعداده، ومقياس التوافق الإجتماعي الذي أعده Weissman & Payket على عينة من طلاب الجامعة تضم ٨٠ طالبًا تم تقسيمهم إلى محموعتين متساويتين بعد تطبيق مقياس الشخصية ذات الهوس الخفيف فكانت درجات أعضاء المجموعة الثانية الأولى (التجريبية) أعلى من الوسيط، بينما كانت درجات أعضاء المجموعة الثانية (الضابطة) أقل من الوسيط.

إلا أن (Oberstone & Sukoneck, 1976) في دراستهما التي أجرياها على عينة من الشاذات جنسيًا تضم ٥٠ سيدة تتراوح أعمارهن بين ٢٠-٤٥ سنة تم تقسيمهن بحسب توجههن لجنسي إلى مجموعتين، ضمت الأولى ذوات التوجه إلى الجنسية المغيرية، وتحت مجانستهما في المثلية بينما ضمت الثانية ذوات التوجه إلى الجنسية الغيرية، وتحت مجانستهما في العمر والحالة الإجتماعية، والمستوى المهنى والتعليمي، وبعض المتعبرات الديموجرافية الأخرى.

ومن بين الأدوات المستخدمة في هذه الدراسة MMPI. وكان من بين النتائج التي تم التوصل إليها وجود فروق دالة بين المجموعتين في الهوس الحفيف لصالح ذوات التوجه إلى الجنسية المثلية، إلا أنه لم توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين في التوفق النفسي العام.

#### ب- دراسات تناوات القلق والهوس :

يرى (Da Silva, 1984) في الدراسة التي أجراها على عينة ضمت ٨٠ مراهقا من العاديين من الجنسين تتراوح أعمارهم بين ١٨-١٨ سنة، منهم ٤٠ مراهقا (٢٤ بنين، ١٦ بنات) يعيشون مع والديهم، أما المجموعة الأخرى وعدد أفرادها أيضًا ٤٠ مراهقًا (٢٣ بنين، ١٧ بنات) فيعيشون مع آباء وأمهات بدلاء، وباستخدام عدد من المقاييس من بينها مقباس للقلق قام بإعداده، وآخر للهوس الحفيف من السلك، يرى أنه من بين عدد من النتائج توصل إليها أنه توجد فروق دالة بين المجموعة الثانية الذين على مقياس الهوس فصلوا عن والديهم، كما توجد فروق دالة بينهما على مقياس الفلق لصالح تفس

المجموعة. أى أن من فصلوا عن والديهم لديهم درجة مرتفعة من الهوس، وكذلك درجة مرتفعة من القلق.

كما توصل (Myers. et. al., 1989) في الدراسة التي أجروها على عية تضم مجموعتين من السيدات تتراوح أعمارهن بين ٢١- ٦١ سنة، نضم المجموعة الثانية الأولى ١٦ سيدة عمن تعانين من الإكتئاب (التجريبية)، أما المجموعة الثانية (الضابطة) فتضم أيضًا ١٦ سيدة من السيدات العاديات. وبعد القيام بالتشخيص الإكلينيكي اللازم لهم وتطبيق مقياس القلق، توصلوا إلى أن المجموعة التجريبية تتفوق على المجموعة الضابطة في الهوس حيث بدت على أعضائها سمات أكثر للهوس على أنهن تعانين من هوس مرتمع، كذلك فقد كانت المجموعة التجريبية أكثر قلقًا من المجموعة الضابطة.

إلا أن (Eckbald & Chapman, 1986) في الدراسة التي سبقت الإشارة إليها وباستخدام مقياس للقلق من إعدادهما توصلا إلى أن المجموعة التجريبية (الأكثر هوساً) كانت أقل قلقاً من المجموعة الصابطة (الأقل هوساً). في حين يرى(Oliver & Burkham, 1982) أنه لا توجد فروق دالة إحصائيًا بين المجموعات التي شملتها الدراسة في كل من الهوس و لقلق وذلك في الدراسة التي أجرياها على عينة تضم ٣ سيدة تعانى من الإكتثاب وتتراوح أعمارهن من ١٧-١٦ سنة تم تقسيمهن إلى مجموعات ثلاث تضم كل منها عشر سيدات، إحداها ضابطة، أما الإثنتان الأخريتان فتجريبيتين، وتم إستخدام عدد من الأدوات من الفلق بينها The Multiple Affect Adjective Check List لينها، إضافة إلى موضوعات نتعلق بالهوس ومشتقة مين إختبيار تفهم والإكتئاب، إضافة إلى موضوعات نتعلق بالهوس ومشتقة مين إختبيار تفهم الموضوع T A T

## ج- دراسات تفاولت تقدير الذات والهوس :

توصل (Varga, 1974) إلى أن ذوى الهوس المرتفع أكثر تقديراً لذواتهم من ذوى الهوس المنخفض وذلك في الدراسة التي أجراها على عينة من طلاب الجامعة قوامها ٩٤ طالبًا تم تقسيمهم بعد تطبيق مقياس الهوس المتضمن في MMPI إلى مجموعتين إحداهما تضم ذوى الهرس المرتفع والأخرى تضم ذوى الهوس المنخفض، ثم قام بتطبيق مفياس Rosenberg لتقدير الذات.

ويرى (Himmelhock, 1976) في دراسته الإكلينيكية والتتبعية لعدد ١٧ مريضاً يعانون من الإكتئاب الشديد الذي نتج عنه أعراض خطيرة للهوس الخفيف، منهم شماني سيدات وأربعة رجال يبلغون من العمر ٤٥ سنة وما فوقها، وإستخدم خلالها عدداً من الأدوات من بينها مقياس الهوس الخفيف المتضمن في Rosenberg ومقياس ومقياس الهور أفراد العينة للواتهم مرتفع على الرغم من ظهور أعراض خطيرة للهوس لديهم.

وقد لاحظ (Kingdon, et. al., 1986) في دراستهم الإكبنيكية لسيدة تبلغ من العمر ٥٧ عامًا تعانى من الإكتئاب البسيط، لاحظوا معد عدد من جلسات العلاج المعرفي ظهور أتماط سلوكية هوسية لديه، وباستخدام مقياس لتقدير الذات لوحظ إرتفاع في معدل تقدير الذات لديها.

ويرى (Eckbald & Chapman, 1986) في الدراسة التي سبقت الإشارة إليها وباستخدام مفياس لتقدير الذات من إعدادهما، أن المجموعة التجريبية (الأكثر هوسًا) أكثر تقديرًا للذات من المجموعة الضابطة (الأقل هوسًا).

إلا أن (Patterson, 1980) قد توصل في دراسته التي أجراها على عينة ضمت العالم متوسط أعمارهم ٨ سنوات مقسمين إلى مجموعتين تضم إحداهما الأطفال العدوانيين، بينما تضم الأخرى الأطفال الذين يمارسون السرقة، إضافة إلى أمهات هؤلاء الأطفال جميعًا، وبتطبيق MMPI على الأطفال توصل إلى أن أمهات الأطفال العدوانيين كن أكثر تقديرًا للذات من أمهات الأطفال الذين يمارسون السرقة وذلك إستنادًا على التقارير الذائية المستمدة من MMPI كما حصلن على درجات منخفضة على مقياس الهوس، في حين حصلت أمهات الأطفال الذين يمارسون السرقة على درجات أعلى منهن على مقياس الهوس.

كما يرى (Oliver & Burkham, 1982) في الدراسة التي سبقت الإشارة إليها وباستخدام مقياس Rosenberg لتقدير الذات إضافة إلى ما تمت الإشارة إليه سابقًا من مقاييس، أنه لاتوجد فروق دالة إحصائيًا بين المجموعات التي شملتها الدراسة في كل من الهوس وتقدير الذات.

## تعقيب على الدراسات السابقة :

- ويتضح من العرض السابق لهلم الدراسات ما يلى ﴿
- برتبط الهوس الخفيف في كثير من الأحيان بالإكتئاب والعدوانية، وتقل الإصابة
   به في المناطق الأكثر تقدمًا.
- أن التوافق النفسى والقلق وتقدير الذات تعتبر من أكثر المتغيرات النفسية إرتباطاً
  بالهوس الخفيف، كما تساهم بدرحة كبيرة في تحديد بروفيل معين لمن يعانون
  منه.
- توصل عدد لا بأس به من الدراسات إلى أن ذوى الدرجة المرتفعة من الهوس الحفيف أقل توافقًا وأكثر قلقًا ومع ذلك يتميزون بالتقدير المرتفع للدات، في حين أن ذوى الدرجة المنخفضة من الهوس الحفيف أكثر توافقًا وأقل قلقًا ومع ذلك يقل تقديرهم للواتهم كثيرًا عن ذوى الدرجة المرتفعة.
  - بوجد بعض التناقض والإختلاف فيما يتعلق بثلك النتائج.

#### الهدف من الدراسة :

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على بعض خصائص الشخصية ذات الهوس الخفيف كالتوافق النفسى والقلق وتقدير الذات ـ حيث أرضحت الدراسات عدم إتساق في النتائح التي تتعلق بهذه المتغيرات في علاقتها بالهوس الخفيف. وذلك بغرض الوصول إلى فهم أفضل للشخصية ذات الهوس الخفيف وأهم ما يميزها من خصائص نفسية.

# أهمية الدراسة :

- تعتبر الشخصية ذات الهوس الخفيف من الشخصيات التي تستحق الدراسة وذلك لما تنصف به من سمات متناقضة، وحيث أنه بوجه عام تتفاعل السمات الميزة للشخصية ممًا لتعطى تمطًا محددًا لها، لذا يصبح من أهم ما يميز النمط الذي تتسم به تلك الشخصية هو التناقض الواضح والصارخ في مظاهرها المختلفة والذي يلفت الإنتباه إليه.

- كما ترجع أهمية هذه الدراسة إلى أنها تعتبر محاولة لوضع بروفيل بساهم في فهم الشخصية ذات الهوس الخفيف وذلك من خلال دراسة بعض المتغيرات النفسية التي ترتبط بهذه الشخصية والتي أثبتت الدراسات السابقة أنها من أكثر المتغيرات النفسية إرتباطاً بها والتي من الممكن أن يكون فها دور كبير في تمييز هذا الإضطراب عن غيره من الإضطرابات التي قد تتعرض لها الشخصية.
- وترجع أهمية الدراسة الحالية أيضًا إلى تقديمها لمقياس عن الشخصية ذات الهوس الحفيف يمكن من خلاله التعرف على الشخصيات التى تتصف بالهوس الحفيف، وهو ما يعد بمثابة تشخيص مبكر وخاصة لمن هم فى المرحلة قبل المرضية. وهذا قد يفيد كثيرًا حيث يمكن تقديم العون والمساعدة اللازمة لهم وذلك بتوجيههم إلى المعالجين والأطباء النفسيين حيث يتم تقديم كل ما يمكن لعلاج ذلك الإضطراب وتقديم الإرشاد النفسى الذى يلائم تلك الشخصية.
- بوجد بعض التناقض والإختلاف فيما يتعلق بالنتائج التي توصلت إليها الدراسات السابقة والتي تتعلق بالمتغيرات موضوع الدراسة الحالية والمرتبطة بالشخصية ذات الهوس الحفيف عا دفع الباحثين إلى إجراء الدراسة الحالية والتحقق من صدق النتائم.
- ينضح من التراث السيكلوجي وجود ندرة في الدراسات العربية حول هذا الموضوع، إضافة إلى أن نسبة كبيرة من الدراسات السابقة قد تناولتها من وجهة النظر الطبية فقط...

#### فروض الدراسة:

- ١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب الجامعة ذوى الدرجة المرتفعة والمنخفضة على مقياس الهوس الحفيف في التوافق النفسي وأبعاده والفروق في صالح دوى الدرجة المنخفضة.
- ٢ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب الجامعة ذوى الدرجة المرتفعة والمنخفضة على مقياس الهوس الخفيف في القلق كحالة وسمة والفروق في صالح الطلاب ذوى الدرجة المنخفضة.

- ٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب الجامعة ذوى الدرجة المرتفعة والمنخفضة على مقياس الهوس الخفيف في تقدير الذات وأبعاده والفروق في صالح الطلاب ذوى الدرجة المرتفعة.
- ٤- يمكن الننبؤ بدرجة الهوس الحفيف لدى طلاب الجامعة من درجاتهم فى كل من التوافق النفسى وأبعاده، والقلق كحالة وسمة، وتقدير الذات وأبعاده، وذلك بدرجة دالة إحصائبًا.

# إجراءات الدراسة:

#### أولا: العينة: -

تكونت العينة المبدئية للدراسة من ٢٢٣ طالبًا وطالبة بالفرقة الثالثة والرابعة من طلاب الأقسام العلمية والأدبية بكلية التربية - جامعة الزقازيق إستبعد منهم ٢٩ طالبًا وطالبة (منهم ٢٧ طالبًا لعدم إستكمال أدوات الدراسة، ٧ طلاب لترددهم على العيادات النفسية للعلاج من بعض الاضطرابات) وإستقرت العينة في صورتها النهائية على ١٩٤ طالبًا وطالبة، تتراوح أعمارهم بين ٢١- ٢٤ سنة بمتوسط النهائية على ١٩٤ طالبًا وطالبة، وانقسم من حيث الجنس إلى :-

- عينة الذكور وعددهم ١٠٩ طالبًا متوسط أعمارهم ٢٢,٨٧ سنة وإنحراف معياري ١,٨٣.
- حینة الإناث وعددهن ۸۵ طالبة متوسط أعمارهن ۲۲٬۵۰ سنة وإنحراف معیاری ۱٬۵۲ سنة وانحراف

وبحساب قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسط أهمار الجنسين كانت قيمة ت = ١,٤٨ وهي غير دالة إحصائيًا نما يوضح التجانس بين المجموعتين في السن.

# ثاليا : الأدوات :

تتكون أدوات الدراسة من المقاييس الأربعة الأتية :-

أ- مقياس الشخصية ذات الهوس المغليف (ترجمة وتعريب: محمد السيد عبدالرجمن)

أعد هذا المتياس كل من أكبلاد وشبمان المميرة لهذه الفئة من الأفراد، والتى الشخصية خفيفة الهوس فى ضوء السمات المميرة لهذه الفئة من الأفراد، والتى هى من قبيل أنهم السخاص متفاتلون، علاقاتهم الإجتماعية متنوعة ولكنها سطحية، واثقون فى أنفسهم، مفعمين بالحيوبة والنشاط، لديهم القدرة على العمل لساهات طويلة مع قليل من النوم، يميلون للمبالغة فى التباهى ووصف الذات. وقد تحت صياغة نصف البنود لكى تشير إلى تكرار هذه الخبرات بشكل دورى وبشير النصف الأخر إلى الصفات والحصائص الثابنة منها وتكونت الصورة الأولية للمقياس من الإجابتين: تنطبق، لا بحيب عليها المفحوص باختيار إجابة واحدة من الإجابتين: تنطبق، لا لاتنطبق، وطبق المقياس على ١٩٦٨ طالبًا جامعيًا، وبعد حساب الاتساق الداخلى للمقياس والإقتصار على البنود ذات الإرتباط المرتفع مع المدوجة الكلية أصبح عدد بنود المقياس ١٨ بندا وتمثل هذه البنود الصورة الأخيرة للمقياس.

# تصحيح المقياس وحساب الدرجة :-

يختار المفحوس إجابة واحدة من الإجابتين: تنطبق، لا تنطبق، وتعطى الإجابة لتنطبق درجة واحدة إذا كانت العبارة موجبة الإتجاء، بينما تعطى الإجابة لاتنطبق في هذه الحالة (صفر). والعكس صحيح في حالة العبارات سالبة الإتجاه، وبذلك تتراوح الدرجة المكلية للمقباس من (صفر - 18) وتدل الدرجة المرتفعة على إرتفاع درجة الهوس بينما تدل الدرجة المنخفضة على إنخفاض درجة الهوس.

#### منتق المقراس :--

تم حساب معاملات صدق المقياس في صورته الأجنبية والعربية بأكثر من طريقة.-

## أ- الصدق التلازمي:

ويوضحه التماثل في النتائج بين المقباس الجديد، وأداة أخرى (محك) ثبت صدقها وصلاحيتها حيث كان معامل الإرتباط بين درجة المقياس ومقياس السلوك العام GBI الذي أعده ديبو وآخرون 1981 على Depue et. al., 1981 طالبًا

جامعيًا تساوى (۲, ٤٧)، ومعامل الإرتباط مع مقياس التخيل السحرى Ideation scale يساوى (٤٩, ٤٩)، ومع مقياس اضطراب الإدراك (٣٥, ٤٠) ومع مقياس الاندفاع غير الملائم Implusive nonconformity scale يساوى (٤٤,٠) ومع مقياس الاندفاع غير الملائم اعداد شيمان وآخرين ١٩٨٤، ومع مقياس غياب اللدة الجسمية Physical anhedonia scale الذي أعده شيمان وآخرون ١٩٦٧ يساوى الجسمية عين كان معامل الإرتباط مع مقياس مارلوكراون للمرغوبية الاجتماعية ٥٠,٠ ومع مقياس باس Bass للإذعان الاجتماعي ٨٠,٠ ولحساب الصدق التلازمي للمقياس في البيئة العربية تم حساب معامل الإرتباط بين درجة المقياس ومقياس الهوس الحقيف المستمد من مقياس مينسوتا المتعدد الأوجه درجة المقياس ومقياس الهوس الحقيف المستمد من مقياس مينسوتا المتعدد الأوجه الإرتباط يساوى (٥٠,٠) وهي دالة عند ١٠,٠٠

#### ب - الصدق التمييزي:

بعد تطبيق المقياس على عينة كبيرة من طلاب الجامعة عددها ١٥١٩ طالباً وطالبة (٢٦ ذكور، ٢٠٨ إناث) إختار مؤلفا المقياس مجموعتين كل منها تتكون من ٤٠ طالباً وطالبة الأولى مرتفعة الدرجة على المقياس (٣٦ درجة فاكثر) والثانية متخفضة الدرجة على المقياس (٢٥ درجة للأناث) فأقل. والمجموعتين متماثلتين في متوسط العمر ١٩,١٨، ١٩، ١٨ سنة على التوالى، ومنوسط عدد سنوات الدراسة بالكلبة ١٩,١، ١، ١٨، ١ سنة على التوالى ومن مستوى إقتصادى إجتماعى دون المتوسط على دليل هولنجشيد Hollingshead للمستوى الإجتماعى دون المتوسط على دليل هولنجشيد للجموعتين من غير للمستوى الاقتصادى الإجتماعى للأسرة وجميع أفراد المجموعتين من غير المتزوجين. حيث أظهرت المجموعة مرتفعة درجة الهوس درجة أعلى في النشاط الإجتماعى، والميل لقيادة الآخرين، وأكثر تورطاً في علاقات جنسبة، وأقل قدرة على الترافق مع المواقف الاجتماعية، وأكثر ميلا لجذب إنتباه الآخرين، ولديهم على الترافق مع المواقف الاجتماعية، وأكثر ميلا لجذب إنتباه الآخرين، ولديهم

طموح مرتفع وتقدير للذات مبالغ هيه، ولم يحفقوا في المقابل درجة كبيرة من الإنجاز ولديهم درجة أعلى من النشاط والحيوية، ودرجة أعلى من القلق وأكثر شعوراً باضطراب الحالة الصحية وأكثر ميلاً لتعاطى الكحوليات والمخدرات ولم يتم حساب الصدق التميزي للمقياس في صورته العربية. ولكن إستخدمت طريقة صدق المقارنة الطرفية.

# صدق المقارنة الطرفية للصورة العربية من المقياس:

بحساب قيمة ت لذلالة الفروق بين الـ٢٧٪ الأدبى من الوسيط والأعلى من الوسيط للتمرف على قدرة المقياس على التمييز بين منخفضي ومرتفعي الهوس كانت النتائج لكل من الجنسين والعينة الكلية في الدراسة الحالية (ن=١٩٤) كما يوضحها الجدول الآتي:

جدول (١) صدق المنارنة الطرنية للصورة العربية من المقياس

قيمة ت	٢٧٪ الأعلى من الوسيط			۲۷٪ الأدنى من الوسيط منى المرجة ن م ع				مجبوعة	
ودلالتها	له	1	د.	ملى اللوجة	له	٢	ن	ملى النرجة	المقارنة
**17,71	٣, ٢٨	44,41	17	7V - T7	τ,ν	17,77	14	Y- 4	الإناث
**17,70	۲,۲	14,11	۲٥	70 - YV	۲,۱٦	w,v.	٣٤	Y1 = 1.	الذكور
**YF, 12	۸,۲	1A, 4Y	19	<b>77 - 71</b>	Υ,ΛΥ	17,17	30	Y 9	المينة الكلية

\*\* دالة عند ٠٠٠١

من الجدول يتضح أن قيمة ت لدلالة الفروق بين المتوسطات دالة إحصائيا لكل من الذكور والإناث والعينة الكلية مما بدل على قدرة المقياس على التمييز بين مرتفعي ومنخفضي الهوس

بالإضافة لما سبق بمكن القول أن المقياس يتمتع بدرجة مناسبة من الصدق الظاهرى والصدق الذاتى الذي تراوحت قيمته بناءاً على معاملات الثبات المحسوبة بين ١٠,٨٧ ، ٩١ ، ٠,٨٧ .

#### ثبات المقياس:

كان معامل ثبات المقياس في صورته الأجنبية بعد حسابه على عينة قوامها ٧٦٨ طالباً جامعياً بطريقة الفاكرونباخ (٠, ٨٧) أما معامل الثبات بطريقة إعادة التطبيق بعد ١٥ أسبوعاً على عينة قوامها ٧٩ طالباً جامعياً من العينة السابقة (٠,٨١).

أما ثبات المقياس في صورته العربية فقد تم حسابه بثلاث طرق وذلك على عينة قوامها ٤٧ طالباً وطالبة من عينة الدراسة فكانت قيمته بطريفة التجزئة النصفية (٧٦, )، وبطريقة الفاكرونباخ (٠,٨٢)، وبطريقة إعادة التطبيق بعد ثلاثة أسابيع من التطبيق الأول (٧٩, ٠) وكله قيم مناسبة توضح تمتع المقياس بدرجة مناسبة من الثبات.

## معابير الصورة العربية للمقياس:

نظراً لعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في درجات المقياس، حيث كانت قيم المتوسطات والإنحرافات المعيارية على النحو الآتي:

بالنسبة للذكور (م= ٢٣,٨٤، ع= ٣٣,٥)، والإناث (م= ٢٢,٩١، ع=٥,١٩). وقيمة ت لدلالة الفروق بين الجنسين تساوى ١,٢١ وهي غير دالة احصائياً \_ لذلك \_ فقد ثم حساب معايير القياس للعينة ككل بصرف النظر عن الجنس، وذلك كما يوضحها الجدول الآتى:

جدول (٢) المعايير التائية لمقياس الشخصية ذات الهوس الخفيف (ن=١٩٤)

الدرجة التائية	المدرجة الحام	المدرجة التائية	الدرجة الحام	الدرجة التائية	الدرجة الحام	الدرجة التاتية	الدرجة الحام
Vž	177	01	Υ£	YA	14	``	مبغر
V1	₩	94	40	٣.	14	٧	١
٧٨	YA.	٥٥	81	177	12	•	۲
۸۰ ا	TN	۷۵	11	7"1	۱۵	33	+
۸۱	Ę٠	**	YA	77	หา	۱۳	٤
A۳	٤١	71	14	TA	۱۷	١٠	•
امدا	£Y	ጎ¥:	٣	ŧ	14	14	١
A¥	ET	7.5	٣١	23	14	14	\ \ \
) A9	Ħ	ነኘ	<b>17</b> Y	£ <b>7</b> *	۲	73	٨
41	i∙	น	177	₹ø	71	777	•
40	٤٦	γ.	TE	. 17	44	70	1.
45	٤٧	VY	76	15	77"	*7	. 11
<b>**</b>	£A.	<del></del>					<u> </u>

٢ . مقياس التوافق للجامعة: إعداد: محمد محروس !!!

الشناوي، وعلى حسين بداري (١٩٨٥)

هذا المقياس مأخوذ عن مقياس بيكر وسيوك (Baker & Siryk, 1984) وقد صمم على طريفة ليكرت ويحتوى على ٥٠ عبارة تنتظم في المقاييس الفرعية الآتية:

## ١ . التوافق التحصيلي:

وفيه يطلب من المفحوصين أن يعبروا عن إتجاهاتهم نحو الأهداف التعليمية، والجهد التعليمي المطلوب منهم أن يبذلوه، وكيفية تكريسهم أنفسهم لهذا الجهد،

وفاعلية أو كفاية جهودهم ومدى تقبلهم للبيئة التعليمية وما تقدمه لهم.

## ٢ . الترافق الاجتماعي:

ويقيس درجة نحاح الفرد في الأنشطة الاجتماعية والعلاقات الشخصية والتوافق مع البيئة الدراسية ومدى تقبله للبيئة الاجتماعية.

# ٣ ـ التوافق الانفعالى:

ويقيس مشاعر المفحوصين النفسية والبدنية.

#### التوافق للجامعة:

وبعض عبارات هذا المقياس الفرعى مأخوذه من المقاييس الفرعية السابقة، وتقيس عبارات هذا المقياس إتجاهات المفحوصين نحو الخبرات المتصلة بالحياة الجامعية.

وأمام كل عبارة من عبارات المقياس أربعة مستويات للإجابة: موافق بشدة، موافق، وغير موافق، وغير موافق بشدة. والمطلوب من المفحوص أن يعبر عن رأيه بوضع علامة ( ٧٠) تحت إحدى الإجابات التي تعبر عن رأيه نحو العبارة وذلك في ورقة الإجابة المنفصلة.

#### تصحيح عبارات المقياس وتقسير الدرجات:

تقدر الدرجة بالنسبة لكل عبارة من عبارات المقباس كالتالى:

موافق بشدة (٤ درجات)، موافق (٣ درجات) غير موافق (درجتان)، وغير موافق بشدة (درحة واحدة) ويكون إتجاه الدرجات عكس ذلك في حالة العبارات السالة.

وتشير الدرجة المرتفعة في المقياس إلى التوافق المرتفع في الجوانب التحصيلية والاجتماعية والانفعالية والجامعية، وأعلى درجة في المقياس تساوى ٥٠×٤= ٢٠٠ كما تشير الدرجة المنخفضة في المقياس إلى سوء التوافق في المجالات

التحصيلية، والاجتماعية والانفعالية والجامعية وأقل درجة للمقياس تساوى ٥٠ × د ...

#### صدق المقياس:

حسبت معاملات صدق المقياس قبل ذلك على عينة من طلاب جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية (الشناوى وبدارى، ١٩٨٥)، وقد أوضحت التتائج أنه يتمتع بدرجة طيبة من الصدق، كما تم حساب إتساقه الداخلى في الدراسة الراهنة على عينة مصرية قوامها ٣٧ طالباً جامعياً وكانت كلها دالة إحصائياً عند ١٠٠٠ كما يوضح الجدول الآتي، والاختبار يتمتع بذلك بدرجة جيدة من الصدق.

جدول (٣) الاتساق الداخلي لمقياس التوافق على عينة من طلاب الجامعة

العينة السعودية ن = ٩٦	العينة المصرية = ٣٧	
قيمة (ر)ودلالتها	نيمة (ر)ودلالتها	
**.,4*	**.,41	
**.,v.	**·, YA	
**· , y.	***, 77	
##·,VY	***,٧*	
	قيمة (ر)ودلالتها ۸۳، ۸۳ ۵۰، ۷۰، ۲۰، ۵۰۰	

<sup>🕶</sup> دالة مند 🕛 🦫

# ثبات المقياس:

إستخدمت طريقة إعادة تطبيق الإختبار لحساب معامل ثبات المقياس سواء لابعاده الفرعية أو الدرجة الكلية له وكانت معاملات الثبات لدى عينة التقنين جيدة، هذا وقد تم إعادة التطبيق بعد ثمانية عشر يوماً من التطبيق الأول.

جدول (٤) معاملات ثبات مقياس التوافق وأبعاده الفرعية بطريقة إعادة تطبيقة

العينة السعودية ن = ٩٦	أبعاد التوافق		
معامل الثيات			
•, ٨0	النوافق التحصيلي		
٠,٨١	التوافق الاجتماحي		
-,41	التوافق الانفعالي		
٠,٨٠	التوانق للجامعة		
*,41	التوافق النفسى العام		
	معامل الثبات ۰٫۸۰ ۰٫۸۱ ۰٫۹۱		

وهذه النتائج تؤكد أن المقياس يتمتع بدرحة جيدة من الثبات ويمكن أن نثق جيداً في نتائجه.

# معامل ه لکروټياخ:

كان معامل الثبات للدرجة الكلية للمقياس (التوافق النفسى العام) باستخدام معامل a لكرونباخ يساوى ٧٦ ، وهي قيمة مرتفعة إذا عرفنا أن معامل a يعطي أقل معاملات للثبات وهو ما يؤكد أن الإختبار يتمتع بدرجة جيدة من الصدق والثبات.

# ٣ . مقواس القلق كحالة وكسمة (زكريا الهابط ١٩٨٣)

تم تطویر هذا المقیاس علی ید شبیلبرجر Spielberger ومساعدیه منذ عام ۱۹۷۰ تحت مسمی قلق الحالة والسمة The State - trait anxiety inventory ، وبعد دراسة ثبات كل بند صنف البود إلى مقیاسین یحتوی كل منهما ۲۰ بندأ أحدهما یقیس حالة القلق والآخر یقیس سمة القلق.

# أ. مقياس حالة القلق:

ويستخدم هذا المفياس ليشير إلى مسنوى الشعور بالقلق في اللحظة الراهمة مثل

حالة الإنفعال، ويشتمل على عبارات متنوعة لدرجة أنها يمكن أن تستخدم على نطاق واسع لقياس التوترات، والعبارات في مقياس قلق الحالة إما أن تقيس المستوى المنخفض من توتر الحالة مثل «أنا أشعر بالثبات» وهذه عبارة موجبة، أو تقيس المستوى المرتفع من توتر الحالة مثل «أنا أشعر بالإجهادة وهذه عبارة سالبة، وتلل الدرجة المرتفعة على المقياس على إرتفاع مستوى حالة القلق، حيث يطلب من المفحوص أن يجيب بحسبما يشعر به في اللحظة الراهنة.

# صدق وثبات مقباس حالة القلق:

يتمتع المقياس في صورته العربية بدرجة طبية من الصدق حيث أوضحت نتائج التطبيق مرة تحت ظروف عادية والأخرى تحت ظروف الإمتحانات إلى إرتفاع متوسط درجات الطلاب في ظروف الإمتحانات عن درجاتهم في الظروف العادية بفروق دالة إحصائياً سواء للذكور أو للإناث.

أما نتائج الثبات في البيئة العربية فقد تباينت عن نتائج الثبات في البيئة الأجنيية إذ تراوحت معاملات الثبات في البيئة الأجنبية بطريقة إعادة التطبيق بين ٨٣.٠٠ . ٩٢.٠٠ في حين تراوحت في البيئة المصرية بنفس الطريقة بين ٥٣.٠ للذكور، ٩٢.٠٠ للإناث، وبطريقة ألفاكروناج بين ٢٠٠٠ للذكور ٩٤.٠ للإناث.

#### ب. مقياس سمة الكلل:

ويطلب من المجبيل على هذا المقياس التعبير عن شعورهم بوجه عام، حيث يلاحظ أن تكرار الخبرة في كثير من المواقف تحدد أعراض القلق كسمة، والعمارات مثل فأشعر بالسرورة تشير إلى المستوى الأدنى من قلق السمة ولذلك فهي عبارات موجبة، أما العمارات التي هي من قيل الشعر بالعصبية والمللة فتشير إلى مستوى أعلى من القلق، ولذلك فهي عبارات سالبة، والمدرجة المرتفعة تشير إلى إرتفاع سمة القلق.

# صدق وثبات مقياس سمة القلق:

تم حساب صدق المقياس باستخدام محك خارجى حيث حسبت معاملات الإرتباط بين درجة المقياس وكل من مقياس القلق الصريح لتيلور، واختبار كاتل للعصابية فكانت تساوى ٨٤٠،٠،٧٠ على التوالى.

كما يتصف هذا المقياس بدرجة مرتفعة من الثبات الذى تم حسابه بطريقة الفاكرونباح حيث وصلت إلى ٨٩,٠ للذكور، ٩٢،٠ للإناث في حين كانت م.٥٩، للذكور، والإناث على التوالى بطريقة إعادة التطبيق.

ويطبق مقياس القلق كحالة وسمة على العاديين وغير العاديين ولفئات عمرية منباينة، حيث يطلب من المفحوصين إختيار إجابة واحدة من الإجابات الأربع وهي تقريباً لا، أحياناً، غالباً، دائماً وعند التصحيح تحصل الإجابة (تقريباً لا) على درجة واحدة في حالة العبارات سالبة الإتجاه، بينما تعطى الإجابة (دائماً) أربع درجات والعكس صحيح في حالة العبارات موجبة الإتجاه، وتتراوح درجات كل مقياس بين ٢٠ ـ ٨٠ درجة، وتدل الدرجة المرتفعة على إرتفاع درجة القلق، ولا تجمع درجتي المقياسين معاً.

غ مقیاس تقدیر الذات (محمد محروس الشناوي، وعلي حسین بداري: ۱۹۸۵)

وهذا المقياس مأخود عن مقياس فلمنج وكورتنى (,Fleming & Courtney) ويتكون من ٢٢ عبارة تقيس ثلاثة أبعاد فرعية هي:

- إعتبار الذات: ويشير إلى شعور الفرد بأنه موضع إحترام الآخرين وأنه ذو أهمية ويشعر بالرض عن نفسه.
- الثقة الاجتماعية: ويدل على قدرة الفرد على تكوين علاقات طيبة مع الآخرين وكونه لايهاب المواقف الاجتماعية.
- القدرات الجامعية: وتعنى شعور الفرد بأن قدراته الجامعية ليست أقل من قدرات

زملائه. هذا بالإضافة إلى الدرجة الكلبة للمقياس التى تمثل مجموع درجات الأبعاد الفرعية. والمقياس مصمم بطريقة ليكرت حيث توجد أمام كل فقرة أربعة مستويات للإجابة هى

موافق بشدة، موافق، غير موافق، غير موافق مشلة، والمطلوب من المقحوص أن يعبر عن رأيه بوضع علامة (×) تحت إحدى متغيرات الإجابة معبراً عن رأيه نحو العبارة في ورقة إجابة متفصلة

## تصحيح المقياس وتفسير الدرجة:

تقدر الدرجة بالنسبة لكل عبارة بإعطاء الإجابة موافق بشدة (٤ درجات)، موافق (ثلاث درجات)، غير موافق (درجتان)، وغير موافق بشدة (درجة واحدة) وتعكس فيم الدرجات في حالة العبارات سالبة الإتجاء، وتتراوح درجات المقياس بين ٢٢ ـ ٨٨ درجة، حيث تشير الدرجة المنخفضة إلى إنخفاض مستوى إعتبار الذات، والثقة الاجتماعية والقدرات الجامعية ومن ثم إنخفاض تقدير الذات، بينما تدل الدرجة المرتفعة على إرتفاع مستوى تقدير الذات.

## صدق وثبات المقياس:

خساب صدق وثبات المقياس تم تطبيقه على هيئة من طلاب جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض عددها ٩٦ طالباً تتراوح أعمارهم بين ١٩ ـ ٢٤ سنة، فكانت العبارات واضعة ويتمتع المقياس بدرجة مناسبة من الصدق الظاهرى والصدق الذاتي، كما كانت معاملات الإرتباط بين درحات الأبعاد والدرجة الكلية هي ٧١,٠٠، ٨٠، على التوالي عما يدل على الإتساق الداخلي للمقياس. كما كانت معاملات الثبات بطريقة التجزئة النصفية كما يلي: الداخلي للمقياس. كما كانت معاملات الثبات بطريقة التجزئة النصفية كما يلي: الداخلي للمقياس. كما كانت معاملات الثبات بطريقة التجزئة النصفية كما يلي: الداخلي للمقياس. كما كانت معاملات الثبات بطريقة التجزئة النصفية كما يلي: الداخلي للمقياس.

كما تم حساب معامل ثبات المقياس في البيئة المصرية بطريقة إعادة التطبيق على عينة قوامها ٤٧ طالباً وطالبة جامعياً من عينة الدراسة الحالية، وذلك بعد مرور

ثلاثة أسابيع من التطبيق الأول. فكانت معاملات الثبات ٧٦،٠٠، ٧٧،٠٠ ٨١،٠٠، ٧٩،٠ على التوالى. وهي معاملات مرتفعة تدل على تمتع المقياس وأبعاده بدرجة مناسبة من الثبات.

# الأساليب الإحصائية:

تستخدم في الدراسة الحالية الأساليب الإحصائية الآتية:

١ ـ معادلة ت لدلالة الفروق بين المتوسطات.

٢ ـ تحليل الإنحدار بطريقة إضافة وحذف المنغيرات تدريجيا.

Step - Wise Regression

# ثتائج الدراسة:

أولا: نتائج القرض الأول:

وينص هذا الفرض على أنه «توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب الجامعة ذوى الدرجة المرتفعة والمنخفضة على مقياس الهوس الحفيف في التوافق النفسي وأبعاده والفروق في صالح ذوى الدرجة المنخفضة».

ولإختبار صحة هذا الفرض تحت المقارنة بين الإرباعي الأدنى من الوسيط ويمثلون الطلاب منخفضى الهوس، والإرباعي الأعلى من الوسيط ويمثلون الطلاب مرتفعي الهوس. وذلك باستخدام معادلة ت لدلالة الفروق بين المتوسطات، وتم تلخيص النتائج في الجدول الآتي:

جدول (٥) قيمة ت لدلالة الفروق بين مرتفعي ومنخفضي الهوس في التوافق النفسي وأيعاده

ئيمة ث ودلالتها	قيمة ف ودلالتها	الاتحراف للمياري	المتوسط	العدد	فئة للقارنة	أبعاد التوافق
.,00	1,17	٦,١٤	۵۲,۸۵	٥į	منخفضي الهوس	النوافل التحصيلي
خير دالة	خير دالة	٦, ٩٢	07,10	٥٣	مرتفعي الهوس	
٠,۵٢	1,11	٤,٦١	77,11	01	متخفضي الهوس	التوافق الاجتماعي
غير دالة	غير دالة	٣,٦٤	TV,0T	eΥ	مرتفعي الهوس	
1,44	1, - 2	۵,۵۱	TT, £A	62	متحفضى الهوس	التوافق الانفعالي
ناة مده,	غير دالة	٥,٤٠	T1, 2.	44	مرتفعي الهوس	
٠,۲٣	1,27	<b>የ</b> , ህ	. 41, .4	οž	متحفضي الهوس	التوافق للجامعة
غير دالة	غير دالة	۳,۰۳	77,78	76	مرتمعي الهوس	
٤٧,٠	٦,٠٢	10,44	184,08	οŧ	متخفضي الهوس	التوافق النفسى العام
غير دالة	غيردالة	10,77	184,44	70	مرتفعي الهوس	

## ينضح من الجدول ما يلي:

 ١ ـ لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب مرتفعى ومنخفضى الهوس فى كل من التوافق التحصيلي والتوافق الاجتماعي والتوافق للجامعة، والتوافق النفسى العام.

٢ ـ توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند ٥ . بين الطلاب مرتفعي ومنخفضي
 الهوس في التوافق الانمعالى والفروق في صالح الطلاب منخفضي الهوس.

وهده النتائج لا تحقق صحة الفرض الأول تماماً.

## نتائج الفرض الثاني:

وينص هذا لفرض على أنه اتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب

الجامعة ذوى الدرجة المرتفعة والمنخفضة على مقياس الهوس الخفيف مى الفلق كحالة وسمة، والفروق في صالح الطلاب ذوى الدرجة المخفضة»

ولاختبار صحة هذا الفرض إستخدمت نفس الإحراءات التي تمت لاختبار الغرض الأول وتم تلخيص النتائج في الجدول التالي:

# جدول (٦) قيمة ت لدلالة الفروق بين مرتفعي ومنخفضي الهوس في القلق كحالة وسمة

قيمة ت ودلالتها	ئيمة ٺ ردلالتها	الانحراف العباري	المتوسط	المدد	مجموعتی المقارنة	بعد القلق
۰,۹۰	۱,۱۲	۹,	87,17	36	منخفصى الهوس	قلق الحالة
غيردلة	غير دالة	۹,٦٨	88,40	70	مرتفعى الهوس	
۲,۰۱	۱٫۵۲	λ, 1V	87,72	ot	منخفصي الهوس	قلق السمة
دالة عند ۵ ر۰	غير دالة	1 · , · ٦	20,81	or	مرتفعي الهوس	

## يتضح من الجدول ما يلي:

١ ـ لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب مرتفعي ومنخفضي الهوس
 في قلق الحالة.

٢ ـ توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند ٠,٠٥ بين الطلاب موتفعى ومنخفضى
 الهوس فى قلق السمة والعروق فى صالح الطلاب منخفضى الهوس.

وتحفق هذه النتائج صحة هذا الفرض بشكل جزئي.

#### نتائج القرض الثالث:

وينص هذا الفرض على أنه «توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب الجامعة ذوى الدرجة المرتفعة والمنخفضة على مقياس الهوس الحفيف في تقدير الدات وأبعاده، والفروق في صالح الطلاب دوى الدرجة المرتفعة».

ولإختبار صحة هذا الفرض إستخدمت نفس الإجراءات التى تمت لاختبار الغرضين الأول والثانى وتم تلخيص النتائج فى الجدول الآتى جدول (٧) قيمة ت لدلالة الفروق بين مرتفعى ومنخفضى الهوس فى تقدير الذات وأبعاده

قيمة ت ودلالتها	تيمة ف ودلالتها	الانحرا <b>ت</b> للعياري	المتوسط	العدد	فئة المقارنة	أبعاد تقدير الذات
۲,۱۱	١, ٣	۲,٤٣	14,74	αź	متحفصي الهوس	إعتبار المدات
ىلة عده ∙ ,	غير دالة	7,27	17,77	٥٣	مرتفعي الهوس	
1,17	1,17	۲,٦٦	77,78	٤۵	متحفضي الهوس	الثقة الاجتماعية
غرناة	غير دالة	۲,٦٢	Y0,18	۵۲	مرتفعي الهوس	
,17,	١,٢٣	7,01	17,88	4 £	متحفضي الهوس	القدرات الجامعية
عردا\$	غير دالة	7,14	17,09	۵۳	مرتمعي الهوس	
1,74	١,١٤	0,87	٦ ,٤٦	02	متخفضي الهوس	تفدير الذات
خير دالة	غير دالة	0,1.	04,48	a٣	مرتفعى الهوس	

## بتضح من الجدول ما يلي:

١ ـ لا توجد فزوق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب مرتفعي ومنخفصي الهوس
 في كل من الثقة الاجتماعية والقدرات الجامعية والدرجة الكلية لتقدير الذات.

٢ ـ توجد فروق ذات دلالة إحصائبة عند ٥٠٠٠ بين الطلاب مرتفعي ومنخفضي
 الهوس في إعتبار الذات. والفروق في صالح الطلاب منخفضي الهوس.

وهذه النتائج لا تحقق صحة الفرض الثالث بشكل كامل.

## نتالج القرض الرابع:

وينص هذا الفرض على أنه اليمكن التنبؤ بدرجة الهوس الخفيف لدى طلاب الجامعة من درجاتهم في كل من النوفق النفسى وأبعاده، القلق كحالة وسمة، تقدير الذات وأبعاده وذلك بدرجة دالة إحصائياً.

ولاختبار صحة هذا الفرض إستخدم تحليل الإنحدار متعدد الخطوات على إعتبار أن الهوس كمتغير تابع وكل من التوافق النفسى وأبعاده، الفلق كحالة وسمة، تقدير الذات وأبعاده كمتغيرات مستقلة وذلك على العينة الكلية لدراسة (ن-19٤). والجدول التالى يوضح المتعيرات التي لها قدرة تنبؤية بدرجة الهوس الخفيف لدى طلاب الجامعة.

جدول (٨) قيم الانحدار المتعدد للمتغيرات: القلق كسمة، والقدرات الجامعية مع الهوس (ع للهوس الحفيف = ٢٨,٥)

سسوى الدلالة	ائية الله F	نا الباسة R2	الانحراف للبوى S.D	معمل الإنجار B	الارتباط المستد الا	الارتباط البسيط 1	المتغيرات
, 1	1,A9 4,Aø	· , · ٣ · , · ٦	9.1 7,77	, Yo , W	,19	*.,14	القلق كسسة القدرات الجاسمية

11,40 = 11,40

# دالة عند ٥٠٠٠

من الجدول ينضح ما يلي:

- ـ ينبأ القلق كسمة بدرجة الهوس الحفيف بنسبة مساهمة تساوى ٣٪ وهى دالة عند مستوى ٢٠,٠ (ف= ٦,٨٩).
- نبأ القدرات الجامعية كأحد أبعاد تقدير الذات بدرجة الهوس الخفيف بنسبة مساهمة تساوى ٦٪ وهي دالة عند مستوى ١٠٠٠ (ف= ٥,٨٥).
- لا تنبأ أبعاد التوافق والدرجة الكلية له، وكذلك الفلق كحالة، وكل من إعتبار الذات والثقة الاجتماعية والدرجة الكلية لتقدير الذات في درجة الهوس الخفيف بنسب دالة إحصائياً.

#### تفسير النتائج:

أوضحت نتائج الفرض الأول وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مرتفعي

ومنخفضى الهوس الخفيف فى التوافق الاجتماعى والتوافق الجامعة والمدرجة الكلية للتوافق. ويفسر ذلك من ناحية أن عينة الدراسة من طلاب الجامعة وهى عينة صوية وغير مرضية على أى حال ومن ناحية أخرى أن سوء التوافق الانفعالى يدل على وجود إحباط وصراعات نفسية لدى مرتفعى الهوس. وغالباً ما ترجع هذه الصراعات والإحاطات إلى طبيعة الشخصية حيث يرى بلولير Bleuler أن من أهم ما يميز هؤلاء الاشخاص إنهم متكبرون، طائشون، ومشاكسون ولا يحسون صنعاً، ويضيف كريتشمر أن من بين ما يتسمون به أيضاً علم اللباقة والإهمال، وفي بعص الأحيان الغياب المفاجىء للمفاهيم الإرشادية، وأنهم يتسمون بالسوداوية في خلفية تكوينهم.

ويرى سكنايدر أنهم ضيقوا الأفق، متسرعون فى إتخاذ القرار ولا يمكن الاعتماد عليهم بصورة عملية، وتوجد ليهم نزعة نحو الفساد الاخلاقي والكذب المرضى.

وتتفق هذه النتيجة إلى حد ما مع دراسة شبمان وآخرين ١٩٨٤، ودراسة آوبرستون وسوكونيك ١٩٧٦.

ويرجع عدم وجود فروق بين المجموعتين في التوافق الاجتماعي إلى إتساع دائرة العلاقات الاجتماعية لدى مرتفعي الهوس وإن كانت هذه العلاقات سطحية وتفتقر إلى الدفء، كما أن هؤلاء الأشخاص يشغلون أوقائهم بالأعمال حتى ولو كانت غير هامة فينهمكون في الهوايات والصفقات التجارية التي لا يعرفون عنها لكثير. وتتفق هذه النتائج مع دراسة إكبلاد وشبمان ١٩٨٦. وتختلف مع دراسة كامبل وآخرين ١٩٧٧.

واوضحت نتائج الفرض الثاني وحود فروق دات دلالة إحصائية عند ٠,٠٥ بين مرتفعي ومنحفضي الهوس الخفيف من طلاب الجامعة في القلق كسمة. في حين لا توجد فروق بين المجموعتين في قلق الحالة.

وتتفق هذه النتيجة مع الفرض الأول فلا شك أن سوء التوافق الانفعالي يرتبط بدرجة عالية من القلق وخاصة قلق السمة ويمكن تفسير هذه النتيجة من خلال آراء العديد من الباحثين حيث يعتقد إكبلاد وشبمان ١٩٨٦، أن مرتفعى الهوس يرون أنفسهم كغرباء عمن يعيشون معهم ويتعير مزاحهم كثيرا بسبب غير واضح مما يجعل لديهم قابلية متزايدة للإصابة بالقلق تزداد مع زيادة درجة الهوس وتقل كلما إنخفضت درجة الهوس.

ويذكر جاسبرز Jaspers أن هناك عطين أساسيين مرتبطين بدرجة كبيرة للتصرفات التي تصدر عن الشخصية ذات الهوس الخفيف فيرى:

أ ـ أن المزاج المثار بشكل غبر عادى والذى تتميز به هذه الشخصية يتفاعل بطريقة سريعة وبأسلوب حى مع كافة أنواع المؤثرات، فيظهر رد الفعل فى الحال لكن درجة إثارته تخفق بسرعة مما يؤدى بالفرد إلى حياة مملة واندفاع إلى كل ما هو غير عادى وطبيعى وهذا من شأنه أن يثير الفلق لديه.

ب ـ أن الشخص المرح بصورة غير طبيعية يطمح ويتوق إلى الــرور فيبدو سعيدا للغاية تجاه كن ما يؤدى لسعادته ورصائه وشعوره بالثقة.

في حين أوضحت نتائج الفرض الثالث وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند ، ، ، بين مرتفعي ومنخفضي الهوس من طلاب الجامعة في إعتبار الذات كأحد أبعاد مقياس تقدير الذات، والفروق في صالح المجموعة منخفضة الهوس وهو ما يختلف مع توقعات الفرض وتتسق هذه النتيجة مع نتائج الفرض الأول والثاني. فتقدير الذات كما يعرفه كوبرسميث ١٩٧٦ بأنه التقييم الذي يصدره الفرد ويحافظ عليه وهو يعسر عن إتجاه بالقبول أو عدم الفبول، ويوصح إلى مدى يعتقد أن لديه من الإمكانات والقدرات وأنه ماجح وذات قيمة في الحياة. فمونفعي الهوس الذين لديهم درجة أقل من التوافق الانفعالي ودرجة أكبر في سمة القلق عن منخفضي الهوس سيميلون إلى إحتقار الذات وتدنى درجة إعتبارها. وهو ما يعني أنها كعية سوية من طلاب الجامعة لم تصل بعد إلى التناقض في شحصيتها التي بعاني منها مريض الهوس بالفعي.

فمنحفضو الهوس اللين لديهم درجة أعلى من يحتبار الذات يشعرون بأنهم ذو

كماءة وفو قيمة ويحترمون ذاتهم عن مرتفعى الهوس الذين يشعرون برفض الذات وعدم الإقتناع بها.

ويرى لويس مليكه وآخرون ١٩٧٨ أن المصاب بالهوس الحفيف تدفعه صفات الحماسة والتفاؤل إلى محاولة القيام بمد لا يقدر عليه فيتحمس لذلك وينشط وبعكس ما نتوقع عادة قد يكون منقبضا بعض الشيء أحيانا نتيجة لانشغاله بأعمال كثيرة بدرجة يتعطل معها كل شيء. فهو لا يستطيع إنجاز هذه الاشياء. ولذلك نجد أنه بعد أن تسود المريض روح الفكاهة والمرح تصدر عنه إنفجارات مزاجية ويبدو عليه القلق

ويرى أكيسكال فى دراسته على مرضى الهوس الحفيف غير المصاحب بتقلبات اكتتاب أن إنعدام البصيرة لديهم وتزايد الشعور بالرفض والإنكار لحالتهم يمنعهم من السعى وراء أى مساعدة نعسية من قبل الأطباء مما يجعلهم عرضة للمعاناة من القلق. ومن المكن أن يؤدى فى نفس الوقت إلى سوء التوافق.

ولا ترجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين في لثقة الاجتماعية والقدرات الحامعية والدرجة الكلية لتقدير الذات وتتسق هذه النتائج مع نتائج الفرض الأول التي لم تكشف عن فروق بين المجموعتين في التوافق الاجتماعي والتوافق التحصيلي والنوافق للجامعة وكذلك التوافق النفسي العام، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة أوليفر وبوركهام ١٩٨٢، في حين تختلف مع نتائج كل من فارجا (١٩٧٤) وهيملهوك (١٩٨٦). وكينجدون (١٩٨٦)، واكبلاد وشبمان

وأخيرا أوضحت نتائج العرص الرابع أنه يمكن التنبؤ بدرجة الهوس الحقيف لدى طلاب الجامعة من خلال كل من سمة القلق بنسبة مساهمة ٣٪ والقدرات الجامعية كأحد أبعاد تقدير الذات بنسبة مساهمة ٣٪. في حين لا تسهم الأبعاد الاخرى هي الدراسة (التوافق وأبعاده، القلق كحالة، إعتبار الذات، الثقة الاجتماعية، الدرجة الكلية لتقدير الذات) في التبؤ بدرجة الهوس الخفيف لدى طلاب الجامعة بقيم دالة إحصائيا.

فالاشخاص مرتمعو الهوس أكثر قلقا كسمة، كما أن قدراتهم الجامعية أعلى مس منخفضى الهوس وإن كانت الفروق غير دالة إحصائيا. ونتفق النتيجة الأولى في هذا الفرض مع نتائج الفرض الثابي ولا يخرج التفسير عما ورد في هذا الفرض. أما تأثير القدرات الجامعية على الهوس فإنه يمكن تفسيرها من خلال الإدراك المزيف أو غير الواقعى لمرتفعى الهوس لقدراتهم العقلية والاجتماعية والجسمية والجنسية، وكذلك الحماس والتفاؤل الذي يسيطر على مرتفعى الهوس. وإن كانت هذه القدرات لا تترجم دائماً إلى سلوك معلى بحقق النجاح في المجالات المختلفة في حياة هؤلاء الاشخاص.

## توصيات وخائمة الدراسة:

فى ختام هذه الدراسة يمكن تقديم بعض التوصيات العامة المرتبطة بتناتجها وأهمها:

 ١ ـ محاولة الكشف المبكر عن الأشخاص مرتفعى الهوس وتشخيصه من خلال أساليب علمية صحيحة.

٢ ـ الإهتمام بعلاج حالات الهوس وما يرتبط به من أعراض كسمة الفلق،
 وعدم التوافق الإنفعالى، وذلك باستخدام الأساليب العلاجية المناسبة كالتدريب
 على ألاسترخاء والعلاج العقلاني الإنععالى السلوكى.

٣ ـ الإهتمام بالإرشاد الأسرى لمرتفعى الهوس لما تلعبه الأسرة من دور فى ضبط سلوك الأبناء وتوجيههم، وحث الوالدين على إستخدام أساليب سوية فى معاملة هؤلاء الأبناء تساهد على التخلص من أعراض الهوس.

كما تجدر الإشارة إلى ضرورة الإهتمام بالدراسات والبحوث التى تتناول حصائص أخرى للشخصية ذات الهوس الخفيف كأهم سمات الشخصية لديهم وقدراتهم العقلية والمعرفية. وكذلك الدراسات المرتبطة بالعوامل المؤدية إلى الهوس كاضطراب في الشخصية وخاصة أساليب التنشئة والمعاملة الوالدية. وأخيراً أهم الأساليب العلاجية التي يمكن أن تفيد في علاج الهوس.

## المراجع

- ١ ـ أمينة كاظم مقياس قلق السمة والحالة ـ دار القلم ـ الكويت ١٩٨٥ .
- ٢ أوتو فينخل: نظرية التحليل النفسي في العصاب. ج١ ترجمة صلاح
   مخيمر وعبده ميخائيل رزق. القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية
   ١٩٦٩.
- ٣ ـ زكريا الهابط: مقياس القلق كحالة وسمة، رسالة دكتوراه غير منشورة كلية
   التربية جامعة قناة السويس، ١٩٨٤.
- ٤٠ ـ سعد جلال. في الصحة العقلية: الأمراض النفسية والعقلية والانحرافات السلوكية. القاهرة، دار الفكر العربي ١٩٨٦.
- ه ـ عنى كمال فصام العقل: الدار العربية للدراسات والنشر ـ بيروت 1907.
- ٦ لويس مليكة وآخرون: إختبار الشخصية المتعددة الأوجه (كراسة التعليمات) القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٨.
  - ٧ ـ محمد محروس الشناوي، وعلي حسين بداري: تقدير الذات وعلاقته
     بالتوافق. بحث غير منشور ١٠٤٥هـ ـ ١٩٨٥م.
- 8 American psychiatric Association, Diagnostic and Satistical manual of mental disorders, Washington, D.C., Third Ed. Revised (D.S.M. III R.) 4th printing. 1988, author.

- 9 Akhtar, S., Hypomanic personality Disorder. Integrative psychiatry, 1988, 6, 37 52.
- 10 Akiskal, H., Cyclothymic and hypomanic disorders, integrative psychiatry, 1984, 2, 83 88.
- 11 Campbell, H.G., et .al, MMPI Identification of nonrehabilitants among disabled Veterans. Journal of Personality Assessment, 1977, 41, 3, 266 - 269.
- 12 Chapman, L.J. et .al: Impulsive noncomformity as a trait contributing to the prediction of psychotic - like and schizotypal symptoms. Journal of Nervous and Mental Disease,, 1984, 172, 11, 681 - 691.
- 13 Coopersmith, S.; The antecedents of self Esteem. San Francisco: Ferman& Company 1976.
- 14 Da Silva, M.S.; Presenca de Ansiedade in Adolescentes, relacionada a separzcao de pais biologicos. (The presence of anxiety in adolescents, related to separtion from biological parents). PSICO, 1984, 9, 2, 9 - 65.
- 15 Deutsch, H'; Neurosis and Character Types. New York: International Universities press, 1965.
- 16 Eckbald, M, & Chapman, L. J. ;Development and Validation of a scale for hypomanic personality Journal of Abnormal psychology, 1986, 95, 3, 214 - 222.
- 17 Himmelhoch, J.M.; Agitated psychotic depression associated with severe hypomanic episodes: A rare syndrome American Journal of psychiatry, 1976, 133, 7, 765 771.
- 18 kernberg, O; Hypomanic Disorder In: Fredman, A. et. al. (eds.); Comprehensive Textbook of psychiatry II. Baltimore:

#### Williams & Wilkins, 1975.

- 19 Kemberg, O; Severe personality Disorders. New York Haven: Yale University press, 1984.
- 20 Kingdon, D, et .al; Hypornania following cognitive therapy .British Journal of psychiatry, 1986, 148, 103 104.
- 21 Lazarus, R.; Patterns of Adjustment in Human effectiveness, New York: Mc Graw Hill Book Company, 1969.
- 22 Minden, Sarah, et .al.; Hypomanic reactions to ACTH and prednisone treatment for multiple sclerosis. Neurology, 1988, 38, 10, 1631 1634.
- 23 Myers, J.F. et .al; Dythymic and hypomanic self referent effects associated with depressive illness and recovery. Cognitive Therapy and Research, 1989, 13, 3, 195 209.
- 24 Oberstone., A.K. & Sukoneck, H.; psychological adjustment and life style of single lesbians and single heterosexual women. psychology of women Quarterly, 1976, 1, 2, 172 188.
- 25 Oliver, J. M. & Burkham, R.; subliminal psychodynamic activation in depression: Afailure to replicate. Journal of Abnormal psychology, 1982, 91, 5, 337 - 342.
- 26 Orley, J. & Wing, J.K.; psychiatric disorders in two African villages.

  Archieves of General psychiatry, 1979, 36, 5, 513 520.
- 27 patterson, G. R., Mothers: The unacknowledged victims. Monographs of the society for Research in child Development, 1980, 45, 5, 64.
- 28 Price, J. & O'kearney, R.; Changes of hostility during the course of hypomanic illness. British Journal of Clinical psychology, 1982, 21, 2, 103 - 110.

- 29 Rapfogel, R. G. & Armentrout, J. A.; Inner versus other directedness and hypomanic tendencies in a non - psychiatric population. Journal of Clinical psychology, 1972, 28, 4, 526 - 527.
- 30 Rosenberg, M.: Concerving the self. New York, Basic Books, 1979.
- 31 Sheldon, W.; Varieties of delinquent youth. Darien, CT: Hafner publishing Company, 1970.
- 32 Varga, Michael P.; An experimental study of the psychoanalytic therapy of elation. Dis. Abs. Int., 1974, 34 (B) P, 4062 4063.
- 33 Winokur, G., et .al.; Manic Depressive Illness. st. Louis: CV Mosby Company, 1969.



## بعض الخصائص النفسية الرتبطة بالعزلة الاجتماعية بين الشباب الجامعي

يعتبر الإنسان بطبعه مخلوقا بجتماعيا يميل إلى العيش وسط جماعة معينة بشعر بينها بالأمن والإستقرار والطمأنينة وتشبع حاجته إلى الإنتماء، وتبرز شخصيته من خلالها وتتشكل إلى حد كبير، ويتشرب منها المعايير الإجتماعية والحلقية والإتجاهات النفسية الهامة، ويتعلق بأعضائها ويقيم معهم علاقات متبادلة. وحينما لا يستطيع أن يقيم هذا التعلق فإن علاقته بأعضاء الجماعة تتأثر سلبا فينسحب بعيدا عنهم ويعيش في رحدة وعرلة.

وغثل العزلة الإجتماعية Social Isolation مظهرا من مظاهر السلوك الإنساني له تأثيرات خطيرة على شخصية الفرد وعلاقته بالأخرين حيث تشير إلى عدم قدرته على الإنحراط في العلاقات الاجتماعية أو على مواصلة الإنخراط فيها، وعلى تقوقعه أو تمركزه حول ذاته حيث تنفصل ذاته في هذه الحالة عن ذوات الآخرين عما عدم كفاية جاذبية شبكة العلاقات الإجتماعية للفرد من حيث عدم الإرتباط بين أعصائها أو الاغتراب فيما بينهم مع غياب العلاقات المتكاملة إجتماعيا فيتحرك - كما ترى هورنى - بعيدا عن الآخرين. وقد يرجع ذلك إلى التغير السريع فيتحرك - كما ترى هورنى - بعيدا عن الآخرين. وقد يرجع ذلك إلى التغير السريع الذي شهدته الحياة في الآونة الاخيرة وهو ما ساهم إلى حد كبير في إنتشار القلق والاكتتاب إضافة إلى تبدد الكثير من الفيم وتبدلها واضطراب العلاقات الإسانية والشعور بعدم الأمن النفسي.

وقد نظر الباحثون الذين تناولوا العزلة الاجتماعية أو الوحدة أمثال روبوت ويس R.Weiss وآن بيبلو A.Peplau ودانيال بيرلمان D.Perlman والذين تأثروا بنظرية التعلق attachment لباولبي (١٩٦٩) Bowlby إلى العزلة على أنها تقييم من جانب الفرد لوضعه الراهن، بيسما نظر إليها آخرون على أنها خبرة وجدانية، في حين تناولها البعض الآخر في ضوء الظروف التي تثيرها مثل عدم إقامة علاقات

إجتماعية مشبعة، أو تلك الخبرات غير لسارة التي يمر بها الفرد عندما تكون شكة العلاقات الاجتماعية ضعيفة هذا إلى جانب أن البعض قد تناولها من ناحية الكم أي عدد العلاقات التي يقيمها الفرد مع الآخرين، بينما تناولها البعض الآخر من ناحية الكيف أي كيف العلاقات المقامة ومدى قوتها أو ضعفها وإنحلالها.

وقد كان لذلك أثر واضح في إختلاف الباحثين في تحديدهم لمفهوم العزلة الاجتماعية، ففي حين ترى دى يونج ـ جير فيلد وفان تيلبورج (١٩٩٠) deJong Gierveld & van Tilburg أن العزلة الاجتماعية هي مدى ما يشعر به الفرد من وحدة، وانعزال عن الآخرين وانتعاد عنهم وتجنب بهم، وانحفاص معدل تواصله معهم، واضطراب علاقته بهم، وقلة عدد معارفه، وعدم وجود أصدقاء حميمين له، ومن ثم ضعف شبكة العلاقات الاجتماعية التي ينتمي إليها \*\* ويتفق Lisemann (١٩٨٤) معهما في هذا التعريف، كما يتفق إبراهيم قشقوش (١٩٨٣) مع هذ. التعريف إلى حد كبير حيث يرى أن العزلة أو الوحدة النفسية هي شعور الفرد بوجود فحوة نفسية تباعد بينه وبين أشخاص وموضوعات مجاله النفسي إلى درجة يشعر معها بافتقاد التقبل والتواد والحب من جانب الأخرين، ويترتب على ذلك حرمان الفرد من أهلية الإنخراط في علاقات مثمرة مشبعة مع أي من أشخاص وموضوعات الوسط الذي يعيش فيه ويمارس دور، من خلاله، فإن -Gos den & Koller) يعتبر إنها أن يعيش الفرد بمفرده بعيدًا عن الأخرين. وسار D'Aquila et. al) على ذلك النحو عند دراستهم للنماذج الحيوانية. واعتبرها Palinkas & Browner (١٩٩٥) الإنعرال عن الآخرين كالإقامة الجبرية في مكان ما بعيدا عنهم. واعتبرها كل س Bemak & Greenberg (١٩٩٤) الإنفصال عن الأحسرة والأصدقاء والهجرة إلى بلد أخر والحياة فيه. واعتبرها Perry et. al (١٩٨٦) الإنزواء والإنتعاد عن الآخرين. ويعرفها Meier (١٩٨٢)، Boivin et. بأنها الإنسحاب الإجتماعي. ويضيف (١٩٨٦) Morgan & Jackson al (١٩٩٥) الرفض من جانب الأقران إلى الإنسحاب الإجتماعي. وتعرفها Brody Benbow & (١٩٨٦) بأنها إنخفاض شعبية الفرد بين الأقران، وتعرفها Wolchik

<sup>\*</sup> سوف يسير الباحث وفق هذا النعريف خلال البحث اختلى

(١٩٨٥) بأنها ضعف شبكة العلاقات الإجتماعية للفرد وعدم كفاءتها. وتعرفها كالكانتماء إلى الاقليات. Verkuyten (١٩٩٢)Blehman & Culhane

وتمثل العزلة الإجتماعية أو الوحدة خبرة ضاغطة ترتبط بعدم إشباع الحاجة إلى الإرتباط الوثيق بالآخرين والإفتقار إلى التكامل الإجتماعي والذي يكون استجابة للقصور والعجز في الإتصال بالأخرين وإقامة العلاقات الحميمة معهم حيث تتسم العلاقات الاجتماعية في ظل العزلة بالسطحية مع شعور باليأس والنبذ. ويحس الفرد الدي يشعر بالوحدة أو العزلة أنه بعبد عن الأخرين، وأنهم لا يقبلون عليه ولا يشبعون له حاجاته الإجتماعية المختلفة، حيث يفشل في إجتذابهم نحوه بأي صورة كانت نظرا لوجود ضعف في الإتصال بهم وقصور في العلاقات الإجتماعية التي يمكن أن يقيمها معهم. وإضافة إلى ذلك هناك نقص في التكيف الإجتماعي قد يؤدي إلى السلوك اللاسوى، إلى جانب وجود إحساس بالهامشية حيث يصف فؤاد البهى مثل هؤلاء الأفراد بأنهم يعيشون على هامش الجماعة. ولا يقتصر الإضطراب في العلاقة بالآخرين على علاقات الآخذ والعطاء فحسب، بل يمتد إلى المشاعر والاهتمام بالآخرين وبمشكلاتهم أيضاء وهو ما يؤدي إلى إضطراب في شخصية الفرد، وإلى صغر حجم شبكة العلاقات الإجتماعية للفرد وضعفها، وانخفاض قدر المساندة الاجتماعية التي يتلقاها من أعضائها، وإلى عدم شعوره بالإنساء لتلك الجماعة. وبالتالي ينضح أن لهذه المشكلة أثرها السيء على التوافق النفسي للفرد، كما أنها تعد مؤشرا للمعاناة النفسية التي قد تؤثر في تشكيل شخصيته وسلوكه.

وترى مدرسة النحليل النفسى أن الشعور بالعزلة يمثل حالة من الكبت للخبرات المحبطة فى اللاشعور والتى إكتسبت خلال مرحلة الطفولة المبكرة على أثر الفشل فى الحصول على الدفء والعلاقات الحميمة مع الآخرين وإحباط حاجته إلى الانتماء وهو ما يؤدى كما يرى هوجات Hojat (١٩٨٢) إلى أن يرسب فى نفسه خبرة الوحدة النفسية والتى تعود إلى الظهور فى مرحلتى المراهقة والمرشد. ويؤكد أصحاب النظريات النفسية الإجتماعية على إضطراب علاقات الفرد الاجتماعية منذ

طفولته مع الآخرين، فيرى آدار Adler أن شعور الفرد بالعزلة يرجع إلى إساءة الوالدين له في طفولته أو حرمانه من الحب والعطف والتشجيع مما يؤدي إلى شعوره بالنقص نظرا لإفتقاره إلى عامل الشعور الإجتماعي السليم. ويري سوليفان Sullivan أنه يرجع إلى زيادة حرمان الفرد في طفولته من إشباع حاجته للحب والأمن والرعاية من الكبار مما يؤدى إلى إضطراب علاقاته الشخصية المتبادلة. وترى هورني Horney أن الفرد حينما يخفق في محاولاته للحصول على الدفء والعلاقات المشبعة مع الآخرين فإنه يعزل نفسه عنهم ويرفض أن يربط نفسه بهم، ويتحرك بعيدا عنهم. ويرى باولبي (١٩٧٣) Bowlby وغيره من أصحاب نظرية التعلق Attachment أن الإهمال الذي يلقاء الفرد في طفولته المبكرة من والديه وقسوتهما عليه لا يساعده في إقامة تعلق بينه وبينهم، ويؤدي إلى غياب التفاعل والدينامية، وعدم شعوره بالأمن والطمأنينه وهو ما يقوده فيما بعد إلى المشكلات المتصلة بالعلاقات الإجتماعية مما يؤدي إلى سلبيته وإنسحابه عن الأخرين وبالتالي شعوره بالعزلة أو الوحدة. ويعزو السلوكيون ذلك إلى حدوث صراع بين العمليات المؤدية إلى النشاط والعمليات المؤدية إلى الكف نتيجة حدم قدرة الفرد على ترك الاستجابات الاشتراطية القديمة التي تعلمها منذ طفولته على أثر الخيرات غير المناسبة التي مر بها في بيئته عا يؤدي إلى تكوين عادات غير مناسبة لديه لا تساعده على أن يحيا حياة فعالة ناجحة مع الآخرين، كما تعوقه عن تعلم إستجابات أو أنماط سلوكية أكثر موامعة في علاقته بالآحرين.

ويتضح من التراث السيكولوجي ومن النسبة الأكبر من القدر المناح من الدراسات السابقة أن الإكتئاب والقلق من أكثر المتغيرات النفسية إرتباطا بالعزلة الاجتماعية. كذلك فإن إنخفاض الثقة بالنفس يعد متغيرا آخر يرتبط بها حيث تتمثل المشكلة الأساسية للفرد الذي يشعر بالوحدة أو العزلة في تمركزه حول ذاته وتركيز الطاقة لحماية تقدير اللبات، كما يتخذ الطرق السطحية للتعامل مع الآخرين إذ يؤكد على العلاقات السطحية ويتجنب العلاقات المهمة معهم وذلك لخوفه المكبوت، فيشعر بالإنقطاع الحاد والإنعزال عنهم، ويكون ذلك مصحوبا بشعور

باليأس والنبذ بما يكون له أكبر الأثر على مفهومه لذاته وتغديره لها، وعلى تحقيقه للهويه الإيجابية، وعلى تحقيق التوافق النفسي، ربالتالى على ثقته بنفسه وهو ما يؤثر سلبا على حالته النفسية العامة كما يعكسها مدى إحساسه بالرضا والسعادة، والذي يمثل متغيرا آخر شديد الإرتباط بالعزلة. كما يتضح منها أيضا أن ذوى الدرجة المرتفعة من العزلة يزداد إحساسهم بالإكتئاب والقلق، وتقل ثقتهم بأنفسهم، ويقل إحساسهم بالسعادة والرضا، وأن ذوى الدرجة المنخفضة من العزلة أقل إحساسا بالإكتئاب والقلق، وتعتبر ثقتهم بأنفسهم وإحساسهم بالسعادة والرضا أعلى نوعا ما من أقرائهم ذوى الدرجة المرتفعة من العزلة. وإلى جانب ذلك فهناك تضارب في النتائج فيما يتعلق بالفروق بين الحنسين. وأن النسبة الأكبر من الدراسات السابقة قد تناولت العلاقة بين العزلة الاجتماعية والإكتئاب فقط.

وتعتبر الدراسة الحالية محاولة لدراسة أهم الخصائص النفسية المميزة للعزلة الاجتماعية بين الشباب الجامعي. وقد تحددت تلك الخصائص في الإكتئاب والقلق العصابي، والثقة بالنفس، والحالة النفسية العامة (الرضا والسعادة).

#### المصطلحات:

#### . انعزنة الاجتماعية: Social isolation

deJong - Gierveld & van (۱۹۹۰) جيرفيلد وفان تبلبورج حيرفيلد وانعزال عن Tilburg المزلة الاجتماعية هي مدى ما يشعر به الفرد من وحلة، وإنعزال عن الأخرين وابتعاد عنهم وتجنب لهم وانخفاض معدل تواصله معهم، واضطراب علاقته بهم، وقلة عدد معارفه، وعدم وجود أصدقاء حميمين له، ومن ثم ضعف شبكة العلاقات الإجتماعية التي ينتمي إليها.

## . مرتفعو العزلة Subjects displaying high isolation

هم الذين يحصلون على درجات مرتفعة على مقياس العزلة الإجتماعية المستخدم في الدراسة الحالية ويتم تصنيفهم ضمن الإرباعي الأعلى.

#### ـ منفلضو العزبة Subjects displaying low isolation

هم الذين يحصلون على درجات منخفضة على مقياس العزلة الإجتماعية المستخدم في الدراسة الحالية ويتم تصنيفهم ضمن الإرباعي الأدني.

## الإكتتاب Depression

يعرف ستور Storr الإكتئاب بأنه مفهوم لحالة إنفعالية يعانى فيها المود من الحزل الشديد وتأخر الإستجابة، والميول التشاؤمية، وقد يصل به الأمر إلى حد الإنتحار.

ويتفيمن قاموس الطب النفسى لكاميل (١٩٨١) Campell أن الإكتئاب يشير إلى زملة الأعرض الإكلينيكية المشتملة على يتخفاض الإيقاع المزاجى، ومشاعر الإغتمام المؤلم، وصعوبة التفكير، والإكتئاب حالة باثولوجية تدل عبى معاناة الجمهاز النفسى للفرد والشعور بالذنب مصحوبا بنقص ملحوط في الإحساس بالقيم الشخصية، وفي النشاط النفسى حركى، بل والنشاط العضوى أيضا.

وقد ورد في دليل التصنيف التشخيصي والإحصائي للاضطرابات النفسية والعقلية في طبعته الثالثة DSM - III والصادر عن الجمعية الأمريكية للطب النفسي APA (194) وفي طبعته الرابعة DSM - IV عام 1998 أن الإكتئاب عبارة عن مركب من الأعراض المتزامنة التي يميزها وجود مزاج يتسم بالقلق وعدم الإرتياح Dysphoric mood يسيطر عليه الكآبة والحزن وفقدان الأمل، وعدم الرضاء وانقباص الصدر، وسرعة الغضب أو الإنفعال، إضافة إلى الوجدان لسلبي مع وجود تقلب دائم وثابت نسبيا للمزاح. وقد تحددت هذه الأعراض بثمانية في وجود تقلب دائم وثابت نسبيا للمزاح. وقد تحددت هذه الأعراض بثمانية في DSM - III والوجدان السلبي على أن يتوفر نصف هذه الأعراض على الأقل لدى الفرد الذي يعاني من الإكتئاب وسوف نذكر هذه الأعراض بالتفصيل عدد تناول مقياس الذي يعاني من الإكتئاب وسوف نذكر هذه الأعراض بالتفصيل عدد تناول مقياس الإكتئاب.

ويعرفه أحمد عكاشة (١٩٩٢) بأنه إضطراب وجداني يتمير بمزاج سوداوي،

وإحساس بعدم الرضا، وعدم القدرة على الإتيان بالنشاط السابق، واليأس من مواجهة المستقبل، وفقد القدرة على النشاط، ووجود صعوبة في التركيز، والشعور بالإرهاق التام، مع إضطراب في النوم والشهية للطعام.

وسوف يتبنى الباحث تعريف DSM - IV & DSM - III .

## ـ القلق العصابي Neurotic Anxiety

يقدم DSM - IV العربة للقلق العصابى على أنه حالة مرضية تتصف بالشعور بالرعب، وبوجود عدد من الأعراض يشترط توفر ثلاثة منها على الأقل هي الإستباء والضجر، والشعور بالتعب سرعة ولأقل مجهود، ووجود صعوبة في التركيز، وسرعة الإنفعال، وتونر العضلات وإجهادها، واضطرابات النوم. كما تصاحبها أعراض عضوية تشير إلى النشاط الزائد للجهاز العصبي اللاإرادي.

ويعرفه أحمد عكاشة بأنه شعور عام غامض غير سار بالتوقع والخوف والتحفز والتوثر مصحوب عادة ببعض الإحساسات الجسمية خاصة زيادة نشاط الجهاز العصبى اللاإرادى تأتى في نوبات تتكرر في نفس الفرد وذلك مثل الشعور بالفراغ في فم المعدة، أو السحية في الصدر، أو ضين في التنفس، أو الشعور بنيضات القلب، أو الصداع، أو كثرة الحركة.

## . انتقة بالنفس Self - confidence

يرى شروجر ( Shrauger ( ١٩٩٠ ) الثقة بالنفس هي إدراك الفرد لكفاءته أو مهارته، وقدرته على أن يتعامل بفاعلية مع المواقف المختلفة.

### ـ الحالة النفسية العامة

يرى كامان وفليت (Kammann & Flett (1907) ان احالة النفسية العامة للفرد تعبر عن مدى السعادة والرضا الذين يشعر بهما وذلك إعتمادا على التوازن بين المشاعر الإيجابية والمشاعر السلبية في خبراته السابقة، وبذلك فهي تعد مؤشراً لصحة العرد النفسية.

## . الدراسات السابقة:

قسم الباحث الدراسات السابقة إلى مجموعتين رئيسيتين على النحو التالى: أولا: دراسات تتاولت الشخصية المنعزلة إجتماعيا:

ترى Blechman & Culhane المراهقة المبكرة أن مهارات المسايرة الإجتماعية لذى المراهقين المتعزلين إجتماعيا تقل عن مثيلاتها لذى أقرائهم عبر المنعزلين، كما يتم تقدير تلك المهارات سلبا من جانب المراهقين المنعزلين إجتماعيا عا يجعلهم أكثر ميلا لإنباع النمط العدوانى فى المسايرة وذلك عند مواحهتهم للتحديات الإنفعالية، فى حين يتبع المراهقون غير المنعزلين إجتماعيا النمط الاجتماعى فى المسايرة.

ويرى Barber (1997) أن العزلة الإجتماعية تقلل من شعور الأم عدى كفاءتها كوالدة مما يكون له أثره السلبي على سلوك أطفالها وذلك في دراسته لعينة ضمت المرادة مما يكون له أثره السلبي على سلوك أطفالها وذلك في دراسته لعينة ضمت المرادة أما من ثماني مدن إقليمية بأسترائيا تعانين من العزلة الاجتماعية، وفي المدراسة التي أجراها Shea et al (1990) بالمركز القومي للصحة النفسية المالولايات المتحنة الأمريكية على عينة ضمنت ٢٥٠ من الراشدين المترددين على المركز ويمانون من الإكتتاب إلى جانب عزلتهم إجتماعيا، توصلوا من خلال المركز ويمانون من الإكتتاب إلى جانب عزلتهم إجتماعيا، توصلوا من خلال إستجابات أفراد العينة على مقياس الأداء العام في الحياة اليومية أنهم كانوا ذوى قدرات محدودة جداً على مسايرة الآخرين أو على مسايرة أحداث الحياة اليومية.

وتوصلت Wolchik (1940) في دراستها لعينة من الأطفال والمراهقين ضمت الاستوات مفحوصا عن تتراوح أعمارهم بين ٨ - ١٥ سنة إنفصل والدرهم خلال السنوات الثلاث السابقة للدراسة، وكان بعضهم تقوم الأم فقط برعايته، أما بالنسبة للبعض الآخر فقد كانت هناك ترتيبات مشتركة لرعايتهم بين والديهم، وبذلك فقد عرفت العزلة الإجتماعية على أنها ضعف شبكة العلاقات الإجتماعية للفرد وتفككها، توصلت من تحليل النتائج التي تم الحصول عليها من مقياس العدوانية وهو أحد المقايس المستخدمة أن هناك إرتفاعا في معدل العدوانية بين

الأطفال والمراهقين المنعزلين إجتماعيا قياسا بأقرانهم غير المنعزلين حيث كانت الغروق بين المجموعتين دالة إحصائياً.

ويرى Kazdin et al (١٩٨٥) أن الشخصية المنعزلة إجتماعيا أكثر ميلا للسلوك الإنفرادي كأن يقوم الطفل على سبيل المثال بأداء مهمة ما بمفرده، أو يلعب منفردا، كما يقل ميل هذه الشخصية للنشاط الاجتماعي بوجه عام كالتحدث مع الآخرين واللعب الاجتماعي على سبيل المثال، إضافة إلى أنها تظهر تعبيرات إنفعالية كالإبتسام والعبوس تقل إذا ما قورنت بما تظهره الشخصية غير المنعزلة وذلك عند دراستهم وتحليلهم للسلوك العلني لعينة من الأطفال ضست ٦٢ طفلا من المرضى المقيمين بالمستشفى بمن تتراوح أعمارهم بين ٨ ـ ١٣ سنة، واعتبروا أن إقامة هؤلاء الأطفال بالمستشفى تعد مؤشرا لعزلتهم عن الأخرين. كما توصل Koller & Gosden (١٩٨٤) من تحليلهما للشبكة الإجتماعية بفرض تحديد العزلة الإجتماعية النسبية للأفراد الذين يعيشون بمفردهم قياسا بمجموعة أخرى متجانسة ممن يعيشون مع آخرين. وتكونت عبنة الدراسة من ٢١ شخصا عمن يعيشون بمفردهم عند دخولهم المستشفى يعانون من إضطرابات نفسية، إضافة إلى مجموعة مماثلة من غير المرضى يعيشون مع آخرين، وكان متوسط العمر لكل المفحوصين هو ٣٦ سنة، توصلا من خلال التشخيصات التي أجريت لهم، إضافة إلى تطبيق إستبيان عن الحالة الصحية العامة أن إضطرابات الشخصية (العصاب) أكثر ميلا للظهور في الشخصية المنعزلة إجتماعيا. كما أوضحت التحليلات الكمية والكيفية للعمليات بين الشخصية (التقارب والتباعد) أن أعضاء المجموعة الذين كانوا بعيشون بمفردهم لديهم قدرا محدودا من التقارب للآخرين، وبالتالي فرص أقل للمشاركة في التبادل الاجتماعي الفعال، كذلك فهم يفتقرون إلى العلاقات الحميمة، ويوجد بالتالي تباعد إجتماعي بينهم وبين الأخرين قياسا بأقرانهم الذين يعيشون مع غيرهم حيث يوجد لدى من يعيشون مع الأخرين قدر كبير ومنتظم من التبادلات الاجتماعية.

إلا أن D'Aquila et. al) في دراستهم للنماذج الحيوانية قد توصلوا إلى أن العزلة الاجتماعية التي يتعرض لها الذكور تؤدى إلى نقص في سلوكهم

العدواني حيث يزداد هذا النقص بين الفتران التي تمت تربيتها في عزلة قياسا بتلك الفئران التي تمت تربيتها وسط مجموعة.

## ثانيا: دراسات تناولت أهم القصائص النقسية للشقصية المنعزلة اجتماعيا أ.. دراسات تناولت العزلة الاجتماعية والإكتناب

توصيل Palinkas & Browner (١٩٩٥) من دراستهما لعينة من الراشدين ضمت ١٢١ مفحوصا باستخدام مغاييس للإكتئاب، والحصائص الاجتماعية والديموجوافية، والخصائص النفسية الإجتماعية إلى أنه توجد علاقة إرتباطية دالة بين العزلة الاجتماعية والاكتئاب حيث تزداد الأعراض الإكتئابية بزيادة ملمة وشلمة العزلة الاجتماعية، وأنه يمكن من خلال الأعراض الإكتتابية النتبر إلى حد كبير بمدى العزلة الإجتماعية التي يعاني منها الفرد. وعند تطبيق نفس الأدوات مرة أخرى بمد دراسة تتبعية إستغرقت عاما أظهر المقحوصون زيادة في الأعراض الإكتتابية، وزيادة في الإجتناب كإسلوب للمسايرة، وفي دراستهم عن دور الإنسحاب الإجتمامي، ورفض الاقران، والخداع من جانبهم في التنبؤ بمشاعر العزلة والمزاج الإكتتابي مع مرور الوقت، وباستخدام مقاييس هدة من بينها مقياس التقرير الذاتي الذي تم تطبيقه على ٥٦٧ طفلا كنديا أقل شعبية بين القرناء، وأكثر إنخداهاً، وأكثر إكتنابا تتراوح أعمارهم بين 4 ـ ١٢ سنة توصل .Boivin et - al (١٩٩٥) إلى أن الإنسحاب والرفض من جانب القرناء يرتبطان بالمزاج الإكتتابي، وأن العزلة التي يتم تحديدها من خلال التقرير الذاني تؤثر على المزاج الإكتئابي وترتبط بالإنسحاب والخبرات السلبية عن الفرناء. كما توصلت سيمون عبد الحميد (١٩٩٥) من دراستها للعلاقة بين بعض المتغيرات النفسية والاجتماعية (الإكتئاب ـ تقدير الفات ـ العلاقات الإجتماعية المتبادلة ـ الجنس ـ الثرتيب الميلادي) وبين الشعور بالوحدة لدى عينة من المراهقين بمدينة الزقازيق تتراوح أعمارهم بين ١٥ ــ ١٨ سنة إلى وجود علاقة إرتباطية دالة بين الشعور بالوحدة النفسية والإكتناب كما تعكسه درجات المفحوصين على مقياس الوحدة النفسية الذي أعدته ومقياس بيك للإكتئاب.

ويري. D'Aquila et. al.) أن العزلة تؤدي إلى نقص في السلوك الجنسي والسلوك العدواني لدى ذكور الفئران والتي تم تفسيرها على أنها تشبه الإكتئاب. وكانت هذه الآثار أكثر ظهوراً بين الفئران التي تمت تربيتها في عزلة قياساً بالفتران التي نمت تربيتها وسط مجموعة. وفي دراستهما التي أجرياها على عينة ضمت ١٧٠ مراهقاً تمت مغابلتهم ثلاث مرات وذلك على فترات زمنية كل منها تساوى سنة شهور برى Bruce & Hoff (١٩٩٤) أن المراهقين المنعزلين عن أسرهم وأصدقاتهم كانوا أكثر عرضة لظهور الأعراض الإكتئابية قياسأ بأقرانهم غيو المنعزلين. ويتفق كل من Bemak & Greenberg (١٩٩٤) مع هذه التتيجة وذلك في دراستهما التي أجرياها على عينة ضمت ٣٠١ مراهقاً من المهاجرين إلى الولايات المتحدة من جنوب شرق آسيا عن ليس لديهم أصدقاء، وكانت أعمار ٩٠٪ منهم تتراوح بين ١٤ \_ ١٩ سنة، وإستخدما فيها إستبيانات عن الخلفية العامة للمراهفين، والاتماط العامة للنبادل الثقافي، والحلفية الأسرية، والحبرات المدرسية، والملاقات الإجتماعية، والأهداف المستقبلية والتكيف، حيث يريان أن الانفصال عن الأسرة، والتمييز الذي يلقاء الفرد من جانب الأقران وزملاء الممل، وعوائق اللغة تؤدى جميعاً إلى الإحساس بمشاعر العزلة التي تساهم بدورها إلى جانب التفكير في وطنهم الآم، والمهارات الضعيفة في اللغة الإنجليزية في زيادة الإحساس بالمشاعر الإكتتابية.

وترى Blechman & Culhane ) في دراستهما التي سبقت الإشارة إليها أن المراهقين المنعزلين إجتماعياً يتبعون النمط الإكتئابي إلى جانب النمط العدواني في مسايرتهم للتحديات الإنقعالية التي تصادفهم في حين يتبع غير المنعزلين النمط الاجتماعي السوى في المسايرة.

ويرى Sorensen & Mors (١٩٩٢) في دراستهما لمجموعة ضمت ٥١ راشداً دانمركباً من المكتبئين الذين يترددون على العيادات النفسية الأول مرة مع مجموعة أخرى ضمت ٣٦٤ راشداً من العاديين، وبمقارنة الظروف الإجتماعية والأحوال الميشية للمجموعتين يريان أن المكتبين كانوا خالباً عن يعانون من مزاج سيء وأعصاب متوترة، وكانت علاقاتهم سيئة مما كان يجعل الأطفال يبتعدون عنهم. وفقاً وفي دراسته لعينة ضمت ١١٤ بمن يعانون من الإكتئاب والذين تم تصنيفهم وفقاً لمستوى عزلتهم الاجتماعية واعتمادهم الإنفعالى على الآخرين، يرى Overholser لمستوى عزلتهم الاجتماعية والإحتماد الإنفعالى على الآخرين يرتبطان بمجموعة من الأعراض الإكتئابية. كما أن هناك تفاعلاً دالاً بين العزلة الإجتماعية والإحتماد الإنفعالى على الآخرين يؤثر على حدة الإكتئاب كما يقاس على مقياس بيك.

ويرى Carstensen & Fremouw (١٩٨٨) في دراستهما للأتماط السلوكية الملاحظة والمظاهر الكيفية للتوتر الإنفعالي لدى هينة من المتفاعلين إجتماعياً في مقابل المنعزلين إجتماعياً نمن يفيمون في مراكز رعاية المسنين ضمت ٥١ شخصاً تتراوح أعمارهم بين ٥٥ ـ ٩٩ سنة، يريان أن المنعزلين إجتماعياً يرتبطون بمعدلات من أنماط خاصة من السلوك الإجتماعي تدل على الفردية كما تقاس على مقباس الفاعلية الإجتماعية وذلك قياساً بأقرانهم غير المنعزبين، إلى جانب ظهور مجموعة أكبر من الأعراض الإكتثابية عليهم كما تقاس على مقياس الإكتثاب المستخدم. كذلك فقد كان من بين ما الوصلت إليه Negoescu - Fodor, V. et. al. (١٩٨٨) في الدراسة التي أجروها على عينة ضمت ١٨٩ عاملاً من عمال المصانع تتراوح أعمارهم بين ٣٠ ـ ٦٢ سنة بعد تقسيمهم إلى مجموعتين تضم إحداهما المنعزلين إجتماعياً وتضم الأخرى غير المنعزلين، وكان من بين المقاييس المستخدمة مقياس للعزلة الإجتماعية، ومقياس بيك للإكتئاب أنه توجد علاقة إرتباطية دالة بين العزلة الإجتماعية والإكتئاب، وأن الإكتئاب يساهم مع غيره من المتغيرات موضوع تلك الدراسة في التبوع بمدى العزلة الإجتماعية للأفراد. وفي درامتهما للملاقة بين الإكتئاب والشعور بالوحدة النفسية والعلاقات الإجتماعية المتبادلة وذلك على عينة ضمت ١٥٠ طالباً سعودياً بالمرحلتين الثانوية والجامعية مستخدمين مقياس بيك للإكتئاب، ومقياس الشعور بالوحدة النفسية، ومقياس العلاقات الإجتماعية المتبادلة توصل خضر والشناري (١٩٨٨) إلى وجود علاقة إرتباطية دالة بين الشعور بالوحدة النعسية والإكتثاب، ووجود علاقة عكسية دالة

بين العلاقات الإجتماعية المتبادلة والإكتئاب، ووجود علاقة عكسية دالة بين الشعور بالوحدة وتبادل العلاقات الإجتماعية. وفي الدراسة التي أجراها Hetrick ۱۹۸۷) & Martin بمعهد حماية الشباب من الجنسية المثلية بمدينة نيويورك إتضح أن العزلة الإجتماعية والضغوط الإجتماعية تعتبر من أهم المشكلات التي يعاني منها من يمارسون الجنسية المثلبة، وأنها مع مرور الوقت تؤدى إلى ظهور أعراض إكتثابية عليهم. وتوصلت Bassuk في دراستها التي أجرتها بالإشتراك مم Rubin (۱۹۸۷) والتي اعتبر فيها التشرد معياراً للعزلة الإجتماعية، وتم إجراء المقابلات مع ٨٢ أسرة مشردة تضم ١٥٦ طفلاً تصل أعمارهم حتى ثمانية عشر عاماً يعيشون في مساكن إيواء بالولايات المتحدة، توصلا إلى عدة نتاتج من بينها ظهور أعراض الإكتئاب الشديد على الأطفال المشردين كما يتضح من إستجاباتهم على مقياس لوبين Lubin للإكتئاب. وفي دراستها على مدى عامين لأزعة العقم لدى ٢٦ سيدة سويدية عقيمة نتراوح أعمارهن بين ٢١ ـ ٣٤ سنة والطريقة التي يمكن بها لهذا الحدث أن يؤثر على أزواجهن الذين تتراوح أعمارهم بين ٢٤ ـ ٥٣ ـ ٥٣ سنة، وبعد إجراء أربع مقابلات مع النساء، وإثنتين من الرجال توصلت.Lalos, A et. al.) إلى أن معظم الأعراض التي كشفت عنها المقابلات يمكن تصنيفها في حدود العزلة الإجتماعية،، ومشاعر الذنب، والإكتئاب. كما توصل Havens (١٩٨٦) من دراسته لحالة سيدة تبلغ ٢٤ سنة تعانى من العزلة الإجتماعية إلى أن مشاعر العرلة التي تعانى منها تلك السيدة قد أدت إلى ظهور أعراض إكتتابية لديها. وتوصل Morgan & Jackson) إلى أن الإنسحاب الإجتماعي من جانب المراهقين عادة ما يرتبط بالإكتئاب وذلك في دراستهما على ٤٨ مراهقاً من السود متوسط أعمارهم أربع عشرة سنة وثمانية شهور نصفهم من المنعزلين إجتماعيآ والنصف الآخر من غير المتعزلين حيث بدت على المنعزلين إجتماعياً أعراض أكثر للإكتئاب قياساً بأقرانهم غير المنعزلين. ومن ناحية أخرى فقد توصل.Kazdin et. al (١٩٨٥) إلى أن المفحوصين الذين كانوا بعانون من الإكتئاب قد قلت مشاركتهم في الانشطة الإجتماعية وإزداد معدل السلوك الإنفرادي من جانبهم. وتوصلت Wolchik (١٩٨٩) إلى أن الأطفال والمراهقين الذين يعانون من العزلة

الإجتماعية يرتبقع معدل ظهور الأعبراض الإكتتابية لدبهم. ويرى&Koller (١٩٨٤) Gosden أن أفراد العينة عمى كانوا يعيشون بمفردهم كانوا أكثر إكتئاباً من أفرانهم اللين كانوا يعيشون مع آخرين، وتوصل ١٩٨٤ (١٩٨٤) في دراسته لمجموعة ضمت ١١٠ من الكتئبين بالسويد متوسط أعمارهم ٤٦,١ منة، ومجموعة من غير الكتتبين ضمت ٩٨ مفحوصاً متوسط أعمارهم ٤٣,٣ سنة أكمل جميعهم إستبيانا عن الشبكة الإجتماعية يتعلق بمدى وجود أشخاص حميمين لهم، وخلاقاتهم بأعضاء الأسرة، والأصدقاء، والمعارف، ومشاعر الوحدة، توصل إلى أن المفحوصين المكتبين كانوا أكثر إحساساً بالوحدة وأكثر معاناة منها قياساً بأقرائهم غير المكتئبين، كما كانت تقابلهم مشاكل أكثر في التواصل مع الغير. ومن ناحية أخرى إرتبطت خبرة الوحدة وعده العلاقات المنتظمة مع أعضاء الأسرة سلباً، وارتبط عدد الأصدقاء سلباً بالوحدة ومشاكل التواصل، كما إرتبطت مشاكل التواصل إيجاباً بالعزلة. ومي دراسته المعلاقة بين خبرة الشعور بالوحدة النفسية أو العزلة ربعض المتغيرات الشخصية والديموجرافية لدى ١٥٦ طالباً من طلاب الجامعة الإيرانية مستخدماً عدة مقاييس من بينها مقياس UCLA للشعور بالوحدة أو العزلة ومقياس الإكتئاب توصل Hojat (١٩٨٢) إلى أن الطلاب مرتفعي الشعور بالوحدة النفسية أو العزلة قد حصلوا على درجات في الإكتناب أعلى من أقرانهم منخفضي الشعور بالوحدة أو العزلة. إلا أن George (١٩٨٥) قد توصل في دراسته للفروق بين مرتفعي ومنخفضي الشعور بالوحدة ومن لا يشعرون بها مستخدماً إستبيان للتاريخ الشخصي ومقياس UCLA للوحدة وذلك على عينة قوامها ٢٨١ طالباً من طلاب الجامعة تتراوح أعمارهم بين ١٨ ــ ٢٥ سنة إلى أن مستوى الإكتئاب لدى مرتفعي الشعور بالوحدة كان متوسطا قياسا باقرانهم سواء منخفضي الشمور بالوحدة أو من لا يشعرون بها. وفيما يتملق بالفروق بين الجنسين فقد توصلت سيمون عبد الحميد (١٩٩٥) إلى رجود علاقة إرتباطية دالة بين الشعور بالوحدة والإكتئاب لدى كل من الجنسين على حدة وإن كانت قيمة معامل الإرتباط بالنسبة للإناث أعلى منه بالنسبة للذكور على الرغم من أن كليهما دال عبد ۲۰۰۱.

وفي حين توصل Sorensen & Mors إلى أن الإناث من أفراد العينة التي أجريا دراستهما عليه كن يمثلن الغالبية العظمى عمى يعانين من الإكتئاب، وتوصلت Negosecu Fodor et. al إلى أن النساء العقيمات قد أظهرن درجة من الإكتئاب أعلى من أزواجهن الذين كانوا عادة يقومون إما بقمع ردود الفعل الإنفعالية أو إنكارها، فقد توصل Bernak & Greenberg إلى أن أن أبنين كانوا هم الأكثر إكتئاباً قياساً بالبنات.

## ب. دراسات تناولت العزلة الإجتماعية والقلق العصابي

يرى Barber في دراسته لعينه ضمت ١٢٨ أماً من ثماني مدن إقليمية بأستراليا تعانبي من العزلة الإجتماعية أن العزلة تقلل من شعور الأم بمدى كفاءتها كوالدة، ويزيد من إحساسها بالقلق. وتوصل Carstensen & Fremouw كفاءتها كوالدة، ويزيد من إحساسها بالقلق. وتوصل ١٩٨٨) إلى أن المنعزلين إجتماعياً بمن يقيمون في مراكز المسنين كانوا أكثر قلقاً من أقرانهم غير المنعزلين، وأن العزلة الإجتماعية كما يدركها الأخرون ترتبط بالقلق الإجتماعي. وتوصل Hetrick & Martin في دراستهما على الجنسيين المثليين إلى أن العزلة التي يعاني منها هؤلاء الأقراد تؤدى إلى إحساسهم بالقلق. وتوصلت Bsssuk & Rubm إلى أن القلق من أهم المشكلات بالقلق. وتوصلت عكسه درجاتهم المرتفعة على المقباس المستخدم.

كذلك فقد توصل Havens من دراسته لحالة سيدة تبلغ ٢٤ عاماً تعانى من العزلة الإجتماعية إلى ظهور أعراض القلق العصابي على تلك السيدة وهو ما يمثل إحدى المشكلات التي كانت نعلني منها. ويرى George (١٩٨٥) أن مرتفعي الشعور بالوحدة أو العزلة كانوا أكثر قلقاً من أقرانهم منخفضي الشعور بالعزلة. وأوضحت نتائج المدراسة التي أجرنها Wolchik (١٩٨٥) على عينة ضمت ١٣٣ مفحوصاً تتراوح أعمارهم بين ٨ ـ ١٥ صنة إرتفاع معدل القلق بين المفحوصين الذبن يعانون من العزلة الإجتماعية قياساً بأقرائهم غير المنعزلين، ويرى المنهز بالوحدة أو العزلة قد

حصلوا على درجات في القلق أعلى من أقرانهم منخفضي الشعور بالوحدة أو العزلة.

ومع ذلك يرى .Aquila et. al (١٩٩٤) أن الظروف الضاغطة ومنها العزلة لا تسبب أنماطاً سلوكية تشبه القلق في أي من النمودجين الحيوانيين من الفئران سواء النموذج الذي يضم الفئران الذين تحت تربيتهم في عزلة أو النموذج الآخر والذي يضم الفئران الذين تحت تربيتهم وسط مجموعة.

## ج ـ دراسات تناولت العزلة الإجتماعية والثقة بالنفس

توصلت Blechman & Culhane من دراستهما لنماذج المسايرة السائدة بين المراهقين المنافقين أن المراهقين غير المنعزلين أن المراهقين غير المنعزلين إجتماعياً في مقابل أقرانهم غير المنعزلين أن المراهقين أما المراهقون المنعزلون إجتماعياً فيكونون أقل ثقة بأنفسهم.

ويرى Shea ct. al (1990) في دراستهم التي أجروها على ٢٥٠ راشداً من المترددين على المركز القومي للصحة النفسية بالولايات المتحدة وكانوا يعانون من العزلة الإجتماعية أن أداءهم على مقياس الأداء العام في الحياة اليومية كان يكشف عن نقص في قدراتهم على مسايرة الأخرين وعلى إنخفاض معدل نقتهم بأنفسهم. وأوضحت نتائج الدراسة التي أجرتها الجرتها درجاتهم على مقياس (19۸۸) على ١٨٩ عاملاً من عمال المصانع أثر تحليل درجاتهم على مقياس الفاعلية الدان على الثقة بالنفس أنه يمكن من خلال درجاتهم في العزلة الإجتماعية والتوتر الناتج عن ظروف العمل التنبؤ بمستوى الفاعلية والحيوية الدان على ثقة الفرد بنفسه، وأن العمال الذين كانوا يعانون من العزلة الإجتماعية كانوا على ثقة بأنفسهم قياساً بأقرانهم غير المنعزلين.

وأسفرت نتائج الدراسة التي أجراها Hetrick & Martin على الشباب الذين يمارسون الجنسية المثلية أن عزلتهم الإجتماعية والضغوط التي تواجههم تؤدى بهم إلى إدهراء ذواتهم واحتقارها، والمخفاض مفهومهم لذواتهم، وتقدير

ذواتهم سلباً، ومن ثم إنخفاض ثقتهم بأنفسهم. وترى Bassuk & Rubin (19AV) أن الأطفال والمراهقين المنعزلين إجتماعياً يعانون من مشاكل عديدة من يبنها صعف ثقتهم بأنفسهم كما توصل Havens (19AA) من دراسته لحالة سيدة تبلغ ٢٤ عاماً وتعانى من العزلة الاجتماعية أن مفهومها لذاتها كان منخفضاً للغاية، كما أن معدل ثقتها بنفسها كان منخفضاً أيضاً. وتتفق Wolchik (19AA) مع هذه النتيجة حيث توصلت إلى أن الأطفال والمراهفين المنعزلين إجتماعياً كانوا أقل ثقة بأنفسهم قياساً بأقرانهم عير المنعزلين.

ومن بين الدراسات التى تناولت الشعور بالوحدة أو العزلة وتقدير الذات الذى يمكن إعتباره مؤشراً للثقة بالنفس فقد توصلت سيمون عبد الحميد (١٩٩٥) إلى وجود علاقة إرتباطية سالبة ودالة بين الشعور بالوحدة النفسية وتقدير الذات لدى كل من الجنسين بمعنى أنه كلما زاد الشعور بالوحدة قل تقدير الذات. ويرىHojat كل من الجنسين بمعنى أنه كلما زاد الشعور بالوحدة أو العزلة كانوا أقل تقديراً لذواتهم من أقرانهم منخفضى الشعور بالوحدة أو العزلة كانوا أقل تقديراً لذواتهم من أقرانهم منخفضى الشعور بالوحدة أو العزلة.

إلا أن George (١٩٨٥) يرى أنه لا توجد فروق دالة إحصائباً بين مرتفعي ومنخفضي الشعور بالوحدة أو العزلة في تقدير الذات.

# د - دراسات تناولت العزلة الإجتماعية والحالة النفسية العامة (مدى الإحساس بالسعادة والرضا)

أسفرت نتائج الدراسة التي أجراها Bemak & Greenberg المراهقين المهاجرين من جنوب شرق آسيا إلى الولايات المتحدة كانوا أقل تكيفاً وأقل إحساساً بالسعادة. وتوصلت Blechman & Culhane في دراستهما لنماذج المسايرة التي تتناسب مع المسارات السائلة في المراهقة المبكرة أن المراهقين غير المتعزلين إجتماعياً كانوا أكثر سعادة، وكانت حياتهم نسير بشكل أكثر بسراً في حين كان المراهقون المتعزلون إجتماعياً أقل سعادة حيث يتعرضون لتتائج معاكسة بالنسبة نهم مما يجعل حياتهم أكثر صعوبة وذلك نتيجة إنباحهم للنمط الإكتئابي

والنمط العلواني في مسايرتهم للتحديات الإنفعائية التي يتعرضون لها. وفي دراسة. Ahea et - 81 (1990) أظهر تحليل نتائج أداء المفحوصين على مقباس الأداء العام في الحيلة اليومية والذي كان يعكس في جانب منه مدى السعادة والرفاهية التي يشهر بها الفرد أن المفحوصين الذين كانوا يعانون من العزلة الإجتماعية كانوا أقل إحساساً بالرفاهية والمسمادة، كما كانوا أقل في قدراتهم على مسايرة الآخرين وعلى مسايرة الحياة قياساً بأقرانهم غير المتعزلين إجتماعياً.

ومن ناحية أخرى توصلت . Negoescu - Fodor et. al. في دراستهم التي أجروها على مدى الرفاهية والسعادة التي يشعر بها همال المصانع إلى أنه يمكن من خلال العزلة الإجتماعية والتوثر الناتج عن ظروف المعمل التنبؤ بعدد من المتغيرات منها الإحساس بالسعادة أو الرفاهية والرضا من الحياة حيث كشفت النتائج التي أسغرت عنها المدراسة أن العمال المعزلين إجتماعياً كانوا أقل إحساساً بالسعادة أو الرفاهية وأقل رضا عن الحياة قياساً باترانهم من الممال غير المنعزلين إجتماعياً. كما أسغرت نتائج دراسة Bassuk & Rubin عن أن الأطفال والمراهقين المنعزلين إجتماعياً كانوا يعانون من سوء التوافق، كما كانوا أقل رضا عن حياتهم، وبالتالي أقل إحساساً بالسعادة.

ويرى Morgan & Jackson الإجتماعي والمدراسي، وبمدى رضا الفرد عن نفسه وعن بسوء التوافق المنفسي الإجتماعي والمدراسي، وبمدى رضا الفرد عن نفسه وعن وضعه الجسمي حيث أسفرت النتائج التي توصلا إليها عن أن الافراد المنعزلين إجتماعياً يقلون في توافقهم النفسي الإجتماعي والمدراسي، وفي مدى رضاهم عن أنفسهم وعن أجسامهم، وبالتالي في مدى إحساسهم بالسعادة قياساً باقرائهم غير المنعزلين إجتماعياً. ويري Perry et - al (19۸٦) أن الإختلاط بالآخرين والتفاهل معهم وتقديم المساعدة لهم يجعل الفرد أكثر سعادة في حين يؤدي الإبتعاد عن الأخيال عنهم إلى جعل الفرد أقل سعادة وذلك في دراستهم لمفاهيم الأطفال حول النتائج الإنفعائية لسلوك المساعدة والتي قاموا فيها بعرض مجموعة

من القصص على ١٦٠ طفلاً من الأطفال البيض في الروضة والصفوف الثانى والرابع والسادس والثامن تدور كل قصة حول طفلين توجد أمامهما فرصة للتفاعل مع طرف ثالث وتقديم المساعدة له أو الإبتعاد عنه، وكان يقوم أحد الطفلين بالابتعاد عنه بالتفاعل مع الطرف الثاني بالابتعاد عنه وصدم مساعدته. وكان يطلب من الأطفال حقب كل قصة أن يحددوا أي الطفلين يدو هو الأكثر سعادة.

ومن ناحية أخرى فقد توصل Verkuyten (١٩٨٦) من دراسته التي أجراها على ١٠٤ من المراهقين الهولنديين، إضافة إلى مجموعة من المراهقين ضمت ١٥٧ مفحوصاً نمن ينتمون لاقليات عرقية نمن تتراوح أعمارهم بين ١٣ ـ ١٦. سنة، وتحددت العزلة الإجتماعية بأنها إنتماء الفرد للأقليات العرقية، توصل إلى أن الأقليات ترتبط عستويات أدني من السعادة لذي هذه العينة من المراهفين حيث حصل المراهقون الذين ينتمون إلى الأقليات على درجات أقل من أقراتهم بالمجموعة الضابطة، وكانت الفروق دالة إحصائياً. كذلك فقد رأى أن مشاهر السعادة لا تختلف عن الرضا العام عن الحياة. ويرى Meier في تناوله للإنسحاب الاجتماعي أو العزلة لذي عينة ضمت ١١٩ من المترددين على مركز الرعاية اليومية للمرضى وطلب منهم إختيار أنشطة تبعث على السعادة للمشاركة فيها إسبوعياً خارج المركز، وتم إستخدام المحاولات التخيلية ومشاركة المجموعة لإثارة الإستجابات الإنفعالية السارة أي التي تبعث على السعادة، ثم تضخيم هذه الإستجابات. وطبقاً للتقارير الذاتية إستجاب المفحوصون لنسبة ١٤٪ من الأنشطة السارة الجديدة مع ظهور تحسن مزاجي خلال الجلسات. وهذا يعني أن ذلك النوع من مشاركة الجماعة كان مؤثراً في مدى إنغماس المفحوصين في أنشطة جديدة كانوا قد خبروها على أنها سارة وتبعث على السعادة مما أدى إلى تحسن في حالاتهم المزاجية بعد الجلسات.

وفيما يتعلق بالفروق بين الجنسين يرى Bemak & Greenberg (1998) أنه بالنسبة للمراهقين المهاجرين من جنوب شرق آسيا إلى الولايات المتحدة الأمريكية والذين كانوا يعانون من العزلة الإجتماعية كان البون أقل تكيفاً وأقل سعادة من المنات.

## تعقيب على الدراسات السابقة

يتضح من العرض السابق لهذه الدراسات ما يلي: \_

- ترتبط العزلة الإجتماعية في أغلب الأحيان باضطرابات الشخصية، ونقص في معدل ظهور التعبيرات الإنفعالية، ونقص كبير في القدرة على مسايرة الآخريس أو على مسايرة أحداث الحياة، وبالعداونية أحياناً.

ـ يعد الإكتئاب، والقلق (الصريح أو العصابى)، والثقة بالنفس، والرضا عن الحياة أو السعادة من أكثر المتغيرات النفسية إرتباطاً بالعزلة الإجتماعية، وتساهم إلى حد كبير في التنبؤ بها، وفي تحديد بروفيل معين للأفراد المتعزلين إجتماعياً.

 يركز عدد كبير من الدراسات السابقة على العلاقة بين العزلة الاجتماعية والإكتئاب نقط.

- تكاد تتفق نتائج عدد لا بأس به من الدراسات على أن الافراد المنعزلين إجتماعياً أكثر إكتئاباً، وأكثر قلقاً، وأقل ثقة بالنفس، وأقل إحساساً بالسعادة والرضا قياساً بأقرانهم غير المتعزلين إجتماعياً.

- على الرغم من أن هناك دراسات عديدة تناولت الفروق بين الجنسين في كل متغير من المتغيرات موضوع الدراسة الحالية وذلك عند دراسته على حدة، فإن عده الدراسات التي تناولت هذه الفروق في تلك المتغيرات بعد ربطها بالعزلة قليل للغاية ومع ذلك يوجد بعض التناقض والإختلاف فيما توصلت إليه من نتائج في هذا الصدد.

## الهدف من الدراسة

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على بعض الخصائص النفسية المهيزة للعزلة الإجتماعية بين طلاب الجامعة والتي تحددت في الإكتئاب، والقلق العصابي، والخالة النفسية العامة كما تنعكس في مدى الإحساس بالسعادة

والرضا، وتحديد إتجاه الفروق بين الجسين في هذه الخصائص حبث يقل عدد الدراسات التي تناولت تلك الفروق ومع ذلك يوجد بينها تناقض وإختلاف. وذلك بغرض الوصول إلى فهم أفضل للشخصية المنعزلة إجتماعياً وأهم ما يميزها من خصائص نفسية.

## مشكلة الدراسة

تتحدد مشكلة الدراسة في التساؤلات التالية:

- ١ حل توجد فروق دالة إحصائياً في الإكتئاب بين طلاب الجامعة ذوى الدرجة المرتفعة وذوى الدرجة المنخفضة على مقياس العزلة الاجتماعية؟
- ٢ ـ هل توجد فروق دالة إحصائياً في القلق العصابي بين طلاب الجامعة ذوى
   لدرجة المرتفعة وذوى الدرجة المنخفضة على مقياس العرلة الإجتماعية؟
- ٣ ـ هل توجد فروق دالة إحصائياً في الثقة بالنفس بين طلاب الجامعة ذوى
   الدرجة المرتفعة وذوى الدرجة المنخفضة على مقياس العزلة الإجتماعية؟
- ٤ ـ هل توجد فررق دالة إحصائياً في الحالة النفسية العامة بين طلاب الجامعة
   دوى الدرجة المرتفعة ودوى الدرجة المنخفضة على مقباس العزلة الإجتماعية؟
- هل توجد فروق دالة إحصائياً بين الجنسين من طلاب الجامعة ذوى الدرجة المرتقعة وذوى الدرجة المنخفضة على مفياس العزلة الإجتماعية في كل من الإكتئاب، والقلق العصابي، والثغة بالنفس، والحالة النفسية العامة؟
- ٦ ـ هل توجد علاقة إرتباطية دالة بين العزلة الإجتماعية وكل من المتغيرات التالية
   على حدة: الإكتئاب، القلق العصابى، الثقة بالنفس، الحالة النمسية العامة؟
- ٧ ـ هل يمكن التنبؤ بدرجة العزلة الإجتماعية لدى طلاب الجامعة من درجاتهم فى
   كل من الإكتئاب، والقلق العصابى، والثقة بالنفس، والحالة النفسية العامة؟
   القروض:
- ١ \_ توجد فروق دات دلالة حصائية بين طلاب الجامعة ذوى الدرجة المرتفعة

- وذوى الدرجة المنخفضة على مقياس العزلة الإجتماعية في الإكتئاب، والفروق في صالح ذوى الدرجة المنخفضة.
- ٢ \_ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب الجامعة ذوى الدرجة المرتفعة وذوى الدرجة المنخفضة على مقياس العزلة الإجتماعية فى القلق العصابى، والفروق فى صالح دوى الدرجة المنخفضة.
- ٣ ـ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب الجامعة ذرى الدرجة المرتفعة
   وذوى الدرحة المنخفضة على مقياس العزلة الاجتماعية في الثقة بالنفس،
   والفروق في صالح ذوى الدرجة المنخفصة
- ٤ ـ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب الجامعة ذوى الدرجة المرتفعة وذوى الدرجة المنتفضة على مقياس العرلة الإجتماعية في الحالة النفسية العامة، والفروق في صالح ذوى الدرجة المنخفضة.
- لا توجد فروق دالة إحصائياً بين الجنسين من طلاب الجامعة ذوى الدرجة المرتفعة وذوى الدرجة المتخفضة على مقياس العزلة الإجتماعية فى كل من الإكتتاب، والقلق العصابى، والثقة بالنفس، والحالة النفسية العامة.
- ٦ ـ توجد علاقة إرتباطية دالة إحصائباً بين العزلة الإجتماعية وكل من الإكتئاب،
   والقلق العصابى، والثقة بالنفس، والحالة النفسية العامة كل على حدة.
- ٧ ـ يمكن التنبؤ بدرجة العزلة الإجتماعية لدى طلاب الجامعة من درجاتهم في كل
   من الإكتئاب، والفلق العصابى، والثقة بالنفس، والحالة النفسية العامة ودلك
   بدرجة دالة إحصائياً.

## أهمية الدراسة

- تعد الشخصية المنعزلة إحتماعياً بما تتعرض لها من ضغوط من الشخصيات التي تستحق الدراسة إذ تلعب الضغوط النفسية والإجتماعية والمعرفية التي تتعرض لها هذه الشخصية دوراً كبيراً في حياتها حيث قد تظهر نلك الضغوط في ردود معل

فسيولوجية كالصداع النصفى، والشعور بالضعف، أو ردود فعل سلوكية كالتقليل من قيمة الذات وما يرتبط بها من تحقير للذات والشك فيها، وتكوين الصورة المشوهة والمليئة بالنواقص للذات، وعقد المقارنات مع الآخرين عما يشعر صاحبها بالدونية، أو يشعر بانحلال الذات الإجتماعية عما يؤثر سلباً على توافقه النفسى.

- تعد هذه الدراسة محاولة لوضع بروفيل يساهم فى فهم الشخصية المنعزلة إجتماعياً وذلك من خلال دراسة بعض المتغيرات النفسية التى ترتبط بهذه الشخصية والتى أكدت الدراسات السابقة أنها من أكثر المتغيرات النفسية إرتباطاً بها، والتى تلعب دوراً كبيراً فى رسم وتحديد البرامج الإرشادية والعلاجية لمثل هذه الشخصيات بما يؤهلها من إعادة الإنخراط فى الحياة الإجتماعية بفاعلية.

- وترجع أهمية الدراسة الحالية أيضاً إلى نقديمها لمقياس عن العزلة الإجتماعية يمكن من خلاله الكشف المبكر عن مثل هذه الشخصيات بما يمكن من تقديم العون والمساعدة اللازمة. هذا إلى جانب تقديم مقاييس عن الإكتئاب، والثقة بالنفس، والحالة النفسية العامة يمكن أن تفيد في القياسات النفسية المختلفة.

- على الرغم من إقتناع الكثيرين من المشتغلين بالطب النفسى وبالصحة النفسية عضار الشعور بالوحدة أو العزلة الإجتماعية والعواقب المرضية التي قد تترتب عليها حيث يمكن إعتبارها نقطة البداية لكثير من المشكلات التي يمكن أن يعانيها ويعايشها ويشكو منها الفرد، وما يترتب عليها من أزمات نفسية في حياته المستقبلية، فإن عدد البحوث التي تعرضت لهذه المشكلة لا يزال قليلاً ولا يتناسب بالتالى مع أهمية هذه المشكلة.

ـ يوجد بعض التناقض والإختلاف فيما يتعلق بالنتائج التي توصلت إليها بعض الدراسات السابقة والتي تتعلق بموضوع الدراسة الحالية والخاصة بالفروق بين الجنسين، وهو ما يدفع إلى محاولة التحقق من صدق تلك النتائج.

ـ يتضح من التراث السيكولوجي قلة عدد الدراسات العربية التي تناولت العزلة

الاجتماعية، وأن عدداً كبيراً من الدراسات الأحنبية المتضمنة قد تناول الشخصية المنعزلة إجتماعياً من وجهة النظر الطبية، إضافة إلى أن قدراً كبيراً من تلك الدراسات قد ركز على العلاقة بين العزلة الإجتماعية والإكتتاب فقط.

#### ۔ العبثة

تكونت عينة الدراسة من ١٣٧ طالباً من طلاب جامعة الزقاريق من الجنسين تتراوح أعمارهم بين ١٨ ـ ٢١ سنة بجنوسط ١٩,٦٢ سنة وإنحراف معيارى ٢٠,٨١، منهم ٢٦ طالباً مرتفعو العزلة (٣٤ بنون ـ ٣٢ بنات) بجنوسط عمرى ١٩,٧٥ سنة وإنحراف معيارى ٢١،١٠ طالباً منخفضو العزلة (٣٦ بنون، ٢٥ بنات) بجنوسط عمرى ١٩,٤٣ سنة وإنحراف معيارى ٢٠،١٠ وبحساب قيمة ت بين متوسطات أعمار مرتفعى ومنخفضى العزلة كانت قيمة ت = ١،١٠ وهى غير دالة إحصائباً بما يدل على التجانس بين المجموعتين في السن. كذلك فقد كان جميع أفراد العينة من ذوى الترتب الميلادى المتوسط حيث كشفت نتائج معض الدراسات السابقة عن أن بعض متغيرات الدراسة الحالية تتأثر بالترتب الميلادى، كما كانوا جميعاً من ذوى المستوى الاقتصادى الاجتماعى المتوسط وذلك على إستمارة المستوى الاقتصادى الاجتماعى المتوسط وذلك على استوى الاقتصادى الاجتماعى المتوسط وذلك على دسوقى ومحمد بيومى خليل.

## الأدوات:

- تم استخدام الأدوات التالية:
- ١ ـ مقياس العزلة الاجتماعية (ترجمة وتعريب الباحث).
  - ٢ \_ مقياس الإكتتاب (إعداد الباحث).
  - ٣ ـ مقياس الثقة بالنفس (ترجمة وتعريب الباحث).
- ٤ \_ مقياس الحالة النفسية العامة (ترجمة وتعريب الباحث).
- ٥ \_ مقياس ع. ش للقلق العصابي (إعداد محمد إبراهيم عيد ١٩٩٥).

ـ وسوف يتم تناول هذه الادوات على النحو التالي:

## ١ - مقياس العزلة الإجتماعية (ترجمة وتعريب الباحث)

أعدت هذا المقياس في الأصل دى يونج ـ جير فيلد وفان تيلبورج de Jong Gierveld & van Tilburg(1990) وذلك لقياس العرلة الإجتماعية وفقاً لما يدركه الأفراد وما يخبرونه من وحدة. ومدى تقييمهم لعزلتهم عن الأخرين، وانخفاض معدل تواصلهم معهم. وينالف هذا المقياس من ثلاثين عبارة يوجد أمام كل منها خمسة إختيارات هي: (موافق بشدة ـ موافق بدرجة معقولة ـ متردد أرفض إلى حد ما ـ أرفض تماماً) تأخذ الدرجات (٤ ـ ٣ ـ ٢ ـ ١ ـ صغر) على التوالي باستشاء العبارات التي تحمل أرقام (١ ـ ٥ ـ ٧ ـ ١٦ ـ ١٩ ـ ١٦ ـ ٢٠ ـ ٢ ـ ٢ ـ ٢ ـ ١٠) فتتبع عكس هذا التدريج، وبذلك تتراوح الدرجة الكلية للمقياس بين (صفر ـ ١٢٠)، وتدل الدرجة المرتفعة على إرتفاع معدل إحساس الفرد بالعزلة الإجتماعية، والعكس صحيح.

## الثبات:

بلغ معامل الثبات عن طريق إعادة الاختبار بعد ثلاثة أسابيع من التطبيق الأول على عينة من طلاب الجامعة (ن = ٤٨) بلغ ٨٦٤, وباستخدام معادلة 20 - KR - 20 بلغ ٧٣٧, وبطريقة النجزئة النصفية بلغ ٧٣٧, وبطريقة التجزئة النصفية ١٥٧, وهي جميعاً نسب دالة عند ١, وتوضح نتائج الإنساق الداخلي أن معاملات الإرتباط بين كل عبارة والدرجة الكلية تتراوح بين ٣٥, - ٣٠, - ٩٣. (جدرل ١) وهي أيضاً نسب دالة إحصائياً حيث قيمة (ر) الجدولية عند ٥، = ٢٨٨, وعند ١، وعند ١، وبذلك بنضح أن هذا المقياس يتمنع بمعاملات ثبات مناسبة.

جدول (١) قيم معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية لمقياس العزلة الاجتماعية

4	العيارة	Ç	العيارة	٦	العيارة	ŗ	العيارة	د	العبارة	ر	العيارة
.,٧٥	n	1.27	. 41	- ,44	17	. , 08	า	٠,٧١	7	٧٧,٠	1
IF.	۳۷	ه۳,	44	·,Až	. 17	۹۳,۰	١T	· ,¥£	v	· ,vr	٧
و۳,٠	7/	. • •	π	۲۳, ۳	- 14	,*v	14	٠,٨٦	^	٠,٩١	۳
,٧٨	74	ه۳, د	72	۸۳,۰	19	17,	. 12	۰,۷۳	. •	٠,٤٧	Ł
۸۱،	۳.	, ۵۳	Ya	۰,۵۹	۲.	۲۵, ۰	ŧa.	۰ , ٤٧	١.	· , to	•

#### الصدق:

دلت نتائج الصدق التلازمي على وجود إرتباط دال إحصائيا عند ١٠٠٠ بين درجات آفراد العينة (ن = ٤٨) في المقياس الحالي وبين درجاتهم في مقياس الوحدة النفسية الذي أعده إبراهيم قشقوش (١٩٧٩) بلغت نسبته ٢٠٧٠ ولحساب قدرة المقياس على التمييز تم إستخدام طريقة المقارنة الطرفية، وبعد ترتيب درجات المفحوصين تنازليا تم تقسيم تلك الدرجات إلى مستويين يمثل الأول منهما نسبة الد٥٠٪ الأعلى (ن = ٢٤، م = ٣٠،٧٠) ع = ٣٠،٢٠) ويمثل الثاني نسبة الد٥٪ الأدنى (ن = ٢٤، م = ٢٤، م = ٣٠،٧٠) بلغت قيمة ت (١١،١٢)

وأرضحت نتائج العبدق العاملي وجود خمسة عوامل تتشبع عليها عبارات المقياس وذلك على النحو الموضح بالجدول التالي علما بأن قيمة (ر) بين درجة كل عبارة والعبارات الأخرى قد تراوحت بين ٢١,٠٠ - ٨٢ وقد تحت تسمية هذه العوامل: \* "

الجماول الحاصة بمصفوفات التشيعات التي أظهرها التحليل العاملي، وكذلك الجماول الحاصة بالمعايير للأدرات المستخدمة في هذه الدواسة موجودة مع فللاحق.

- ۱ ـ الحومان الشديد: وتتشبع حلبه العبارات ٦ ـ ١٦ ـ ١٥ ـ ١٧ ـ ٢١ ـ ٢٣ ـ ٢٨ .
- ٢ ـ مشاعر الحرمان المرتبطة ببعض المواقف المشكلة: وتتشبع عليه العبارات ٣ ٤ ـ ٩ ١٤ ٢٠ ٢٢ ٢٢.
  - ٣ ـ فقد الصحبة: وتنشيع عليه العبارات ٢ ٨ ١١ ١٨ ٢٩.
  - ٤ ـ الإختلاط بالأخرين: وتتشبع عليه العبارات ٥ ١٣ ١٦ ٢٥ ٢٧.
- ٥ ـ إقامة علاقات ذات مغزى وهدف: وتنشيع عليه العيارات ١ ٧ ١٠ ١٩
   ٢٦ ٢٦.

جدول (٢) مصفوفة تشبعات عبارات مقياس العزلة الإجتماعية على العوامل المتخرجة بعد التدوير المتعامد

الغامس	الرابع	الثائث	الثاتي	العامل الأول	العيارة
٠,٥٠					1
		٠,٤٧			۲
			۰,٥٣	۰,۳۸	٣
			٠٦٨.		٠ ٤
<b>,</b>	۰,۵۷				٥
				٧٧, ٠	٦
٠,٤٦					٧
		٠,٦٨			٨
Ì			٠,٥٦		4
. ٤٣ [				:	1.
		٠,٤٨			33
				٠,٦٨	۱۲
	٠, ٦٢	1		·	١٣
			٠,٥١	۵۲٫۰	١٤

تابع جدول (٢)

الفامس	الرابع	الثالث	الثانى	العامل الأول	العيارة
				- , ٤٧	10
	٠,٤٨				17
ĺ				٠,٦٩	۱۷
		٠,٦٤	٠,٣١	٠,٣٨	1.4
٠ , ٤٣					14
			٠, ٤٣	(	۲٠
			1	٠,٥٤	71
			٠,٥٥		77
}				٠,٦٤	77"
			٠,٥١	٠,٣٧	75
<b>!</b>	٠,٤٨				40
٠,٦٩					77
]	٠,٥١				77
				٠,٥٦	٧٨.
]		٠,٤٥			79
٠, ٤٤					٣.

وبذلك يتضح أن هذا المقباس ينمتع بمعاملات صدق مناسبة يمكن الإعتداد بها ٢ . مقياس الإكتتاب (إعداد الباحث)

قام الباحث في سبيل تصميم مقياس للمشاعر الإكتتابية باستعراض التراث السيكولوجي. حول هذا الموضوع والاطلاع على بعض المقاييس التي تتناوله، ومن أمثلتها:

#### MMPI -

Depression Adjective Checklist (DACL)

- Beck Depression Inventory.
- Self Rating Depression Scale.

وقد تم إعداد هذا المقياس وفقاً للمحكات الواردة في الطبعة الثالثة من دليل التصنيف التشخيصي والإحصائي للأمراض والاضطرابات النفسية III التصنيف التشخيصي والإحصائي للأمراض والاضطرابات النفسية الرابعة الوابعة الصادر عن الجمعية الأمريكية للطب النفسي APA عام ١٩٨٠ والطبعة الرابعة IV - DSM عام ١٩٩٤ والذي تم فيه النظر إلى الإكتئاب على أنه مركب من الأعراض إذ هو مجموعة أعراض متزامنة ومترابطة، وقد تم فيه تمييز الإكتئاب كالتالي.

أولاً: تميز الوجدان بالقلق وعدم الإرتباح Dysphoric Mood ويتسم الشخص الذى يسيطر عليه هذا الوجدان بعدد من السمات مثل الكآبة، والحزن، وفقدان الأمل، وعدم الرضا، وإنقباض الصدر، وسرعة الغضب أو الإنفعال.

ثانياً: تقلب دائم وثابت نسبيًا في الوجدان.

ثالثا: إضافة إلى البندين السابقين يجب أن يتوفر نصف السمات التالية على الأقل في الفرد.

- ١ ضعف الشهية للطعام مع نقص واضح مى الوزن على الرغم من عدم إتباع أى
   رجيم، أو زيادة الشهية للطعام مع زيادة واضحة في الوزن.
  - ٢ ـ الشعور بالأرق واضطرابات النوم بشكل عام.
- ٣ ـ التهيج الحس حركى أو الإعاقة والتآخر والبطء (وليس المشاعر الذاتية للإستياء أو انتأخر أو البطء).
  - ٤ ـ فقد اللَّذَة وفقد الإهتمام بالأنشطة العادية أو نقص في الدافع الجنسي.
    - ٥ ـ فقد الطاقة والحيوية والشعور بالتعب.
- ٦ ـ الإحساس بمشاعر عدم الغيمة أو الحدوى، والشعور بالنفاهة، وتأنيب أو لوم الذات، والإحساس المفرط بالذنب.
- ٧ ـ وجود أعراص تدل عبى صعف القدرة على التفكير أو التركيز كالبطء فى
   التفكير أو التردد وعدم الحسم.
- ٨ ـ تكرار أفكار عن الموت أو الإنتحار، أو تمنى الموت، أو الإقدام على الإنتحار (DSM II) ويضيف DSM IV) إلى ذلك في حالة الاضطراب الإكتئابي الشديد سمة أخرى هي الوجدان السلبي بما يتضمنه من عواطف وإنفعالات وتعكير للمزاج، ويقرر أن هذه السمة إلى جانب السمة الرابعة المذكورة أعلاه يعتبران شرطان أساسيان للإكتئاب.

### الثبات:

بلغ معامل الثبات عن طريق إعادة الاختبار بعد إسبوعين من التطبيق الأول

على عينة من طلاب الجامعة (ن= ٥٠) بلغ ٨١٩, و وبطريقة ألفا لكرونباخ ٢٧٤, وبطريقة النجزئة النصفية ٢٠٧, وباستخدام معادلة 21 - KR بلغ ٢٧٤, وباستخدام معادلة 21 - KR بلغ ٢٩٢, وبعض جميعا نسب دالة عند ١٠,٠ وأوضحت نتائج الإنساق الداخلي أن قيم (ر) بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية تتراوح بين ٣١, ٠ \_ ٨٩. (جدول ٣) وهي جميعاً نسب دالة إحصائيًا حيث قيمة (ر) الحدولية عند ٥٠,٠ = ٢٧٣, وبذلك يتضع أن هذا المقياس يتمنع بمعاملات ثبات مناسبة يمكن الإعتداد بها.

جدول (٣) قيم «ر ا بين عبارات مقياس الإكتتاب ودرجته الكلية

٦	العيارة	7	المبارة	7	العيارة	,	العيارة	٦	العيارة	7	العيارة
٠, ١٢	ŧ٦	۱۵,۰	17	٠,٣٢	۲A	<b>۳۲</b> ,	14	۲۸,۰	١,	۰, ۵۸	,
1,11	٤٧	۲۸, ۰	¥A.	,17	44	, 47	Y	.,00	33	, ٤٦	Y
30,	£A.	٠,٨	79	, £4	₩.	.,10	*1	٠,٤١	۱۲	,vì	۲ [
۸۰.	٤٩	,•∨	ξ.	,۷٥	۴۱ .	,۲۹	11	,۵۸	١٣	, 11	٤
, ٤٢	٠.	٠, ٤٨	٤١	٠,٨١	77	17,72	п	۰, ۸۳	11	64	٥
, 4A	٥١	ه۳,	£٢	,,44	77	۷۲,	71	۰,۵۲	10	- , 14	۱ ۲
٧٢,٠	<b>0</b> 4	٠.٥١	ŧ٣	٠,٦٧	٣ŧ	זר,	10	۰,۸۹	17	, 0 {	[ v ]
۲۷,۰	70	٠,٤٦	££	٠,٤٣	40	,41	Y1	۰,۳۸	10	۱۰,٦٦'	۸
۰,۸۷	a£	۲٦, ٠	i.e	۰,۷٥	*1	, ٤٦	۳۷	٠,٤٧	۱۸	٠,٥،	<b>  1</b>

#### المبدق:

أوضحت النتائج الخاصة بصدق المقياس أنه يتمتع بمعاملات صدق مناسبة حيث قام الباحث بعد إعداد المقياس بعرضه على مجموعة من المحكمين كما أسلفنا والإبقاء فقط على العبارات التي حازت على ٨٥/ على الاقل من إجماع آراء المحكمين. وباستخدام أسلوب الصدق التلازمي بلغ معامل الإرتباط بين درجات

أفراد العينة (ن = ٠٠) في هذا المقياس وبين درجاتهم في كل من MMPI بدخ , ٧٨ وفي مقياس تقدير الذات , ٧٨ وفي مقياس تقدير الذات الذي أعده عادل عبد الله (١٩٩١) بلغ (ـ ٢٠,٧١). وهي جميعاً نسب دالة عند ١٠,٠٠.

وحساب قدرة المقياس على التمييز تم إستخدام طريقة المقارنة الطرفية، وبعد ترتيب درحات المفحوصين تنازلياً تم تقسيم تلك الدرجات إلى مستويين يمثل الأول منهما نسبة الد 0. الأعلى (0 = 0.) 0 = 0. 0 = 0. 0 = 0. المستوى الثانى نسبة الد 0. الأدنى (0 = 0.) 0 = 0. 0 = 0. 0 = 0. المغت قيمة ت 0. 0 = 0. الأدنى (0 = 0.) وهى نسبة دالة عند 0. ومن ناحية أخرى أوضحت بلغت قيمة ت 0. ومن ناحية أخرى أوضحت نتائج التحليل العاملى أن عبارات هذا المقياس تتشبع على سبعة عوامل وذلك على النحو الموضح بالجدول التالى علماً بأن قيم (0.) بين درجة كل عبارة والعبارات الأخرى تتراوح بين 0. 0. وقد تمت تسمية تلك العوامل:

- ٢ ـ فقد الإهتمام واللذة والطاقة، وتشبعت عليه العبارات ١٢ ـ ١٧ ـ ٢٩ ـ ٣٠ ـ ٣٠ ـ
   ٢٥ ـ ٣٥ ـ ٢٨ ـ ٤٠ ـ ٤١ ـ ٥١ .
- ٣ ـ الإحساس بعدم القيمة أو الجدوى وتأنيب الذات: وتشبعت عليه العبارات ١٥
   ٣ ـ ٢٧ ٢٥ ٢٢ ٣١ ٣٦ .
- ٥ ـ التشاؤم: وتشبعت عليه العبارات ١٤ ١٦ ١٨ ٢٠ ٣٩ ٣٩ ٤٩.
- ٦ الاضطرابات الجسمية واضطرابات النوم: وتشبعت عليه العبارات ١ ٢ ٤

- YY - AY - Y3 - 03.

٧ ـ ضعف القدرة على التركيز والتفكير: وتشبعت عليه العبارات ٥ ـ ٢١ ـ ٣٤ ـ
 ٢٢ ـ ٤٨ ـ ٥٥ .

## جدول (٤) مصفوفة تشبعات عبارات مقياس الإكتتاب على العوامل المستخرجة بعد التدوير المتعامد

السابع	السانس	الغامس	الزابع	<u>काशा</u>	الثاني	المامل الأول	المهارة
	٠,٤٨		_				١ _
	٠,٤٥					•	۲
						۰,٥٣	٣
	٠,٤١		]				٤
.,04			ľ		'		ا ہ ا
			ا ٠ ۾ ٠				٦
			) i			٠,٥٩	٧
•			٠,٤٥		'		_ ^ -
<u> </u>						٠, ٦٣ أ	٩
			٠, ٤٧				١٠
ļ					'	٤٥,٠	11
					۲٥,٠		14
ł						٠,٦٩	۱۳
		٠, ٤٩					١٤
				٠,٤٧			١٥
		۸۵,۰					١٦
					٠,٦٢		۱۷
		٠,٤٨					1.4
				۰,٥٣			19

تابع جدول (٤)

السابع	السائس	القامس	الرايع	וולוני	الثاني	العامل الأول	العيارة
:		٠,٤٦)		:			۲٠ .
-, 17						:	۲۱
	٠,٤١						77
		٠,٤٣					74
:				۱ ۸۳٫ ۱			72
				٠,٤٩			70
				į		۸۵,۰	77
				٠,٥١		٠,٣٧	۲۷ ا
	٠,٦١						YA
				۰,۳۵	٥٥, ٠	:	44
					٠, ٦٢	:	ا ۲۰
				٠,٦٤			71
						٠,٥٢ .	۳۲
						٠,٥٥	44
:				٠,٣١			71
٠,٣٤					٠,٤٨	٠,٣١	70
				۰,۵۳			7"1
		'				٠, ٤٩	TV :
				1	, 17	:	۲۸
		۵ , د					779
	'				., 20		٤٠ '
			:		٠,٣٨		£1 ]
	٠,٤٧				]		11
٠,٤٠							٤٣ :
:			٠, ٤٨				11

تابع جدول (٤)

السابع	السادس	القامس	الرابع	الثائث	الثاتي	المعامل الأول	العيارة
	٠,٤٢						٤٥
			۰,۳۸			۴۱,۰	٤٦
				٠,٣٢		٠,٥٠	٤٧
٠,٤٧					'		٤٨
		٠,٣٩					દવ
			,۳۸				٠٥
]					٠,٧١		٥١
				٠,٤٨			۲٥
'			17,33				٥٣
٠, ٤٨							٥٤

### ٢ ـ مقياس الثقة بالنفس (ترجمة وتعريب الباحث)

أعد هذا المقياس في الأصل سبدني شروجر (١٩٩٠) S.Shrauger وذلك لقياس ثقة الفود بنفسه وتقييمه لها، وقد هدف عند تصميمه لهذا المقياس أن يستخدم على نطاق عالمي مثل مقياس روزنبرج Rosenberg لتقدير الذات.

ويتألف المقياس في شكله الأصلى من ٥٤ عبارة، إستبعد الباحث الحالى منها ست عبارات عند إجراء التحليل العاملى ليصبح بذلك عدد العبارات التي يتألف منها المقياس في شكله الحالى ٤٨ عبارة نصمها إيجابي والنصف الأخر سلبي، يوجد أمام كل منهما خمسة إحتيارات هي (تنطبق تماماً \_ تنطبق بدرجة كبيرة \_ تنطبق إلى حد م \_ لا تنطبق كثيراً \_ لا تنطبق إطلاقاه تحصل العبارات الإيجابية منها على الدرجات (٤ \_ ٣ \_ ٢ \_ 1 \_ صفر) على التوالى، أما العبارات السلبية والتي تحمل الأرقم (٢ \_ ٣ \_ ٢ \_ 1 \_ صفر) على التوالى، أما العبارات السلبية والتي تحمل الأرقم (٢ \_ ٣ \_ ٢ \_ ٢ \_ ١ \_ ٣١ \_ ٣١ \_ ٣١ \_ ١٤ \_ ٢١ \_ ٢١ \_ ٢٠ \_ ٢٠ \_ ٢٠ \_ ٢٠ وبذلك تتراوح الدرجة الكلية للمقياس بين صفر \_ ١٩٢ عكس هذا التدريج. وبذلك تتراوح الدرجة الكلية للمقياس بين صفر \_ ١٩٢ عكس هذا التدريج.

درجة، تدل الدرجة المرتفعة على معدل مرتفع من الثقة بالنفس، والعكس صحيح. ولا يوجد هناك وقت محدد للإجابة عن هذا المقياس.

#### الثبات:

أظهرت معاملات الثبات أن هذا المقياس يتمتع بمعدلات ثبات مناسبة يمكن الإعتداد بها حيث بلغ معامل الثبات عن طريق إعادة الإختبار بعد مرور ثلاثة أسابيع من التعليق الأول وذلك على عينة من طلاب الجامعة ( $\dot{v} = 0$ ) بلغ أسابيع من التعليق الأول وذلك على عينة من طلاب الجامعة ( $\dot{v} = 0$ ) بلغ وبطريقة الفا لكررنباخ  $\dot{v} = 0$ ,  $\dot{v} = 0$  بطريقة التجزئة النصفية  $\dot{v} = 0$ ,  $\dot{v} = 0$  وبطريقة التجزئة النصفية  $\dot{v} = 0$ ,  $\dot{v} = 0$  وبطريقة التجزئة النصفية  $\dot{v} = 0$ ,  $\dot{v} = 0$  وبطريقة المقياس نتائج الاتساق الداخلي أن قيم ( $\dot{v} = 0$ ) وهي جميعاً قيم دالة إحصائيًا حيث قيمة تراوح بين  $\dot{v} = 0$ ,  $\dot{v} = 0$ ,  $\dot{v} = 0$ ,  $\dot{v} = 0$ .

جدول (٥) قيم (ر) بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية لمقياس الثقة بالنفس

ړ	العيارة	7	العيارة	ı	العبارة	٦	العيارة	Ļ	العيارة	۲	العيارة
٠,٥٨	٤١	04	177	٤٢,٠	۲۵	٠,٦٩	17	۳۵,	•	.,V4	١
,٤٧	٤٢	٠,٧١	٣٤	,٧4	41	۷۵,	14	,۷۹	١	, £A	۲
٠,٣٧	£Ť	17	۳٥	٠,٩٠	YY	. 48	19	۰,۳	11	, ۷۸	٣
۱۲, ۱۲	ŁĹ	٠,٧٠	٣٦	٠,٨٨	44	+ A1	۲.	۸۸,	14	, ۳ፕ	٤
۰,۵۸	٤٥	, ٤٣	₩	15.5	74	۰۷۳	ts	, 44	۱۳	,۵۷	٥
,,,	ยา	,44	44	۰,۸٤	٣	٠,٨٥	77	٧.	18	۳٫۸۳	٦
٠,٧١	٤٧	, AV	79	٧٧, ٠	۳١.	۰,۳۵	۲۳ ,	٠,٨٩	10	٠,٩١	v
۵۲,	٤٨	, ۲۲	٤	٥٢,٠	77	٠,٧٨	71	۲۸,٠	11	۰,۷٤	٨

#### الصدق:

أظهرت نتائج الصدق التلازمي وجود إرتباط دال إحصائيا عند ٠,٠١ بين درجات أفراد المينة (ن-٥٢) في هذا المقياس وبين درجاتهم في مقياس تقدير

الذات الذي أعده عام ١٩٩١ عادل عبد الله محمد بلغت نسبته ٨٧٤. وأوضحت نتائج المقارنة الطرفية المستخدمة لحساب قدرة المقياس على التمييز وذلك بعد تقسيم درجات أفراد العينة تنازليا إلى مستويين يمثل الأول منهما نسبة ال٠٥٪ الأعلى (ن=٢٦، ١٣٠، م=٢٠، ١٠) ويمثل المستوى الآخر نسبة ال٠٥٪ الأدنى (ن-٢٦، م=٢٠، ١٠) أرضحت النتائج وجود فروق دالة الادنى (ن-٢١، م-٢٧، معن المستويين عند إجراء المقارنة بينهما حيث بلغت قيمة ت إحصائبا عند ١٠، بين المستويين عند إجراء المقارنة بينهما حيث بلغت قيمة ت (١٧,٧٦). ومن ناحية أخرى أوضحت بتانج التحليل العاملي وجود مبتة عوامل تشبع عليها عبارات المقياس وذلك على النحو الموضع بالجدول التالي علما بأن تشبع عليها عبارات المقياس وذلك على النحو الموضع بالجدول التالي علما بأن قيمة (ر) بين درجة كل عبارة والعبارات الآخرى تتراوح بين ٢١، ١٠ ـ ٨٩. هذا قيمة تبك العوامل كالتالي:

- ١١ ـ التحدث مع الأخرين: وتتشبع عليه العمارات ٧ ـ ١١ ـ ١٥ ـ ٢٤ ـ ٣٦ ـ ٣٦ ـ ٣٦ ـ ٣٦ ـ ٤٠ ـ
- ۳ ـ المطهر الجسمى: وتتشبع عليه العبارات ۳ ـ ۲ ـ ۱۰ ۱۱ ـ ۲۰ ـ ۳۹ ـ ۳۹ ـ ۲۸ . ۲۸ . ۲۸ . ۲۸ . ۲۸ . ۲۸
- ۵ ـ الأداء الأكاديمى: وتتشيع عليه العبارات ٩ ـ ١٣ ـ ١٧ ـ ١٨ ـ ٢٢ ـ ٣٥ ـ ٣١ ـ ٣٠ ـ ٣٠ ـ ٣٠ ـ ٣٠ ـ ٣٠
- ٢ ـ العلاقات الرومانسية: وتتشبع عليه العبارات ٤ ـ ٢٣ ـ ٢٩ ـ ٣٨ ـ ٤٧ ـ ٥٩
   ٢٧ .

جدول (٦) مصفوفة تشبعات عبارات مقياس الثقة بالنفس على العوامل المستخرجة بعد التدوير المتعامد

السادس	القامس	الرابع	스타	المثانى	العامل الأول	العيارة
				- , 07		١
		٠,٤١				۲
			٠,٦٢			٣
٠,٤٣						1
		٠,٥٣				ه
			٠,٧١		·	٦
					٠,٦١	٧
				۰ , ۵۲		٨
	٠,٦٠					4
			٤٥,٠			١.
					٠,٥٩	11
		٠,٤٦				١٢
	٠,٤١					۱۳
\				٠,٤٥		١٤
				٠,٣٣	٧٧,٠	١٥
			٠,٦٣			17
	, 28					۱۷
<u>'</u>	٠,٤٠					١٨
				٠,٦١		19
		٠,٤٨				۲.
				٠,٦٩		71
	٠,٤٧					77
-,01						77
			_	۰ ,۳۲	٠,٥٩	7 2

تابع جدول (٦)

الصابس	أتقامس	الرابع	الثالث	الثاني	المامل الأول	العيارة
	٠,٤١					70
		٠,٦٠				<b>77</b>
		٠,٣٢		۰,۷۳		TV
		۰,۵۷				YA
٠,٤٥						. 74
]			۰,٥٣			۳.
	.,10					71
				٠,٣٤	۳۳,۰	44
				٠,٥٤		<b>77</b> *
				٠,٤٩		Ψŧ
	٠,٤٨					40
				٠,٣٣	۰,۵۷	٣٦
		٠,٥٨				۳۷
٠,٤٧						۳۸
			٠,٦٥			T4
				۰,۳۱	۰,٦٥	٤٠
		٠,٥٢				٤١
٠,٤٥				]		٤Y
					-,14	٤٣
	- , 8 -					٤٤
٠,٥٠						٤٥
				٠,٤٨		٤٦
-, ٤٤						٤٧
٠,٣١			.,10			£٨

### ٤ ـ مقياس الحالة النفسية العامة (ترجمة وتعريب الباحث):

أعد هذا المقياس في الأصل كل من Kammann & Flett (١٩٨٣) ويهدف إلى التعرف على الحالة النفسية العامة للفرد إستنادا على مدى السعادة والرضا الذين يشعر بهما وذلك إعتمادا على التوازن بين المشاعر الإيجابية والسلبية في الخبرات السابقة. ويتألف هذا المقياس من أربعين عبارة تمثل تقريرا ذاتيا على غرار مقياس الإنزان الانفعالي الذي أعده برادبورن Bradburn 's Affect Balance Scale إلا أنه لم يكتف بالإختيار بين «نعم» و ﴿لاً» مثل مقياس برادبورن. وقد تم إمبيريقيا إختيار العبارات التي بتضمنها هذا المقياس من قائمة مبدئية للصفات والعبارات ضمت ٤٣٥ صفة وعبارة. ويعتبر المقياس الحالي Affectometer II صورة مختصرة للمقياس الأصلى المسمى Affectometer I والذي يتألف من ٩٦ عبارة تدور حول عشرة مكونات. وقد قام معدا هلما المقياس باختيار عبارتين (إحداهما موجبة والأخرى سالبة) وصفتين (واحدة موجبة والأخرى سالبة) من كل مكون وقام الباحث الحالي بتحويل الصفات المتضمنة إلى عبارات ليصبح بذلك عدد عبارات المقياس أربعين عبارة أثبتت نتائج التحليل العاملي التي أجراها أنها تتشبع على خمسة عوامل. ومن الجدير بالذكر أن نصف عبارات هذا المقياس إيجابية تمثل الخبرات الإيجابية في المشاعر السابقة للفرد، في حين يمثل النصف الآخر من هذه العبارات المشاعر السلبية حيث أنها عبارات سلبية. وتتمثل عبارات المقياس السلبية في تلك التي تحمل الأرقام (٤ ـ ٧ ـ ٨ ـ ٩ ـ ١١ ـ ١٣ ـ ١٥ ـ ١٦ ـ ١٩ ـ ٢٣ ـ ٢٤ ـ ٢٥ ـ ٢٨ ـ ٣٠ ـ ٣٣ ـ ٣٣ ـ ٣٦ ـ ٣٨ ـ ٣٩ ). وقد إكتفي الباحث الحالي بثلاثة إختيارات فقط أمام كل عبارة هي (نعم ـ أحيانًا ـ لا) تحصل العبارات الإيجابية على الدرجات (١-٢ صفر) على التوالي، في حين تتبع العبارات السلبية عكس هذا التدريج. وبذبك تتراوح الدرجة الكلية للمقياس بين (صفر) معدل منخفض من السعادة والرضا ـ (٨٠) معدل مرتفع من السعادة والرضا. وليس هناك وقت محدد للإجابة على هذا المفياس.

#### الثيات:

تدل معاملات الثبات التي تم التوصل إليها على ان هذا المقياس يتمتع بمعدلات ثبات مناسبة يمكن الإعتداد بها حيث بلغ معامل الثبات عى طريق إعادة الإختبار على عينة (ن = ٤٥) وذلك بعد مضى إسبوعين من التطبيق الأول AXY, وباستخدام معادلة AXY, AXY, وبطريقة الفالكرونباخ بلغ AXX, وباستخدام معادلة AXX, AXX, وبطريقة الفالكرونباخ بلغ AXX, وبطريقة التجزئة النصفية بلغ AXX, وهي جميعًا نسب دالة عند AXX, كما أوضحت نتائج الإتساق الداخلى أن قيم (ر) بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للمقياس تتراوح بين AXX, AXX, AXX, AXX, وعند AXX, A

جدول (٧) قيم ارا بين درجة كل عبارة والدرجة الكلبة لمقياس الحالة النفسية العامة

ر	العيارة	۲	العيارة	L	الميارة	J	العيارة	,	العيارة
, ۲٥	7	٠, ٤	Υā	, 27	١٧	۲3 , ۱	٩	٠,٨٧	١
٠,٨	72	٠,٦٤	71	٠,٥١	14	٧, ٥٧	1-	,٧٨	۲
, ۸٥	40	٠,٧٢	Υ¥	٠,۲٢	19	,Τ٤	11	٠,٨٤	т
٥٢,	**	,۳۵	YA	, ۵۹	۲	۰,۳۹	18	, ٤٦	٤
, 27	77	,••	74	۲۲, ۰	۲١.	ه۴,۰	11"	۸۸,	٥
, ۵۴	TA.	۲۴, ۰	٣	۰,۷۰	**	۲۲,	١٤	, ۵۹	٦.
,۳٦	44	, 41	41	٠,٤٨	۲۲۴	ተያቸኝ	١٥	۳۷,	v
,۷۱	į٠	- <b>, t</b> ŧ	***	,۳۷	ΥŁ	۲۲, ۳۶	17	٠,٤١	

### الصدق :

أظهرت نتائج الصدق التلازمي وجود إرتباط دال إحصائيًا عند ٠,٠١ بين درجات أفراد العينة (ن = ٥٤) في المقياس الحالي ودرجاتهم في مقياس الصحة النفسية الذي أعده عام (١٩٩٢) حس مصعفي عبد المعطي، وبينها وبين درجاتهم في مغياس بيك للإكتئاب بلغت نسبته (٨٨، ٠)، ( $-, \Lambda \Upsilon$ ) على التوالي. وأوضحت نتائج المقارنة الطرفية المستخدمة لحساب قدرة المقياس على التمييز بعد ترتيب درجات أفراد العينة تنازليًا ثم تقسيمها إلى مستريين بمثل الأول منهما نسبة الد -0٪ الأعلى ( $\dot{v} = V\Upsilon$ ),  $\dot{v} = (V, V, V)$  ويمثل المستوى الآخر نسبة الد -0٪ الأدنى ( $\dot{v} = V\Upsilon$ ),  $\dot{v} = (V, V)$  ع  $\dot{v} = (V, V)$  ورفي النتائج وجود فروق دالة إحصائيًا بين المستويين عند  $\dot{v} = (V, V)$  حيث بلغت قيمة ت  $\dot{v} = (V, V)$ ). كما أرضحت نتائج التحليل العاملي وجود خمسة عوامل تتشبع عليها عبارات هذا أرضحت نتائج المتحليل العاملي وجود خمسة عوامل تتشبع عليها عبارات هذا المقياس على النحو الموضح بالجدول التالي علمًا بأن قيمة قراء بين درجة كل عبارة والمبارات الأخرى قد تراوحت بين  $\dot{v} = (V, V, V)$ . وتمت تسمية تلك العوامل كالتالي .

۱- الثقة بالنفس : وتنشيع عليه العبارات ۲-۵-۸ ۱۹ ۱۹-۲۲-۲۲-۷۲-۲۷.

٢- التفاؤل: وتتشبع عليه العبارات ١-٤-٩-١٧-٢٠-٢٨ ٣٠.

٣- العلاقة بالأخرين والتفاعل معهم: وتتشبع عليه العبارات ٣-١٠-١١-٢١-٢١-٢٠
 ٣٩-٣٣-٣٣-٢٤.

٤- الفاعلية ووضوح التفكير : وتتشبع عليه العبارات ٧-١٦-١٦-٢٠-٣٤-٣٤
 ٣٥- ٢٥.

٥- البشاشة : وتشبع عليه العبارات ٦-١١-٣٣-٢٣-٣٨.

جدول (٨) مصفوفة تشبعات حبارات مقياس الحالة التفسية العامة على العوامل المستخرجة بعد التدوير المتعامد

القامس	الرابع	الثالث	الثاني	العامل الأول	العيارة
			۷ه,۰		1
				۰,٦٣	۲
		٠,٥٩			٣
			٠,٦١		٤
				٠,٦٢	٥
٤٥,٠					٦
	٠, ٤٩				٧
				۰ ٫٥٣	٨
			٠,٦٧		4
		٠,٤٧			١.
٠,٤٥					14
	٠,٤٨			٠,٣٧	۱۲
.,4-					14
		٠,٤٢			18
}		٠ ,		٠,٥٨	10
	٠,٤٨				17
			-, £4		١٧
			٠, ٣		1.4
				۷۵,۰	19
			۰ ,۷۲		۲۰
		٠,٤٤		!	71
				۰,۵۳	**
.,01					77"

تابع جدول (۸)

الغاس	الرابع	الثالث	الثاني	المعامل الأول	العيارة
		1,44		<u> </u>	3.7
	ا ، ه ، ۱			٠,٤٢	40
}				, ٦٢	77
			٠,٣٤	٠,٧٣	۲۷ ]
			٠,٤٨		7.5
		٠,٤٢	٠,٣٢		44
			ا - ٥٫٠	'	۳.
٠,٦١				٠,٣٤	4.1
	٠,٤١			1	44
		٠,٤٨			77
	٠,٦٠			٠,٤٨	45
	٠,٤٨			ı	40
				٤٥٠،	77
		٠,٤٥	٠,٣٤		77
٠,٤٨					٣٨
		٠,٤١			٣٩
	٠,٥٠			.,	ξ

### مقياس ع. ش للقلق العصابى (إعداد : محمد إبراهيم عيد ١٩٩٥)

يهدف هذا المقياس إلى قياس درجة القلق العصابى لدى الأفراد، ويتألف من عبارة يوجد أمام كل منها خمسة إختيارات هى (مطلقًا ـ نادرًا \_ أحيانًا \_ كثيرًا \_ دائمًا) تحصل على الدرجات (١-٢-٣-٤-٥) على التوانى فتتراوح بذلك الدرجة الكلية للمقياس بين ٦٠ - ٣٠٠، وقد نم تقسيم القلق وفقًا لأوزان العبارات إلى ثلاثة مستويات هى القلق المنخفض وتتراوح درجاته بين ٦٠ - ١١٤، والقلق

المتوسط وتتراوح درجاته بين ١١٥ - ١٧١، ثم القلق العالى وتبدأ درجاته من ١٧٢ فما فوق ويضم هذا المقياس أحد عشر مقياسًا فرعيًا.

ولحساب ثبات المقياس تم إستخدام طريقة إعادة الإختبار وذلك بعد إسبوعين من التطبيق الأول على عينة من طلاب الجامعة السعوديين (0 = 0.7) وكان معامل الثبات دالاً عند 0.7, وباستخدام معامل الفا لكرونباح على عينة (0.7) كانت معاملات ثبات المقاييس الفرعية تتروح بين 0.7, 0.7, بعتوسط 0.7, وجميعها قيم دالة إحصائياً. وتراوحت قيم معاملات الإرتباط الخاصة بالتجانس الداخلي بين 0.7, 0.7, 0.7, وذلك بين درجة كل مفردة والمقياس المرعي الذي تنتمي إليه، وبين 0.7, 0.7, بين درجة كل مقياس فرعي والمدرجة الكلية للمقياس. وجميعها قيم دالة إحصائياً.

وأوضحت نتائج الصدق التلازمي وجود إرتباطات دالة عند ١٠,٠٠ بين المقياس الحالى وكل من مقياس آيزنك للشخصية، ومقياس الشخصية المتعدد الأوجه، ومقياس حالة القلق، وسمة القلق بلغت نستها ٧٥,٠٠، ٨٢ ،٠٠، ٦٤,٠٠ ومقياس حلل التوالى كما أوضحت نتائج الصدق العاملي وجود سبعة عوامل تتشمع عليها عبارات المقياس تحت تسميتها: القلق العام، والحرص الزائد، والإستجابات الفسيولوجية، والمخاوف المرضية، والحساسية الزائدة، والقابلية للإستئارة، وعدم الإرتياح.

وقد قام الباحث الحالى بإعادة تقنين المقياس على عينة من طلاب جامعة الزقاؤيق (ن = ٤٣) فبلغ معامل الثبات عن طريق إعادة الإختبار بعد إسبوعين من التطبيق الأول ٧٠٢,٠٠ وباستخدام مقياس MMPI كان معامل الصدق التلازمي ٢٧٩,٠٠.

### الإجراءات:

- إعداد مقياس العزلة الإجتماعية، وحساب صدقه وثباته.
- إختيار أفراد العينة وتقسيمهم إلى مرتفعى ومنخفضى العزلة وذلك بحسب إستجاباتهم على مقياس العزلة الإجتماعية.

وتوضح الجداول التالية الفروق بين أفراد هذين المستويين في العزلة الإجتماعية

حيث كانت الفروق بينهما دالة إحصائيًا عند ٠٠،٠٠ ولم تكن الفروق بين الجنسين ذات دلالة إحصائية.

جلول رقم (٩) نتائج تحليل التباين لدرجات أفراد العينة في العزلة الاجتماعية

ורדונו	د	متوسط لل <sub>ز</sub> بعات	درجات الحرية	ميدموخ المربعات	مصلو الثباين -
غير دالة	37.	٦, ۲۳	ì	٦,٢٣	بين الجسس
19:3	₹,٧٤	٦٢١,٤٨	١	٦٣١,٤٨	بین المستوی (مرتفع/ مشغفض)
عير دالة	٠,٠٨	,٧٤	١ ،	٠,٧٤	ا بين الجئس × المستوى
	:	۹,۷۰	# Andre	1747, -7	داحل المجموعات
		:	171	1975,50	المحبوع

ف الجدولية عند (۱۳ ، ۱۳۳)، ۰،۰۵ = ۳،۹۱ ۱،۸۱ = ۰،۰۱ جدول (۱۰) قيمة (ت) للفرق بين متوسطات درجات

جلول (١٠) فيمه (ت) للفرق بين متوسطات درجات أفراد المستويين في العزلة الإجتماعية

£	٣	٧	١	للجموعــه
18,.5	18,-0	,۳۸		١- بنون مرتفعو العزلة
-,-1	٠,٠١	عير دالة	-	ں = ۲۰٫۵۹ م = ۷٤٫۸۵ / ع= ۹۵٫۰۱
۱۳,۲۸	17, 44	-		٧- بنات مرتفعات العزلة
-,-1	٠,٠١			ن = ۲ <u>۲/ م = ۶</u> ۸,۳۲ / ع = ۲ <u>۰, ۱۱ </u>
٠,٠٦	-			٣- بنون منخفضو العزلة
غير دا <b>لة</b>				۷, ۰۷ = ۲۳/ م = ۳۵, ۲۳ / ع = ۵
-				٤ - بنات مخفضات العزلة
	:			٧,١٧ = ٥ / ١٥ = ١٥ / ١٥ = ١٥

- تلا ذلك إعداد مقاييس الإكتئاب، والثقة بالنفس، والحالة النفسية العامة وحساب الصدق والثبات الحاص بكل منها.

- تطبيق الأدوات المستخدمة في الدراسة على أفراد العينة.
- تصحيح الإستجابات وجدولة الدرجات واستخلاص النتائج ومناقشتها.

### الأساليب الإحصائية :

- حساب المتوسطات الحسابية والإنجرافات المعيارية.
  - إختيار (ت) لدلالة الفروق بين المتوسطات.
    - تحليل التباين ذو التصميم (٢×٢).
      - معامل الإرتباط لبيرسون.
  - التحليل العاملي (في الجزء الخاص بالأدوات).
    - تحليل الإنحدار المتعدد الخطى
      - تحليل اإنحدار المتدرج.

### النتائج:

### أولاً: نتائج القرض الأولى:

ينص هذا الفرض على أنه فتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب الجامعة ذرى الدرجة المرتمعة وذرى الدرجة المنخفضة على مقباس العزلة الإجتماعية في الإكتئاب، والفروق في صالح دوى الدرجة المنخفضة.

ولاختيار صحة هذا الفرض تم إستخدام تحليل التباين (٢×٢)، وإختبار (ت) لدلالة الفروق بين المتوسطات. وتم تلخيص النتائج في الجداول التالية : جدول (١٢) نتائج تحليل التباين لدرجات أفراد العينة في الإكتئاب

Nr. K.D	ť	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع للربعات	مصدر النباين
عبردالة	1,78	۸۰,۷۸	١	۸۰,۷۸	يين الجنس
1,11	۸,۲۸	111,41	١	£££,A£	يين المسوى (مرتفع/ منخفص)
امير دالة	1,.0	00, <b>4</b> V	١	00,40	بين الحنس × الهستوي
]		٥٢,١١	1177	v 11,22	دخل المجموعات
			147	٧٦٥ ,٠٣	المجموع

## جدول (١٣) قيمة (ت) للفرق بين متوسطات درجات أفراد المستويين في الإكتئاب

וגרגוו	ت	ع	C	১	المسسئوى
,-1	۲,٩١	٦,٢٠	٣٦,٤١	77	مرتفعو العزلة
1		۸,۱۱	ΨY, Α·	\ \ \ \ \ \	منخفصو العزلة

## جدول (١٤) قيمة (ت) للفرق بين متوسطات درجات المجموعات الفرحية في الإكتثاب وفقًا لمستوى العزلة والجنس

٤	۳	Y		المجموعية
Y,40	Y,VV	1,98	<u></u> .	١- بنون مرتفعو العزلة
٠,٠١	٠,٠١	<u>,</u> .o		ن = ٣٤/ م = ٣٧,٨٢ / ع= ٢٠,٥
١,٢٤	1, . 1	_		٧- بنات مرتفعات العزلة
غير دالة	غير دالة	l L		ن = ۲٦/ م = ۹۱,34/ ع = ۲٫۲۰
٠,١٤	-			٣- بنون منخفضو العزلة
غير دالة				ن = ۲۲ <u>/ ۲۲ ع ۲۲ ک</u>
-				٤ - بنات منخفضات العزلة
				ن - ۲۰/ م = ۲۱,۲۳ / ع = ۲۰

ويتضح من جدول (١٢) وجود فروق دالة بين مرتفعي ومنخفضي العزلة في الإكتئاب، ويتصح من جدول (١٣) أن هذه الفروق في صالح المجموعة ذات المتوسط الأصغر أي الأقل إكتئابًا وهي مجموعة منخفضي العزلة. ويتضع من جدول (١٤) أن أكثر المجموعات إحساسًا بالإكتئاب هي مجموعة البنين مرتفعي العزلة.

وتحقق هذه النتائج صحة الفرض الأول .

ثانيا : تتانج القرض الثاني :

وينص هذا الفرض على أنه اتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب الجامعة ذرى الدرجة المرتفعة وذوى الدرجة المنخفضة على مقياس

المرزلة الإجتماعية في القلبق العصابي، والفروق في صالبح ذوى الدرجة المنخمضة».

ولاختبار صحة هذا الفرض تم إستخدام نفس الإجراءات المتبعة في إختبار صحة الفرض الأول. وقد تم تلخيص النتائج في الجداول التالية :

# جدول (١٥) نتائج تحليل التبابن للرجات أفراد العينة في القلق العصابي

IL NU	Ĺ.	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصفر التباين
فير دالة	۰,۱۵	VT,A	1	VY,A	بين الجنس
٠, ٠	٦,٣٥	Y-Y4,14	١ ،	4.44,14	بین للنوی (مرتفع/ منحمصر)
فير دالة	٠, ٣	10,44	١ ،	10,44	بیں الجنس × المستوی
		EAE,AY	117	188AY, 18	داخل للجموعات
			ואו	77700,00	المجمرع

## جدول (١٦) قيمة (ت) للفرق بين متوسطات درجات أفراد المستويين في القلق العصابي

ורגונ	ij	ع	٦-	ن	المستوى
٠,٠١	4,41	11,07	114,78	17	مرتفعو العرلة
		17,48	17-,11	٧١	متبغفضو العزلة

جنبول (۱۷) قيمة (ت) للفرق بين متوسطات درجات المجموحات الفرعية في القلق العصابي وفقًا لمستوى العزلة والجنس

£	+	۲	1	البموم
۲,۲۰	۲,۸۲	٠,٣١		١ بنون مرتفعو العزلة
٠, ٥	٠, ١_	غير دالة		ن = ۲۵/ م - ۲۲ / ع- ۱۵,۲۹ / ع-
۲,۲۲	٣,٤٧	-		٢- ينات موتفعات العزلة
٠, ١	-, 1			ن = ۲۲/ م = ۹۰ , ۱۲/ع - ۲۲ عن
٠,٦٠	-			٣- بنون متخفضو العوبة
عير داله				ن = ۲۳/ م = ۲ / ۱۰۹۱ /ع= ۱۳٬۱٤
_				٤- بنات سخفضات العزلة
				ن = ۲۰ م = ۲۰۱۱/ع = ۱۳٫۸۰

ويتضح من جدول (١٥) وجود فروق دالة إحصائيًا بين مرتفعي ومنخفضي العزلة في القلق العصابي، ويتضح من جدول (١٦) أن هذه الفروق في صالح المجموعة ذات المتوسط الأصغر وهي مجموعة منخفضي العزلة. ويتضح من جدول (١٧) أن هذه الفروق في صالح محموعتي البنات والبنين منخفضي العزلة وتحقق هذه النتائج صحة الفرض الثاني.

#### ثالثًا : نتائج الغرض الثالث :

وينص هذا الفرص على أنه الوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب الجامعة ذوى الدرجة المرتفعة وذوى الدرجة المنخفضة على مقباس العزلة الإجتماعية في الثقة بالنفس، والفروق في صالح ذوى الدرجة المنخفضة.

ولاختبار صحة هذا الفرص تم إستخدام نفس الإجراءات السابقة، وتم تلخيص النتائج في الجداول التالية.

## جدول (١٨) نتائج تحليل التباين للرجات أفراد العينة في الثقة بالنفس

ורגני	ز	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين
غير دالة	٧٢,١	77,77	١	<b>۲۲</b> ۸, <b>۷</b> ۲	بين الجنس
٠,٠١	٨٠٨	11 7,44	١	11-17,85	بین المسئوی (مرتفع/ منجعس)
خبر دالة	-, -3	٠,٨٣	١	۰,۸۳	یں الجنس × المستوی
		187,4	177	1414-,41	داخل الجموحات
			ነሃግ	14012,17	المجموع

## جدول (۱۹) قيمة (ت) للفرق بين متوسطات درجات أفراد المستويين في الثقة بالنفس

الدلالة	ij	ع	P	Ċ	المستوى
٠,٠١	۲,۸٥	11,84	٦٦,٥٣	17	مرتفعو العزلة
		11,34	<b>VY,Y</b> 1	۷۱	منخفضو العزلة

## جدول (۲۰) قيمة (ت) للفرق بين متوسطات درجات المجموعات الفرعية للعينة في الثقة بالنفس وفقًا لمستوى العزلة والجنس

í	٣	۲	١	المجموعسه
Y,44	۲,۱۸	٠,٩٠		١- بنون مرتفعو العزلة
٠,٠١	٠,٠٥	غير دالة	•	د = ۲۵/ م - ۲۹,۵۲ / ع- ۹,۷۱
1,41	١,٠٤	-		٢- بنات مرتفعات العرلة
٠,٠٥	غير دالة			ن = ۲۲/ م = ٤٨,٧٢ / ع = ٩٩,٢٢
٠,٩١	-			٣- ينون منخفضو العزلة
غير دالة				ں = ۲۱/ م = ۲۷، ۲۰ ع = ۹٤ ، ۱۰،
-				٤ - بات مخفضات العرقة
				ن = ۳۰/ م = ۶۰,۳۷ ع = ۲۲,۲۷

ويتضح من جدول (١٨) وجود فروق دالة بين مرتفعى ومنخفضى العزلة فى الثقة بالنفس. ويتضح من جدول (١٩) أن هذه الفروق فى صالح المجموعة ذات المتوسط الأكبر وهى مجموعة منخفضى العزلة.

ويتضح من جدول (٢٠) أن أكثر المحموعات ثقة بالنفس هي مجموعة البنات منخفضي العزلة، تليها مجموعة البنين منخفضي العزلة، وتحقق هذه النتائج صحة الفرض الثالث.

### رابعاً: نتائج القرش الرابع:

وينص هذا القرض على أنه: «توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب الحامعة ذوى الدرجة المرتفعة وذوى الدرجة المنخفضة على مقياس العزلة الإجتماعية في الحالة النفسية العامة، والفروق في صالح ذوى الدرجة المنخفضة».

ولاختبار صحة هذ الفرض تم إستخدام نفس الإجراءات السابقة، وتم تلخيص النتائج في الجداول التالية :

جدول (٢١) نتائج تحليل التباين لدرجات أفراد العينة في الحالة النفسة العامة

الدلالة	_ نر	متوسط المربعات	درجات الحرية	مبعبوخ المربعات	مصدر التبابن
غبر نالة	١,٦	۸۳,۷٦	١	A#,V1	يين الجنس
١٠	17,0.	۸۱۵,۸۰	١ ١	4,674	بين المــــتوى (مرتفع/ منخمص)
غير دالة	,٠٠٨	, ٤١	\ \ \	, ٤١	بين الجسس × المستوى
		07, 24	١٣٢	1900,04	داخل للحموعات
			177	<b>V9</b> YV,Va	المجموع

جدول (٢٢) قيمة (ت) للفرق بين متوسطات درجات أفراد المستويين في الحالة النفسية العامة

الدلالة	ٿ	ځ	۴	ن	المسشوى
.,.1	٤,٠٩	۷,9۸ ٦,٣٤	71,V7 71,V4	₹٦ <b>∀</b> 1	مرتفعو العزلة متخفصو العزلة

جدول (23) قيمة (ت) للفرق بين متوسطات درجات المجموعات الفرصة للعينة في الحالة النفسية العامة وفقًا لمستوى العزلة والجنس

٤	٣	۲	١	الجنوف
٣,٩٦	Y,0Y	٧٥,٠		١- يبون مرتفعو العزلة
٠,-١	٠,٠١	خير دالة	-	ن = ۲۱٫۲۱ م = ۷٫۲۰ / ع= ۷٫۲۰
۲,1	1,41	_		٧- بنات مرتفعات العرلة
٠,٠١	.,.0			ن = ۲۲/ م = ۲۲/ ۲۷ / ع = ۸,۲۸
1,71	_			٣- ينون منخفضو العزلة
غير دا <b>لة</b>				ن = ۲۱/ م = ۲۸,۵۲ / ع = ۹۲,۲
_				٤- بنات منخفصات العزلة
				ن = ٣٥/ م = ٢٧,٧٤ / ع = ٥,٥٢

ويتضح من جدول (٢١) وجود فروق دالة بين مرتفعى ومنخفضى العزلة فى الحالة النفسية العامة، ويتضح من جدول (٢٢) أن هذه الفروق فى صالح المجموعة ذات المتوسط الأكبر وهى محموعة منخفضى العزلة. ويتضح من جدول (٢٣) أن مجموعة المنات منخفضات العزلة هى الأكثر سعادة ورضاء تليها مجموعة البنين منخفضى العزلة.

وتحقق هذه النتائج صحة الفرض الرابع.

### خامساً : تتاتج القرض الخامس :

وينص هذا الفرض على أنه: «الاتوحد فروق دالة إحصائيًا بين الجنسين من طلاب الجامعة ذوى الدرجة المرتفعة وذوى الدرجة المنخفضة على مقياس العزلة الإجتماعية في كل من الإكتثاب، والقلق العصابي، والثقة بالنفس، والحالة النفسية العامة».

ولاختبار صحة هذا المرض تم إستخدام الإجراءات المنبعة في الفروض الأربعة السبقة والتي توضح جداولها نتائج هذا الفرض، إذ يتضح من جدول (١٢) أن

الفروق بين الجنسين في الإكتئاب غير دالة، ويتضح من جدول (١٥) أن الفروق بينهما في القلق العصابي غير دالة، ويتضح من جدول (١٨) عدم دلالة الفروق بينهما في الثقة بالنفس، كما يتضح من جدول (٢١) عدم دلالة الفروق بينهما أيضاً في الحالة النفسية العامة.

وتحقق هذه النتائج صحة الفرض الخامس

#### سادساً : تتاتع الفرض السادس :

وينص هذا الفرض على أنه: «توجد علاقة إرتباطية دالة إحصائيً بين العزلة لإجتماعية وكل من الإكتئاب، والقلق العصابي، والثقة بالنفس، والحالة النفسية العامة كل على حدة».

ولاختبار صحة هذا الفرض تم إستخدام معامل الإرتباط بين العزلة الإجتماعية وكل متغير من هذه المتغيرات، وتم تلخيص النتائج في الجدول التالي : جدول (٢٤) معاملات الإرتباط بين العزلة الإجتماعية والمتغيرات المنضمنة في الدراسة

الحالة النفسية العامة	الثقة بالنفس	القلق العصابى	الإكتتاب	المجموعة / المتغير
##·,£\_	±۷٤,،♦♦	٧٣٠ ,٣٧	##·,£7	مرتفعو العزلة
** ,T9_	ـ ۲۷ ر ۱ نیس	<b>*</b> ٠,٢٦	** - , ٣0	منحقصو العزلة
**·, Yo_	##·,EA_	***,179	<b>**</b> ÷, £V	العينة الكلبة

### \* دالة عند ٠,٠٠ \*\* دالة عند ٠,٠٠

ويتضع من الجدول أن قيم معاملات الإرتباط بين العزلة والإكتئاب، وكذلك بين العزلة والمقتلب، وكذلك بين العزلة والمقلق العصابى إيجابية ودالة إحصائبًا، وكذلك فقيم معاملات الإرتباط بينها وبين الشقة بالنفس، وبينها وبين الحالة النفسية العامة سالبة ودالة إحصائبًا، وذلك لمرتفعى العزلة، ومنخفضى العزلة، والعينة الكلية.

وتحقق هذه النتائج صحة الفرض السادس.

### سابعاً : نتائج الفرش السابع :

وينص هذا الفرض على أنه: (يمكن التنبؤ بدرجة العزلة الإجتماعية لدى طلاب الجامعة من درجاتهم في كل من الإكتئاب، والقلق العصابي، والثقة بالنفس، والحالة النفسية العامة وذلك بدرجة دالة إحصائيًا».

ولاختبار صحة هذا الفرص تم إستخدام نحليل الإنحدار المتعدد الخطى على إعتبار العزلة الإجتماعية كمتعير تابع وكل من الإكتئاب، والقلق العصابي، والثقة بالنفس، والحالة النفسية العامة كمتغيرات مستقلة وذلك على العينة الكلية للدراسة (ن = ١٣٧) وذلك لتحديد نسبة إسهام المتغيرات المستقلة مجتمعة في درجة العزلة الإجتماعية لطلاب الجامعة. كما تم إستخدام تحليل الإنحدار المتدرج لتحديد المتغيرات التي لها قدرة تنبؤية بدرجة العزلة الإجتماعية لدى طلاب الجامعة، وتحديد نسبة إسهام كل منها في هذه الدرجة. وقد تم تلخيص النتائج في الجدولين التالين:

جدول (٢٥) نتائج تحليل النباين (إختبار ف) الخاص بمربع معامل الإرتباط المتعلد (٢) الدال على العلاقة بين درجة العزلة الإجتماعية والمتغيرات المستقلة محتمعة (ن = ١٣٧)

٧,	,	و. ا	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين
.,081)	٠,٧٣٧١	***1,77	07ET 17	٤	71777,07	المودح
1 1			180,14	177	17411,40	الخطأ
				177	<b>14174</b> ,47	الكلى

🕶 دالة عند ٢٠٠١ و٠٠

جدول (٢٦) نتائج تحليل الإنحدار المتدرج للتنبؤ بدرجة العزلة الإجتماعية لطلاب الجامعة (ن = ١٣٧)

וענים	النسبة الفائية	الخطأ للسياري	معامل الإنحفار	د ۲ النموذج	د۲ ابلوتی	د ابلخزنی	المتخبر الداخل	رقسم الحطوط
٠,٠١	0,17	٠,٢٠٩	, 0 1	٧٥٧, ٠	.,. ٤٧	.,٣.0	الإكتار	
, \	77,17	۰,۰۵۱	۰,۲۵۹	۰,۸ ۲	,178	اه، ۽ ,	الغلق العصابى	τ .
٠,٠٠٨	17,01	, ለ۴	, ۳ί ነ	,240	٠,١١٧	· ,٣٤٢	الثقة بالنفس	٣

الثابت = ۱۸, - ۱۳

ويتضح من جدول (٢٥) أن التغيرات المستفلة مجتمعة لهانسبة مساهمة مقفارها ويتضح من جدول (٢٦) أن الجامعة، أى أنها تنبأ بدرجة العزلة بمقدار هذه النسبة. ويتضح من جدول (٢٦) أن الإكتثاب ينبأ بدرجة العرلة الإجتماعية بنسبة مساهمة تساوى ٢,٤٪ وهى دالة عند مستوى ١٠,٠ (ف = الإجتماعية بنسبة مساهمة تساوى ١٦,٤٪ وهى دالة عند مستوى ١٦,٤٪ وهى دالة عند ١٠٠,٠ (ف = ١٦,٢٠٪ وأن التفة بالنفس تنبأ بدرجة العزلة وهى دالة عند ١٠٠,٠ (ف = ١٥,٧٠). بيدما بنسبة مساهمة نساوى ١٦,٤٪ وهى دالة عند ١٠٠,٠ (ف = ١٩,٥٠). بيدما لاتنبأ الحالة النفسية العامة بدرجة العزلة الإجتماعية لطلاب الجامعة بنسبة دالة إحصائياً. وتحقق هذه النتائج صحة الفرض السابع إلى حد كبير

### مناقشة التتانج وتقسيرها:

أوضحت نتائج الفرض الأول أن مرتفعى العزلة أكثر إكتئابًا من منخفضى العزلة حيث كانت الفروق بينهما دالة عند ١٠,٠٠ وقد يرجع ذلك إلى أن العزلة الإجتماعية الناتجة عن إسحاب الفرد بعيدًا عن الآخرين وتحاشى الإختلاط بهم إنما تسم عن ضعف في المهارات الإجتماعية يساهم في فرص ضغوط عصبية عليه تعمل على رفع مستوى شعوره بالإكتئاب، وتؤكد نتائج الدراسات السابقة أنه كلما زادت عزلة المفرد فإنه لايشعر بالإندماج مع من حوله، ويغلب عليه الإنشغال والقلق وفقدان الشهية والحزن والتشاؤم، والشعور بالفشل، وعدم الرضا عن الحياة

والذات، والتردد، والشعور بالضحر والحزن والتشاؤم، والشعور بالفشل، وهدم الرضاعن الحياة والذات، والتردد، والشعور بالضجر والملل والغضب والإرتباك. وهذا يدفعه إلى التمركز حول الذات، وتقليص علاقاته الإجتماعية، والإنسحاب بعيداً عن الآحرين وتجنبهم والنفور منهم. وجميع هذه الأعراص يدل على الإكتئاب، كما أنه دائماً مايلوم نفسه على السلبية التي يعيشها من جراء إنسحاله بعيداً عن الآخرين وعدم قدرته على إتخاذ أى قرارات في حياته، وهذا من شأنه أن يزيد من شعوره بالإكتئاب.

وتوضح نتاتج المرض الثانى أن أعراض القلق العصابى تظهر لدى مرتفعى العزلة بدرجة أكبر من أقرانهم منخفضى العزلة حيث كانت الفروق بينهما دالة عند ، ٠٥ ويرجع ذلك إلى أن المستوى المرتفع من النجنب الإجتماعي، والخوف من الإلتحام بالواقع، والعيش في كف عزلة نفسية وإجتماعية بماينطوى عليه من معنى فقدان الأمن، والنمركز حول الذات والإلتصاق بها على حساب الواقع، وشدة الحسامية وتقلب المزاج يؤدى إلى درجة مرتفعة من القلق العصابي.

وإلى جانب ذلك فإن العزلة التي يعيش فيها الفرد ويفرضها على نفسه نتيجة ضعف مهاراته الإجتماعية إنما تجعله غير قادر على أن يصل إلى إجابة مقنعة للسؤال (من أنا) بما ينتج عنه عدم قدرته على تعيين هوية معينة لنفسه وإعطاء معنى لحياته، وهو ما يجعله يعيش نهبا لمشاعر الإثم والقلق فيشعر بالخوف من المجهول، وتوقع الشر، والإسترسال في أحلام البقظة، وسرعة المقابلية للإستثارة، والإحساس بعدم الاستقرار، والترقب المشدود. وجميعها يعبر عن القلق المصابى. وتتفق هذه النتيجة مع نتيجة الفرض الأول حيث يؤكد العديد من الباحثين على وجود قدر كبير من النداخل بين الإكتئاب والقلق العصابى على الرغم من أن كبارً مهما يمثل كبارًا مستقلاً، ومع ذلك فهما غالبًا عايتواجدان معًا الرغم من أن كبارً مهما يمثل كبارًا مستقلاً، ومع ذلك فهما غالبًا عايتواجدان معًا تصنيف أكثر عمومية يسمى الإنعصاب السيكلوجي العام أو الزملة المستدخله. تصنيف أكثر عمومية يسمى الإنعصاب السيكلوجي العام أو الزملة المستدخله.

يندرج تحت مايعرف بالرجدان السلبي، ويصور البعض الآخر هذا التداخل على أنه متصل له طرفان يقع الإكتئاب على أحدهما ويقع القلق على الطرف الآخر، ويتحدد موقع معين للفرد على هذا المتصل، إلا أن هذا الموقع يمكن أن يتغير مع مرور الوقت.

وأوضحت نتائج الفرض الثالث أن مرتفعى العزلة أقل ثقة بأنفسهم من منخفضى العزلة حيث كانت العروق بينهما دالة عند ١٠,٠ ويمكن تفسير ذلك بأن الفرد حينما يفشل فى تكوين علاقات وطيدة مع الآخوين بميل إلى الوحدة والعزلة، وينسحب من الجماعة، وتنمو لديه مشاعر الحجل والتهيب، ومشاعر المنتقص والدوبية. وقد أكدت المدراسات السابقة على أن العزلة الإجتماعية ترتبط بالرؤية السلبية لملذات ومايتبعها من إنخفاض تقدير الذات الذى ربما بمنع الأفراد من تكوين علاقات مع الآخرين تتسم بالنجاح والإستمرار والإستقرار حيث تتكون لديهم صورة سلبية لمفواتهم تجعلهم يعتقلون أن الآخرين ينظرون إليهم نظرة سلبية فيخشون من المبادأة والإتصال بالآخرين، وهذا يقلل من إحساسهم بقيمتهم مى يحولهم إلى فاقدين للثقة بأنقسهم، ويزداد هذا الإحساس كلما زادت عزلة الفرد يحولهم إلى فاقدين للثقة بأنقسهم، ويزداد هذا الإحساس كلما زادت عزلة الفرد الإجتماعية. ومن ناحية أخرى فإن عدم قدرة هؤلاء الأفراد على تعين هوية معينة لأنفسهم وتحديد معنى لحياتهم يفقدهم ثقتهم بأنفسهم ويجعلهم غير قادرين على المادأة وتقرير المصير.

وتوضح نتائج الفرض الرابع أن مشاعر السعادة والرضا والتي تعكس الحالة النفسية العامة للفرد ثقل لدى مرتفعى العزلة قياسًا بمنخفضى العزلة حيث كانت الفروق بينهما دالة عند ١٠,٠ وقد يرجع ذلك إلى زيادة إحساسهم بالمشاعر الاكتتابية، وظهور أعر اض القلق العصابي لديهم بدرجة أكبر، وإنسحابهم بعيدًا عن الآخرين وإحساسهم بالنقص والدونية، وإنخفاض معدل ثقتهم بأنفسهم، وزيادة معاناتهم التفسية، وشدة الحساسية، وتقلب المزاج، ومشاعر الملل والسأم، وإنتقادات الذات، والقصور في المهارات الإجتماعية، والتقليل من شأق ذواتهم عا يعرضهم للعديد من النتائج المعاكسة بالنسبة لهم، وهو ما يؤدى إلى نقص عا يعرضهم للعديد من النتائج المعاكسة بالنسبة لهم، وهو ما يؤدى إلى نقص

الرضاعن أنفهسم وعن حياتهم، وبالتالى يقل إحساسهم بالسعادة، ويصعب تأقلمهم مع ماحولهم ومن حولهم، ومن ثم يصعب توافقهم مع الآخرين، وهو ما أكدته الدراسات التي تناولت التوافق بأبعاده المختلفة لدى المنعزلين إجتماعياً حيث يرى .Shea et. al (1990) أنهم يكونون أقل من غيرهم في التوافق الإجتماعي، وفي أدائهم الإجتماعي، كما يقلون أيضًا في إحساسهم بالرفاهية والسعادة، وفي قدرائهم على المسايرة سواء مسايرة الآخرين أو مسايرة أحداث الحياة اليومية. ويرى Palinkas & Browner (1990) أن الإسلوب الذي يتبعونه في المسايرة هو إسلوب الأجتناب.

وتدل نتاتج الفرض الخامس على أنه لاتوجد فروق دالة إحصائيًا بين الجنسين من مرتفعى ومنخفضى الشعور بالعزلة في الإكتئاب، والقلق العصابي، والثقة بالنفس، والحالة النفسية العامة، وقد يرجع ذلك إلى عينة البحث والتي يتضح منذ البداية أنه قد تم إختيارها بحيث لاتوجد فروق دالة ,حصائيًا بين الجنسين في العزلة الإجتماعية، إضافة إلى أنهما يعيشان في نفس المجتمع بثقافته وعاداته وتقاليده، ويتعرضان لنفس الظروف تقريبًا بما تفرضه عليهما من قيود وضغوط وماتتيحه لهما من أنشطة. كما أن حاجاتهما الإجتماعية تكد لاتختلف تقريبًا في هذه المرحلة العمرية. وهذا يجعل من الطبيعي ألا توجد فروق دالة بينهما في المتغيرات والخصائص النفسية أو الإجتماعية التي ترتبط بالعزلة الإجتماعية.

وتدل نتائج الفرض السادس على وجود علاقة إرتباطية موجبة بين العزلة الإجتماعية وكل من الإكتئاب والقلق العصابى كل على حدة، وعلى وجود علاقة إرتباطية سالبة ودالة بين العزلة الإجتماعية وكل من الثقة بالنفس والحالة النفسية العامة كل على حدة، ويمكن تفسير ذلك بأنه كما يتضح من نتائج الفرض الأول وتفسيرها أن زيادة درجة العزلة ترتبط بزيادة الضعف في المهارات الإجتماعية مما يدفع الفرد كما ترى هورني إلى التحرك بعبداً عن الآخرين، ويزداد بالتالى بدفع الغرد كما ترى هورني إلى التحرك بعبداً عن الآخرين، ويزداد بالتالى إحساسه بالحزن والتشاؤم والملل والفشل والتردد والصجر والإرتباك والتي تعبر جميماً عن مشاعر إكتئابية. أي أنه كلما زاد إحساس الفرد بالعزلة زادت المشاعر

الإكتتابية لديه، وهو ما يتفق مع نتائج الفرض الأول، ويدل على وجود علاقة إرتباطية موجبة ودالة بين العزلة والإكتئاب كما يؤدى به ذلك إلى التمركز حول الذات وشدة الحساسية وتقلب المزاج، وزيادة مشاعر القلق العام، والترقب وعدم الإستقرار، والخوف من المجهول، وهو ما بتفق مع نتائج الفرض الثاني، ويدل على أنه كلما رادت عزلة الفرد زادت لديه أعراض القلق العصابي، وهو ما يدل على وجود علاقة إرتباطية موجبة ودالة بين العزلة الإجتماعية والفلق العصابي. ومن ناحية أخرى فإن نقص المهارات الإجتماعية للفرد وإنسحابه بعيدًا عن الآخرين وتجنبه لهم يؤدى مه إلى الخوف منهم وشعوره بالنقص والدونية والنظرة السلبية للذات، وإنخفاض تقديره لذاته، والتقليل من إحساسه بقيمته، وهو ما يؤثر سلبًا على ثقته بنفسه والتي تقل مع ريادة العزلة. وهذا يتفق بطبيعة الحال مع نتائج الفرض الثالث، ويدل على وجود علاقة سلبية دالة مين العزلة والثقة بالنفس، أي أنه كلما زادت عزلة الفرد قلت ثقته بنفسه، والعكس صحيح. ويدفعه كل ما سبق إلى نقص الإحساس بالرضا عن الذات وعن الحياة بوجه عام مما يصعب معه التوافق سواء الشحصى أو الإجتماعي، ويقل بالتالي إحساسه بالسعادة، وهو ما يتفق مع نتائج الفرض الرابع ريدل على وحود علاقة سلبية دالة بين العزلة والحالة النفسية العامة تعنى أنه كلما زادت عرلة الفرد قل إحساسه بالرضا والسعادة، والعكس صحيح.

وأوضحت نتائج الفرض السابع أنه يمكن من خلال المتغيرات المستقلة موضوع الدراسة التنبؤ مدرجة العزلة الإحتماعية لطلاب الجامعة وذلك إلى حد كبير، وبالرجوع إلى جدول (٢٥) يتضح أن قيمة مربع معامل الإرتباط المتعدد (٢١) تسوى ٥٤٤١، وهي نسبة دالة إحصائيًا عند ١٠،٠ وتدل هذه النتيجة على وجود علاقة خطية متعددة ذات دلالة إحصائية ومقدراها ٧٣٧٦، بين درجة العزلة الإجتماعية وبين المتغيرات المستقلة مجتمعة، وتساهم تلك المتغيرات بنسبة العزلة الإجتماعية). ويشير ذلك إلى أن مناك نسبة لها إعتبارها من هذا التباين للمتغير النابع ومقدارها ٥٩،٥٩٪ لا تعزى هناك نسبة لها إعتبارها من هذا التباين للمتغير النابع ومقدارها ٥٩٥،٥٩٪ لا تعزى

إلى المتغيرات المستقلة المستخدمة في الدراسة الحالية، الأمر الذي يشير إلى أن هناك متغيرات أخرى مستقلة غير متصمنة في هذه الدراسة يحتمل أن تساهم في رفع نسبة هذا التباين، وبالتالى في زيادة إمكانية التنبؤ بدرجة العزلة الإجتماعية بين الشباب الجامعي.

ويتضح من نتائج تحليل الإنحدار المتدرج (جدول ٢٦) أن متغيرات الإكتتاب، والقلق العصابي، والثقة بالنفس تشكل معا أفضل فئة نوعبة منتقاة من المتغيرات الاربعة المستقلة المستخدمة في الدراسة الحالية. وبلغ معامل التحديد النهائي للنموذج (ر٢ للنموذج) المصاحب لدخول تلك المتغيرات إلى نموذج الإنحدار المتعدد ٨٢٥، تقريبًا، وهو دال إحصائبًا عند ١٠، ويتضح من الجدول أيضًا أن قيم مربع معامل الإرتباط الجزئي المتعدد (ر٢ الجزئي) المصاحب لدخول تلك المتغيرات إلى نموذج الإنحدار تراوحت بين ٤٦، ويتراوح وتلك القيم دالة إحصائبًا. وتدل هذه النتائج على الإسهام النسبي لكل من تلك المتغيرات في تفسير تباين العزلة الإجتماعية للشباب الجامعي، ويتراوح هذا الإسهام بين ٢٤٪ -

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج الفروض الأول والثانى والثالث والرابع والسادس، ولا يخرج تفسيرها عمه ورد فى تفسير هذه الفروض. أما كون الحالة النفسية العامة بما تعكسه من رضا وسعادة تجمع بين المشاعر الإيجابية والسلبية فى الحبرات السابقة للفرد لاتنبأ بدرجة العزلة الإجتماعية ينسبة دالة إحصائيًا فقد يرجع إلى أن عينة الدراسة ليست عينة مرضية، كما أنهم وإن نقص إحاسهم بالرضا والسعادة فمن الطبيعى أن يجدوا بعص الرضا والسعادة فى عدد من الأنشطة وإن كانت فردية، ولكنها مع ذلك لا تلعب دوراً إيجابياً فى حباتهم وفى عزلتهم الإجتماعية.

\* \* \*

### المراجيع

- ١- إبراهيم قشقوش : خبرة الإحساس بالوحدة النفسية. قطر، حوليه كلية التربية
   جامعة قطر ١٩٨٣، ع٢.
- ٢- ـ ـ ـ ـ ـ ـ : مقياس الشعور بالوحدة النفسية لدى طلاب الجامعات.
   القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٧٩.
- ٣- أحمد عكاشة : الطب النفسى المعاصر. ط ٨ ـ القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية
   ١٩٩٢ .
- ٤- أنطوني ستور: فن العلاج النفسى. ترجمة لطفى قطيم. القاهرة، مكتبة النهضة المصرية ١٩٩١.
- ٥- باربرا إنجلر: مدخل إلى نظريات الشخصية، ترجمة فهد دليم. الطائف،
   مطبوحات نادى الطائف الأدبى ١٩٩١.
- ٦- حسن مصطفى عبد المعطى: ضخوط أحداث الحياة وعلاقتها بالصحة النفسية وبعض متغيرات الشخصية. الزقازيق، مجلة كلية التربية بالزقازيق ١٩٩٢، ١٩٤، ج١.
- ٧- زكريا الشربيني . الإحصاء وتصميم التجارب في البحوث النفسية والتربوية
   والاجتماعية. القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٩٥.
- ٨ سيمون عبد الحميد متولى: علاقة بعض المتغيرات النفسية والإجتماعية
   بالشعور بالوحدة النفسية لدى المراهفين؛ دراسة سيكومترية

- ودينامية. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية جامعة الزقاريق ١٩٩٥.
- ٩- عادل عبد الله محمد : مقياس تقدير الذات للمراهقين والراشدين. القاهرة،
   مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٩١.
- ١٠ عبد السلام عبد الغفار: مقدمة في الصحة النفسية. القاهرة، دار النهضة العربة ١٩٧٦.
- 11- على خضر ومحمد محروس الشناوى الإكتتاب وعلاقته بالوحدة النفسية وتبادل العلاقات الإجتماعية. في: يحوث المؤتمر السنوى الرابع لعلم النفس في مصر. الجمعية المصرية للدراسات النفسية 19۸۸.
- ١٢ غريب عبد الفتاح غريب : مقياس الإكتئاب، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية .
   ١٩٨٥ .
- ١٣ فؤاد البهى السيد : علم النفس الإجتماعي، ط٢ القاهرة، دار الفكر
   العربي ١٩٨١.
- ١٤ - - : علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري، ط ٣ الفاهرة ، دار الفكر العربي ١٩٧٩.
- ١٥ \_ \_ \_ \_ : الجداول الإحصائية لعلم النفس والعلوم الإنسانية الأخرى.
   ط١ ـ القاهرة، دار الفكر العربي ١٩٥٨ .
- 17- كمال دسوقى ومحمد بيومى خليل : إستمارة المستوى الاقتصادى الإحتماعى. فى: المحمد بيومى خليل : مستوى الطموح ومستوى القلق وعلاقتهما ببعض سمات الشخصية لدى الشباب الجامعى. رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية جامعة الزقازيق ١٩٨٤.

- الريس كامل مليكة : مقياس الشخصية المتعدد الأوجه. القاهرة، مكتبة النهضة المصرية ١٩٦٦.
- ۱۸ محمد إبراهيم عيد : مستوى القلق وعلاقته بالتحصيل الدراسي لدى طلاب
   المرحلتين الثانوية والجامعية . المؤتمر الدولي الثاني لمركز الإرشاد
   النفسي بجامعة عين شمس . الفاهرة ٢٥ ١٩٩٥/١٢/ ١٩٩٥ .
  - ١٩ مصطفى فهمى : التكيف النفسى. القاهرة، مكتبة مصر ١٩٩١.
- ٢٠ هول ولنفزى . نظريات الشخصية. ترجمة فرج أحمد فرج. القاهرة، دار
   الفكر العربي ١٩٦٩.
- 21- American Psychiatric Association: Diagnostic and Statistical Manual Of Mental Disorder. 3rd ed. (DSM- III). Washington; D.C; 1980 (DSM- IIIR, 1987), author.
- 22- American Psychiatric Association: Diagnostic and Statistical Manual Of Mental Disorders. 4th ed. (DSM- IV)- Washington, D.C; 1994. autor.
- 23- Barber, James G.. Evaluating Parent education groups: Effects On sense Of Comptence and Social Isolation Research On Social Work Practice, 1992, 2, 1, 28-38.
- 24- Bassuk, Ellen L. & Rubin, Lenore; Homeless Children: A neglected Population. American Journal Of Orthopsychiatry, 1987, 57, 2, 279-286
- 25- Bernak, Fred & Greenberg, Byron, South east Asian refugee adolescents. Implications for Counseling. Journal Of Multicultural Counseling and Development, 1994, 22, 2, 115-124.
- 26- Berg, J.H. & Peplau, L., Loneliness: The relation Of Self disclosure

- and androgyny. Personality and social Psychology Bulletin, 1982. 8.
- 27- Blechman, Eliane A. & Culhane, Sara E.. Aggressive, depressive, Prosocial Coping with affective Challenges in early adolescence. Journal of Early Adolescence, 1993, 13, 4, 361 382.
- 28- Boivin, Michel et. al.; The roles of Social withdrawal, Peer rejection and victimization by peers in predicting loneliness and depressed mood in childhood. Development and psychopathology, 1995, 7, 4, 765 785.
- 29- Brady, Enka U. & Kendall, Philip C.; Comorbidity of anxiety and depression in Children and adolescents. Pschological Bulletin, 1992, 111, 2, 244 255.
- 30- Bruce, M.L. & Hoff, R. A.; Social and Physical health risk Factors for First onset major depressive disorder in a community Sample. Social Psychiatry and Psychiatric epidemiology, 1994, 29, 4, 165 - 171.
- 31- Campell, R.I.; Psychiatric Dictionary, New York, Free Press, 1981
- 32- Carstensen, Laura L. & Fremouw, William J.; The influence of anxierty and mental Status. Behavioral Residential Treatment, 1988, 3, 1, 63 80
- 33- D' Aquila, Paol S. et. al.; Effects Of chronic mild Stress on Performance in behaviourl Tests relevant to anxiety and depression. Physiology and Behavior, 1994, 56, 5, 861 867.
- 34- de Jong Gierveld, J. & van Tilburg, T.; Manual of The Loneliness

- Scale. Vrije unversiteit Amsterdam Koningslaan 22 24, 1075 AD Amsterdam, The Netherlands, 1990.
- 35- de Jong Gierveld, A.: Rasch Type Loneliness scale. In J. Robinson et. al. (eds.); Measures Of Personality and Social Psychological Attitudes. vol. I. San Diego, California, Academic Press, Inc., 1991, PP. 262-265.
- 36- Eisemann, Martin; Contact difficulties and experience of loneliness In depressed Patients and nonpsychiatric Controls. Acta Psychiatrica Scandinavica, 1984, 70, 2, 160 165.
- 37- George, I.; A comparison of chronic and Transient Ionliness on the Variables of anxiety, depression, and Self - esteem, Disser. Abs. Int., 1985, 46 - B (5), 1684.
- 38- Havens, Ronald A.; Posthypnotic predetermination of therapeutic progress. American Journal of Clinical Hypnosis, 1986, 28, 4, 258 262.
- 39. Hetrick, Emery S. & Martin, Damien; Developmental Issues and Their resolution for gay and Lesbian adolescents. Journal Of Homosexuality, 1987, 14 (1-2), 25 43.
- 40- Hojat, M.; Loneliness as a function of parent children, and peer relations. Journal of psychology, 1982, 112, 129 133.
- 41- Kammann, R. & Flett, R., Afffectometer II: A scale To measure Current Level Of general happiness. Australian Journal of Psychology, 1983, 35, 259 265.
- 42- Kazdin, Alan E. et. al.; Assessment of Overt behavior and Childhood depression among Psychiatrically disturbed children.

- Journal of Consulting and Clinical Psychology, 1985, 53, 2, 201 210.
- 43- Kerhnger, F. & Pedhazur, E.; Multiple Regression in behavioural research, New York; Holt, Rinehart & Winston, Inc. 1973.
- 44- Koller, Karl & Gosden, Sylvia; On Living alone, Social isolation and Psychological disorder. Australian and New Zealand Journal of Sociology, 1984, 20, 1, 81 - 82.
- 45- Lalos, Ann et. al.; Depression, Guilt amd Isolation among infertile
  Women and Their Partners. Journal of Psychosomatic
  Obstetrics and Gynaecology, 1986, 5, 3, 197 206.
- 46- Meier, Robert M.; Group treatment of depression and withdrawal at a day - treatment center. International Journal of Partial Hospitalization, 1982, 1, 4, 349 - 357.
- 47- Morgan, Stacy A. & Jackson, Joan; Psychological and Social concomitants of Sickle cell anemia in adolescents. Journal of Pediatric Psychology, 1986, 11, 3, 429 440.
- 48- Mueller, Edward; Toddler's Peer relations: Shared meaning and Semantics. In W.Damon (ed.); Child Development Today and Tomorrow San Francisco; Jossey Bass, Inc., Publishers, 1989
- 49- Negoescu fodor, Victoria et. al.; Predictors of Subjective well being and levels of activity as indicators of adjustment in late life. Revue Roumaine des Sciences Sociales Serie de Psychologie, 1988, 32, 1, 61 - 71.
- 50- Overholser, James C.; Emotinal reliance and Social loss. Effects on de-

- pressive symptomatology. Journal of Personality Assessment, 1990, 55 (3-4), 618 629.
- 51- Palinkas, Lawrence A. & Browner, Deirdre; Effects of prolonged Isolation in extreme environments on stress, coping, and depression. Journal of Applied Social Psychology, 1995, 25, 7, 557 576.
- 52- Perry, Louise C. et. al.; Age Differences in children's beliefs about whether altruism makes The actor Feel good. Social Cognition, 1986, 4, 3, 263 269.
- 53- Shaver, Phillip R. & Brennan. Kelly A.; Measures of depression and Loneliness. In J. P. Robinson et. al. (eds.); Measures of Personality and social Psychological Attitudes. vol. I., California, San Diego, Academic Press, Inc., 1991.
- 54- Shea, M.tracie et. al.; Personality disorders and Treatment Outcome in The NIMH treatment of depression. American Journal of Psychiatry, 1990, 147, 6, 711 718.
- 55- Shrauger, Sidney; Personal Evaluation Inventory. In J.P. Robinson et. al. (eds.): Measures of Personality and Social Psychological Attitudes. vol. I. California, San Diego, Academic Press, Inc., 1991
- 56- Silverstone, Peter H.; Low Self esteem in different Psychiatric conditions. British Journal of Clinical Psychology, 1991, 30, 185 - 188.
- 57- Sorensen, Leif V & Mors, Ole; Social condition of first admittance depressed Patients compared with those of the general population. Nordic Journal of Psychiatry, 1992, 46, 6, 373 379

- 58- Verkuytin, Maykel; The impact of ethnic and sex differences on happiness among adolescents in the Netherlands. Journal of Social Psychology, 1986, 126, 2, 259 260.
- 59- Weiss, R. S.; Loneliness; the exprience of emotional and Social isolation. Journal of Personality and social psycholog, 1973, 48, 4,882 890.
- 60- Wolchik, Sharlene A.; Maternal vs. joint custody: children's Post separation experiences and adjustment. Journal of Clinical Child Psychology, 1985, 14, 1, 5 10.



# الأدوات

- مقياس العزلة الإجتماعية (ترجمة وتعريب عادل عبد الله محمد)
  - مقياس الإكتئاب (إعداد عادل عبد الله محمد)
- مقياس الثقة بالنفس (ترجمة وتعريب عادل عبد الله محمد)
- مقياس الحالة النفسية العامة (ترجمة وتعريب عادل عيد الله محمد)

#### مقياس العزلة الإجتماعية

إعداد: دى يونج ـ جبر فبلد وفان تيلبورج de Jong - Gierveld & van Tilburg ترجمة وتعريب: د. عادل عبد الله محمد كليه التربية جامعة الزقازيق

فيما يلى مجموعة من العبارات، نرجو منك أن تقرأها جيداً وتضع علامة (م) واحدة فقط أمام كل عبارة منها وذلك في الخانة التي ترى أنها تتفق مع وجهة نظرك. كما أنه ليست هناك إجابة صحيحة وأخرى خاطئة لكن المهم أن تعبر العلامات التي تضعها أمام العبارات بصدق عن وجهة نظرك.

ونشكر لك حسن التعاون معنا
الإسم:الإسم الجنس:
السن:الترتيب الميلادي:
كلية / معهد/ مدرسة: السنة الدراسية والتخصص:

أرمض	أردخس إلى	متردد	موافق بدرجة	موانق	المـــــــارة	
űlē.	حدما		معقولة	بشدة		۲
					يقف عدد لاباس به من الأصدقاء معى في وقت الشدة.	١
					لايوحد هناك إتصال مباشر ىينى وبين كثير من حبراتي.	۲
					ر بری انقطعت علاقتی بکل اصحابی منذ وقت طویل	٣
					طوين لايوجد سوى القليل من الأفراد فقط هم الذين يمكنني أن أتحدث معهم في مختلف	٤
					،لأمور.	
					أتحدث مع عدد كبير من الأفراد نمن يسكنون في نمس الشارع الذي أسكنه وكاننا أعضاء	
					نى أسرة واحدة. لايوحد لى صديق حميم	
				ľ	يقبلس عدد كبير من الأفراد عا أنا عليه	٧
					أشعر بالحزن لعمدم وحمود صحبمة	٨
		1			من الأصدقاء لى . أرى أن الآخويل بما فيهم أفراد أسرتي	٩
					یسیئون فهمی انتشکک فی موقف کثیر من أصدقائی منی	١.
					ونى هلاقاتهم بى. يبدى الآخرون درجة عالية من الفتور العدد درة ا	11
					واللامبالاة تجاه <i>ى.</i> نماليا ما أشعر أننى مرفوض من الآخوين.	

أرنض	أدنشس إلى	متردد	موأفق بلرجة	موافق	الميــــارة	
Cit	حدما		معقولة	11	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	٢
	1				عدد الأفراد الذين أشعر بالسعادة لوجود علاقة مباشرة بيني وبيتهم قليل للغاية.	۱۳
					حينما أكون في حالة جيدة أشعر أتني أصبح	۱٤
					مرغوبًا من الأخرين ولكن الامر يختلف غـمًا إذا ماكنت أشعر بالحزن أو الكآبة.	
					لایوجد هناك من یشغل نفسه بی وباموری.	10
					يوجد عدد كبير من الأمدقاء أتبادل معهم	
					الريارات والآراء.	11/
					اشعر كأمي أعيش في فراغ إجتماعي دون وجود أي إنسان من حولي.	'
					أشعر بالتجاهل من جيراني.	18
					يمكنني الإعتماد على حدد كبير من الافراد	
ì					اعتمادًا کلیًا می نصریف أموری آشعر بانی سجین می منزلی	
					استر بائي سعين في سوئي ليس لدّي في الواقع أي أصدقاء حقيقيين	
					عمنى الكلمة.	
			ı		لايوجد سوى القليلون فقط هم الذين	**
					يتحملون المشقة من أجلى. لم أعد أنوفع أن أنال أي إهتمام حتى من	44
1					الم احد الوقع ال الآن الى إلىهام حتى الى ا أفراد أسرتي.	
}					لالجد أشخاصًا مخلصين من حولي.	۲٤
					عادة ما پوجد شخص ما قریب منی بمکننی	70
					آن أتحدث معه عن مشاكلي البومية. هناك العديد من الأفراد يمكنني اللجوء إليهم	47

ارفض غامًا	آرفض إلى حدما	متردد	موافق بدرجة معقولة	موا <b>فق</b> بشلة	العبـــــارة	٢
					رطلب مساعدتهم إذا ما صادنتنى أى مشكلة. يرى الكثيرون أن إسلوبي في التعامل غير مريح بالسبة لهم عما يجعلهم يبتعدون عنى. لا أجد في الواقع الشخص المناسب الذي أرغب أن يشاركني أفراحي وأحزاني. أعرف أن دائرة معارفي وأصحابي محدودة للغاية.	YA Y4



## جدول (١) مصفوفة العوامل المستخرجة من المصفوفة الإرتباطية لبنود مقياس العزلة الإجتماعية قبل وبعد التدوير المتعامد (بطريقة فاريمكس)

نے	<u>بەسىد التدوي</u> سىر							ل التدري	<del>ن</del>		
فين	الخامس	الرابع	كاك	الاتر	العاســل الأول	الخامس	الرفيع	الثالث	الطنر	الصائمـــل الأون	المبارة
1,48	*,#*	+,17	·, १९-	٠,١٣	·,T£	+,£1	•,11	٠,٢٨	٠,٠٦	+, £1	١
1,70	+,17	+,+A	٠, ٤٧	.,11	5,77	٠,١٠	1,18	-,44	1,11	*,*A	۲
٠, ٤٧	-,-4	-,18	٠,١٠	-,07	*,YA	+,+1	4,54	^,7%	<b>۸\$</b> ر٠	1,77	₹
.,	٠,١٧	٠,١٣	+, 43	+,34	1,18	+,14	+, NE	٠, ٤٣	4,47	1,11	£
٠,٤٠	-, 1.	1,00	1,11-	٠,٠١	1,14	+, t1	., 66	·, tv-	4,44	A7,1	4
1,37	٠,٠٦	٠,٠٦	5,11	٠,۲٨	٠,٧٢	٠,٠٧	*,11	*,44	1,17	1,74	٦
1,77	٠, ٤١	*,11	17,76	٠,٠٢	1,14	1,44	+,17	4,10	٠,٠٩-	٠,۲٨	٧
۰,•۳	+,+4	٠,٠٠	1,14	*, *1	1,11	1,14	-,15	٠,٤٧	1.78	٠, ٤٣	^
1, 17	1,20	۰,۰۷	1,50	*,#1	-,44	٠,٠٨	-,1-	-,-A	-, 84	٠, ٤٠	4
+,44	+, ٤٣	+,34	1,44	-,1-	٠,٧٣	٠, ٤٧	٠,٠٧	٠,٣٠	1,71	*,Y*	3.4
1,40	٠,٠٧	٠,١٤	٠, ٤٨	٠,١٧	., 40	٠,٠٩	1,14	+,44	4۴,۰	1773	11
-, \t	+,14	٠, ١٢	1,17	•, 11	٠,٦٨	+,+A	· 17	٠,٣٥	٠, [٣	٠,4٣	1T
1,11	1,14	*, 37	٠,٠٠	٠,٠٨	٠, ١٢–	*, V£	1,10	*,**	+,14	1,7%	15
·, £Y	1,54	-,16	٠,٣-	*,*1	۰,۳۵	٠,٠٣	٠,٠٣	٠,١٨	1,85		١ŧ
٠,٣٧	٠,٠٦	+,+4	-,11	1,50	٠,٤٧	٠,١٧	1,14-	•,**	٠,٣٠	1,84	10
*,4*	1,11	·,1A	٠,١٠	+,14	٠,٧٦	+,+4	*, 17	٠,٠٨	٠,١٣-	-,44	11
٠,٦٣	+,+a	1,34	1,11	٠,٢٨	٠, ١٩	1,14	1,17	*,**	1,11	*y#L	17
1,71	٠,٢١-	*,14	*,7\$	1,81	٠,٣٨	1,14	1,74	*,40	1,11	1,44	14
*,4*	٠,٤٣	٠,٠٨	1,11	1,34	-, **	• TA	٠,١١	-, 71	-,10	4,44	11
٠,٧٨	٠,٠٨-	*, **	-,34	*, EY	*, **	٠,٠٠	1,13	-,44	1,43	4,44	₹+
+,€€	٠,١٠	1,11	+,14	>,1∀	٠,٥٤	ا 14 ر	٠,٧٠	٠,۲٩	.,44	٠,1٤	4.7
٠,٤٠	٧,٠٧	+,18	1,73	+,**	٠, ٢٩	٠,١٧	*,**	•,•६-	٠,6١	٠,٤٠	74
1,17	4,48	1,11	1 -, - 4	+,11	1,11	1,11	٠,١٠	۰,۰۸	1,14	1,41	77
76,1	1,18	-,10	۰,۲۰	1,01	1,77	1,18	٠,٠٢	٠,٢٨	٠,4٢	1,11	Y t
+,٣1	1,14	r, ta	-,79	٠,١١-	-,11-	1,78	1,85	1,17	•,•٧	1,14	10
*,**	+,14	٠,٠٨	-, 17	*,1*-	1,71	+,14	1,17	٠,٧٠	*,14	1,14	11
1,47	1,.*	1,41	٠,١٠	17:	·, T £	4,+A	+,44	٠,۲٣	*,**	+,44	14
1,71	٧,•٧	•, 17	1,34	1,11	1,41	1,14	-,11	*,*1	٠,٢٧	*,14	A.F
٠,٢٦	1,11	*, *\	1,10	*,77	1,17	1,14	*,10	*,£1	•,19	1,11	11
٠,٣٦	.,11	*1**	٠,٣٣	1,14	٠,۲٧	·,£t	*,٣1	*,**	-,-∀	7,74	٧٠
14,48	1,71	1,41	٧,٤٣	٧,٨٠	4,44	1,05	1,44	4, 64	7,44	€,٧1	الحذو
										"	الكامن
tt, 14	4,81	1,07	۸,۱۰	4,81	16,40	*,14	۵,VV	۸,۳۰	4,47	10,40	انسبة
											التبئين

جدول (٢) المعايير التاتية لمقياس العزلة الإجتماعية

د ت	د.خ	د.ث	دخ	ر ت	د.خ	د.ت	دخ	د.ت	دخ	د.ت	د.خ*
Α٦	1-0	71	Αŧ	44	77"	۳٥	13	19	43	٧	معر
۸V	1-1	) v.	٨٥	94	ે વ્	<b>#</b> %	24	19	**	۲	ا ۱
M	1.7	٧١	AT	٥į	70	۳۷	ŧŧ	۲.	77"	۳	•
۸۹	3.4	٧٢	AY	00	זז	TA.	to	۲۱.	Y£	ŧ	+
4.	1.4	\mathrew 1	ᄴ	٥٦	٦٧	79	17	77	70	۵	٤
٩	11	٧٣	м	٥٧	۱ ۸۲	٤.	ŧγ	177	41	1	•
41	111	V£	•	۷۹	79	٤.	٤٨	77	۲۷	ı	
41	117	V0	41	PA	γ.	٤١	٤٩.	71	YA	٧	
41	115	\v1	47	09	٧١	£ <b>Y</b>	۰ د	44	74	۸ ا	
4.5	١١٤	w	11"	٦.	٧٢	23	٥١	77	۳.		•
40	۱۱۵	w	48	11	٧٣	દદ	47	τv	۳۱	١.	١٠
40	111	VA.	40	10	٧٤	£ <b>£</b>	٥٣	<b>  *</b> v	44	1	11
47	117	v4	41	7.7	٧٥	٤٥	οŧ	TA.	77	111	۱۲
47	334	A.	٩٧	717	Y٦	£7	٥٥	74	٣٤	14	14
4.	119	M	٩,,	٦٤	W	٤٧	70	۳.	20	17	١٤
99	17.	۸۲	94	70	٧٨	٤٨	٥γ	TI	77	18	١٥
		Α¥	١	70	Vξ	٤X	٥٨	71	77	18	17
		AΥ	1.1	זו	٨	24	04	۳۲	Υ۸	10	17
		٨٤	1.4	77	٨١	ه	٦,	TT	٣9	דו	۱۸
		۸۵	۱۳	1A	A۲	۱۵	17	4.5	٤٠	W	19
		74	۱٤	74	٨٣	٥٢	77	۳٥	٤١	1.4	٧.

د. خ = الدرجة الخام
 د. ت = الدرجة التائية

## مقياس الإكتئاب إعسداد د. عمادل عبد الله محمد كليه التربية \_جامعة الزقازيق

فيما يلى مجموعة من العبارات التى تتناول الحالة المزاجية والإنفعالية للناس عموماً، وتنطبق هذه العبارات على الناس بنسب متفاوتة. والمرجو منك أن تقرأ كل عبارة وإذا وجدت أنها تنطبق عليك بدرجة معقولة ضع علامة (١٠٠٠) أمام العبارة تحت كلمة انتطبق، أما إذا كانت لا تنطبق عليك فضع العلامة تحت كلمة «لاتنطبق».

ومن المهم أن تعلم أنه ليست هناك إجابة صحيحة وأخرى خاطئة، بل المهم أن تعبر الإجابة بصدق عما تشعر به وتحمه كما أنه لا يوجد هناك زمن محدد للإستجابة ولكن يفضل أن تجيب بسرعة كلما كان ذلك ممكنًا.

#### ونشكر لك حسن التعاون معنا

الجنس :٠	الإميم:
المهنسة :	السين: مصححت
الشعبة والسنة الدراسية:	الكلية والجامعة:

ا لا تنطیق	تنطبق	العيــــارة	٢
		يدق فلبي بسرعه أكثر من 'لعتاد.	١
1		أتمتع بصحة جيدة.	۲
		أشعر بالحزن بملأ حياتي رلا أستطيع التخلص منه.	٣
		أستيقط من نومي مفزوعًا في كثير من الأحيان.	٤
		لم اعد أستطيع أن أركر بشكل جيد فيما أقرأه أر أكتبه.	٥
		كثيراً ما أتضجر من تصرفات أصحابي تجاهي.	٦
		أشعر بالأسى والآلم كلما فكرت في الطروف المحيطة بي.	v
		هجرنی أصدقائی وترکونی وحیدًا.	٨
		أرى أن حالتي النفسية جيدة	٩
İ		أفضَلُ أن أكون بمفردى بعيدًا عن الآخرين.	1.
		أكون عادة عابس الوجه مقطب الجبين.	11
}	'	لازلت أشعر بالنشاط والحيوبة.	17
Ι,		ينقبض صدرى بسرعة الأقل الأسباب.	18
] '		نمثل حياتي سلسلة متصلة الحلقات من الفشل والإخفاق.	18
ľ		أحاول إدخال السعادة رالسرور علي نفسي وعلى الآخرين.	10
] '	[ ,	ارى أنه لا أمل في المستقبل.	١٦
		أشعر بالإرهاق والإنهاك عند قيامي بأي عمل مهما كان بسيطًا.	17
<b>l</b> ,		أنظر إلى الأمور نظرة تفاؤلية وأميل إلى رؤية الجانب المشرق منها.	١٨
		عبدما يحدث شيء غير متوقع فإنني الوم نمسي على عدم وضع ذلك	19
ł		في الحسبان.	
۱ ·		أثمني أد أموت حتى أستريح بما أنا فيه.	۲.
		أتردد كثيراً عندما أقدم على عمل أي شيء.	۲۱ '
١.		أشعر كثيرًا بالأرق أثناء النوم.	**
		ارى آن اخياة متعة وبهجة في حد ذاتها.	77"

У		- 1	
ابر.	اتنطيق	العبـــــارة	٢
ـــبى			
		اعتقد أنه لا حيلة لي فيما يجري من حولي.	48
ı		أقيم نفسى باستمرار وفقا لمعايير ثابتة وأهداف محددة أعمل على	70
[		غفيقها .	
1		تأتى لحظات أشعر فيها وكأمي أريد أن أصرخ بأعلى صوتي.	47
		أنظر إلى منسى بفحر وإعتراز	۲V
i '		كثيرًا ما أشمر بآلام شديدة في أماكن محتلفة من جسمي دون وجود	YA
		سبب ظاهر لمذلك	
1		اشعر بالسعادة والفرح عندما يسند الآحرون لي بعض المهام.	44
l ,		اصبر متحمسًا حيما اشارك غيرى في القيام بأي عمل.	۳.
		حينما أقارن نفسي بغيري أشعر بالإشمئزاز من تفسي.	٣١.
		أعانى كثيرًا من الكآبة	۳۲
		أنا دائم الشكوي من أحوالي ونمن حولي.	77
1		لا أجد صعوبة في إتخاذ القرارات المتعلقة بمستقبلي.	4.5
		أتلهف بشرجة كبيرة لأداء واجباتي.	۲٥
		أقلل من قيمة نفسى ومن قدراتي.	۲٦
		كثيرًا ما أشعر بالمهجة والمرح.	۳۷
1		أشعر بالكـــل وتبلد المشاعر.	٣٨
		أرى أن حالتي مثيرة للشفغة والرئاء.	44
	l	لازلت أحد متعة هي القبام بالأعمال التي إعتدت أن أقوم بها من	٤.
		قبل.	
ļ.,		لم يعد الجنس الأحر بمثل إثارة بالنسبة لي.	٤١
		حيىما أذهب إلى المراش أستغرق وقتًا طويلاً حتى أنام.	٤٣
		استطيع أن أركز بدرجة معقولة فيما أقوم به من أعمال.	£٣
		تتأثر علاقتي بالآخرين بدرافع وأغراص شخصية وأنانية.	ŧŧ
		نقص وزني بشكل ملحوظ في العترة للماضية مع أنى لا أتبع أي رجيم.	٤٥

لا تتعلق	تنطبق	المبارة	٢
		أعرف أن الأخرين يكرهونني.	٤٦
		اشمر بالخرف من أن يحدث لي أي شيء عبر متوقع.	ź٧
		أصبحت أجد صعوبة في حسم أي موضوع يعوض أمامي.	£۸
		كثيرًا ما يتردد مى ذهنى أن أضع نهاية لحياتى.	٤٩ .
		لايزال المحيطون بي يعجبون بإسلوبي في تناول الأمور	۰۵
		فقدت الكثير من إهتماماتي لسابقة.	۱۱٥
		ادرك جيدًا اننى لا أقل عن غيوى في شيء	₽Υ
		تفتقر علاقاتي بالأخريق إلى العمق والثبات.	٥٣
		أعتقد أننى سليم الفكر وهو ما يساعدني على التركيز في الأمور	٥ŧ
		المختلفة كأى إنسان عادي.	



جدول (٣) مصفونة العوامل المستغرجة من المصفونة الإرتباطية لبنود مقياس الإكتتاب قبل ويمد التدوير المتمامد (بطريقة فاريحكس)

444455545544	C-t-	Į.
	آن	
	فساهس	
\$ 4 \$ 4 \$ 4 \$ 4 \$ 4 \$ 5 \$ 5 \$ 7	الخاس	الثاريسر
	الربح	1515 1-
* + 2 & 2 & 2 & 2 & 2 & 2 & 2 & 2 & 2 & 2	filt?	
4 4 4 7 4 7 4 4 4 4 4 4 4 4	چ	
4 3 4 4 3 4 7 4 7 4 7 4 7 4 7 4 7 4 7 4	الم الأول	
	ن <u>ق</u>	
3 3 3 3 4 4 4 3 4 4 4 4 4 5 4 4 4 4 4 4	Ç	1
4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	ر <u>آ</u>	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ب <u>ا</u>	التاريا
	رج	اتً
	(L)	*-
4 1 2 1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	<u>\$</u>	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الماسل الأول	
\$ <del> </del>	Ž	

	<u>[</u> ]
700000000000000000000000000000000000000	Ç.
	السادس
	المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي المادي
0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	ية الح الح
	ا ا
\$ # \$ # \$ \$ # # \$ # # \$ # # # # # # # #	<u>F</u>
	<u>ئ</u> ئ
	<u>ال</u>
	C.
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	ç <u></u>
	يًّا لِيَّ
	٠ <b>٤.</b>
**************	E E
33434443444344	֡֞֞֞֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓
222222222222222	المبارة

نابع جلول (۲)

10,01	٧, ١٣	ام. خ	4,.7	Y , A#	1,48 Y, 48 Y, 64	4,44	1,48	43.64	A1.4	۳, <b>٥</b> ٦ ۷,۰۰	۲, ۵۹	7,11	r, -3 r, 1r	7.1	44,44
	4,70	F. 14	Y, 14	70,04	1,71	1,1.	7,:	•	, 1 1	7,4%	7, 4	7,41	1,10	, , <u>,</u>	7.,.,
	*, (7	٠,٠٧	٠,٠١	-, 17	.,-4	·, #•	; ;	٠, ٢١		٠, ۲۲	;;	٠,٠٧	•	۸۶,۰	., 67
	4	: :	.; *	*, 1	.,.4	·:	::	·, ; ;	.; ;		1,41	1.1.		٠,٠۲	* 1 4 4
	·. ;		·, · #	,°.	T	; *	•,•	-, ۲4-	, . *	·,!,	· :-	; 4	; <del>; ; ;</del>	٠,٠	. 11
_	., <u>.</u>	٠, ۲۲		· .	; ;	;	۰,۱۲	· :	3	٠,١٧	3. (.	4	·, ·•	:	.,.
	-,17-	``	, **V	. 17		,,,	; ;	_	-۸۲٫	-144-	٠,٣٨		:	.:	17,
	٠, ١٧	د	· , · <b>Y</b>		;	·,:	; <b>?</b>	٧١ ,٠	; ;	٨١,٠	.,11	.,**	:	٠,١٢	17,
_	٠,١٢	. 1	·	.: :	.; -∔	137.	4	٧٧,٠	٨١,٠	7	·, ·	,; ;		·, <del>?</del>	·,
_	٧١٠٠	; >	;	;;		.;	;			.,41	·.			;;	۸۲,
	*, 16	;;1	., 74	· ·	: :	·	,,,	_	` *		., * *	÷.	·, · <del>*</del>	٠ ن	٠,٣١
	., 11	;;	· , · 4	,,,		;;	.,.	·, 14	11,11	31,4	·, :	·, ·۲	13,	·, =	.,11
	· .	•, 11	·, £v	., 11	,	,	·, ·,	•;;•		*, * •	٠, ٤٨	., 1	, <u>.</u>	, >	·, 17
•	1,11-	•,••	-, 14-	· -i	.* -ŧ	73,5	· ; ;	٠,٢٧	-,114-	<u>.</u> ن	* * *	٠,٠٠	," :-	;;	. 4.
_	, 17	·:		:	:1:	:	•,•4	```	· .	.:	::		Y\$ , .	ن فد	.,11
	*11	٠,٣٥	,,,,,	;	1,17			., 11	٠,٢٨	.,=	·, :	:	٠, ۲٥	,,,,	. 4.
	7, 17	-74.	-۷۴.	J.	٠ ټر	· ; ;		٠, ١٨		*, TV-	11, 1		, ,	., 4	
	٠,٠٧	`, 14	;; ;	•, (•	4 y 4	;	;	·;	., .	٠, ٢٠	., 1×	., £0	·	٠ <u>خ</u>	34.
_	٠, ٥٨	1.1.	0.1.	115.	۲.۲		٠, ٠,	٠,١,	٧٢,٠	0,70	1.6	1.1.	٧٠,٠٧	0.1.	٠, ٥٧
الأزل	Ç					-		الأول	·		- (				
اليالية		(- E	È.	<u>F</u>		<u>}</u>	Ç E	3	È	<u>د</u> ق	<u>. آ</u> ر	ر الم	Ç <u>Y</u>	֧֧ׅ֝֟֝֟֝֝֟֝֝֟֝֝֟֝֟֝֟֝֟֟֝֟֟֟֟֝֟֟֟֟	<u>.</u>
4		] ·Ł.	ئے م		]				]	֡֡֝֞֞֞֞֞֞֡֡֡֞֞֞֞֞֞֞֞֞֞֡֓֓֓֓֡֡֡֡֡֡֡֡֡֡֡֡	ر ا <u>ن</u> ائی ۴	֡֡֝֞֞֞֞֓֞֩֞֩֟֞֩֟֩֓֓֡֓֡֡֡֡֡֓֓֡֡֡֡֡֡֡֡֡֡֡֡֡֡֡			Į.
1			:					'			•				

تابع جدران (۳)

#### جدول (٤) المعابير التائية لمقياس العزلة الإجتماعية

ند	د.خ
٧¥	££
۷۳	٤٥
۷٥	<b>£</b> 7
γι	17
w	ŧ۸
<b>V</b> 1	٤٩.
Á	٥
ΑY	٥١
۸۴ ا	67
٨٥	۳۵
77	Þξ
1	

د.ت	د.خ	ţ
٥٦	77	٤
۰۷	٣٤	٤
٥٩	40	٤
٦.	ť٦	٤
17	۲۷	ž
77"	۲۸	٤
11	44	٤
77	1	đ
w	11	٥
74	٤٣	ه
٧.	٤٣	•

د.ټ	د.خ	
٤.	77	
٤١	11	
24	712	
££	40	
20	77	
٤٧	77	
٤٨	٨٧	
ø.	74	
٥١	٣.	
۳٥	۳۱	
9.5	۳۲	

د.ت	دخ
72	11
Yo	14
τv	18
۲۸	11
۲٠	10
٣١	17
77	۱۷
37	١٨
٣0	14
w	۲.
۲۸	<b>T</b> 1

_		
ت	د.•	د.خ*
Г	٨	مسقو
١.	4	١
۱ ۱	١	۲
۱	۲	٣
١,	ŧ	ŧ
1	ه	٥
١	۲ ا	٦
۱	٨	٧
١	٠,	٨
۲	``	4
1	۲	1.

\* د. ح = الدرجة الخام

د ت = الدرجة الثائية

## مقياس الثقة بالنفس إعــداد سيدنى شروجر (١٩٩٠) Sidney Shrauger ترجمة وتعربب د/ عادل عبد الله محمد كلية التربية \_جامعة الزقازيق

فيما يلى مجموعة من العبارات تعكس مشاعر وإتجاهات وأنماط سلوكية عامة، نرجو منك أن تقرأ كلا منها بحرص وأن تفكر فيما إذا كانت تنطبق عليك أم لا.

حاول من فضلك أن تكون دفيقًا في إجابتك، وأن تحدد مدى إنطباق كل عبارة عليك وذلك بوضع علامة (١٠٠٠) أمام العبارة في الحانة التي ترى أنها هي الأكثر إنطباقًا عليك. كما نرجو ألا تضع أكثر من علامة واحدة أمام كل عبارة.

### وتشكر لك حسن تعاونكم معنا

 السنة اللراسة:	بامعة: ١-٠	الكلة والح
 الشعبة :		السسن:
 الجنس :		الإسم :

## مقياس الثقة بالنغس

لا تنطيق اطلاقا	لاتتطبق كثيراً	تتطبق إلى -مد ما	ا تنطبق بدرجة كبيرة	تنطبق تماما	العبـــارة	٢
}					أحب الإختلاط بالناس.	, I
					شعرت بالضيق من نفسي كثيرًا في الفترة الماضية.	۲
]					يؤرقني أثنى لست جميل المنظر،	٣
					تعتبر إقامة علاقة رومانسية مشبعة مع شخص من	٤
					لحنس الآخر أمرًا عنعًا بالنسبة لي.	
					أنا أكثر سعاده الآن قياسًا بما كنت عليه مند حدة	۰
					اسابيع .	
					آنا راض عن مظهری الجسمی ومسرور منه م	٦
					أشعر بالخجل كثيرًا عند التحدث أمام مجموعة من 	ν.
					التاس.	٨
					على الرعم من أنني أرعب مي معرفة المزيد من الناس فإني أكره أن أخرح لهم وأقابلهم حيث	^
					يؤدي دلك إلى صياع وقتي .	
]					يودي المداء الاكاديمي (الدراسة) مجالاً أستطيع من	٩
					خلاله أن أظهر كفاءتي وقدراتي وأنال التقدير على	
[					ما حققته من إنجياز.	
					أبدو افضل في مظهري من أي شخص عادي.	1.
					يفزعني أنَّ أفكر في الوقوف أمام جمع من الناس	. 11
					واتحدث إليهم	
	'			ľ	كثيرًا ما أشعر بالتردد حس في مثل تلك المواقف	17
					الئي آكون قد تناولتها بنجاح من قىل	

لا تتعلیل اطلاقا	لاتتلبق كثيراً	تطبق إلى حد ما	تنطبق بدرجة كبيرة	تعلیل تماما	الحبــــارة	٢
					تفل ثقني في قدرائي العقلية على تحفيق أهدافي الأكاديمية والمهنية وإعجازها بنجاح	١٣
					أشعر معظم الوقت أنني لست في كفاءة ومقدرة	18
					غالبية النس المحيطين بي على التعامل مع الغير. حينما يكون لزاماً على أن أتحدث أمام مجموعة من	١٥
					الناس فإنى عادة ما أشعر أن بإمكانى أن أعبر عن نفسي بفاعلية ووضوح.	
					طسى بعاطليه ووطوح. أنا محظوظ على أن أكون وسيمًا بالشكل الذي أنا	17
					حلبه. أفتقر إلى بعض القدرات الهامة اللارمة لتحقيق	17
					النجاح والتموق في الدراسة.	
					أعترف أننى كطالب لست عمتاراً مثل العديد من الزملاء الذين أتنافس معهم.	1.4
					مقابلة ناس حدد تعنبر بالنسة لى خبرة عتعة الطلع دومًا إليها.	14
					دوس إبيه. كنت أكثر نقدًا لنفس في الآيام القليلة الماضية	۲.
					وياسًا بما أكون عليه عادة. أشعر دائمًا بالراحة والسعادة في الحقلات أو أي	*1
					تجمعات إجتماعية.	
					شكوكي حون قدراتي الأكاديمية تقل عن شكوك معظم زملاتي حول قدراتهم.	**
					تصادفني مشاكل أكثر من غيري في إقامة أي علاقة	77
					رومانية مع شخص من الجنس الاخر.	

لا تنطبق اطلاقا	لانتطبق كثيرًا	تنطبق إلى حد ما	ئنطبق بدرجة كبيرة	تتطبق تماما	العبارة	۴
	:				نزداد عدم ثقتى في قدرائي على التحدث بوضوح أمام جمع من الناس في الوقت الحالى أكثر من أي وقت مضى.	7£
				•	وقت تسمى. يؤرقنى أننى لست في نفس المستوى العقلى أو. الفكرى للآخرين.	. To
				'	حينما تسوء الأمور أكون هادة واثقًا من أننى سأتناولها بنجاح.	*1
	!				أنا أكثر من الأخرين قلقًا رانشغالًا بقدرتي عسى	77
					اقامة هلاقات إجتماعية ناجحة من العير. تزداد نقتى في ننسى عن كثيرين أعرفهم.	۲۸
			}		الشعر بالخوف والترقب وعدم الثقة عبدما أكون في المواعيد الغرامية.	79
					يرى الكثيرون أن مظهري الجسمي غير جداب.	٣٠
					عندما أدرس مقررًا جديدًا أكون متأكدًا من أننى اسوب أجناز، بتفوق حيث سأكون ضمر أفضل	41
					الطلاب فيه.	
					<ul> <li>لا أقل عن غالبية الناس في قدرني على التحدث</li> <li>أمام مجموعة.</li> </ul>	44
<u> </u>					حينما أذهب إلى أى تجمعات رجتماعية كالحفلات	77
					مثلاً فإننى كثيراً من اشعر بالإرتباك والتعب. أتجب أحيال القيام ببعض الاشياء لانها تتطلب	٣٤
					تواجدي هي وسط مجموعة. حيسما تعقد الإختبارات الدراسية أو أكلف بعمل أي	

لا تعلق اطلاقا	لانطبق کثیرا	تطبق إلى حد ما	تطبق بدرجة كبيرة	تعلق غاما	العبــــارة	٢
				Lit	واجبات مدرسية أكون على يقين من أتنى سوف عدد مقابلة ناس جدد أتحدث إليهم بشكل أفصل من كثيرين غيرى وذلك بدرجة كبيرة. أشعر الآن بأنى أكثر حزمًا وحسدً للأمور قياسًا وقت آخر. أقوم أحيانًا بتجنب شخص ما من الجنس الأخر يكون من الممكن أن أقيم معه علاقة رومانسية لاننى أقل مشدودًا وأشعر بالترقب والتوتر. يقل قلقى وإنشغالى حول التحدث أمام حشد من الناس بدرجة كبيرة وذلك قياسًا بكثيرين غيرى. أشعر الآن بأننى أكثر تفاؤلاً وإيجابية مقارنة بأى الأخر لإقامة علاقة عاطفية معه شكلة بالنسبة لي. لو أتنى كنت أكثر ثقة بنفسى حينما أتحدث إلى غيرى أو أناقشهم الأمور المختلفة لكانت حياتي غيرى أو أناقشهم الأمور المختلفة لكانت حياتي أبحث دومًا عن أنشطة أكاديية متنوعة تتطلب أنفض على المتحدى العقلي لاني أكون على ثقة إمعان التفكير والتحدى العقلي لاني أكون على ثقة أمعان التفكير والتحدى العقلي لاني أكون على ثقة أمنان التفكير والتحدى العقلي لاني أكون على ثقة أمنان النفكير والتحدى العقلي لاني أكون على ثقة أمن أنني أستطيع إنجازها بشكل أعفس من كثيرون على ثقة أمن أنني أستطيع إنجازها بشكل أعفس من أنني أستطيع إنجازها بشكل أعفس من ثني أستطيع المجازة المشار من أنني أستطيع المجازة المؤلية ألمي ألمن ألني أستطيع المجازه المشكل ألمن كثيرون على نقة ألمية ألمي ألمي ألمي ألمي ألمي ألمية ألمي ألمي ألمي ألمي ألمي ألمي ألمي ألمي	T7 TV TA E1 E7 E7
					غیری	

لا تتعلبق اطلاقا	لائنطبق کثیراً	تنطبق إلى حد ما	تعلق شرجة كبيرة	تنطبق تماما	العيــــارة	٢
					بإمكاني الحصول على لعديد من المواعيد الغرامية دون أي صعوبة أو مشكلة. حينما أكون وسعد جماعة بقل شعوري بالراحة كثيراً قياساً بما يشعر به باقى الأعضاء. تزداد ثقتي في نفسي على التعامل من الحنس الآخر في الوقت الراهن أكثر مما أنا عليه في العادة. لو أن مظهري الجسمي كان أفضل مما هو عليه لكنت أصبحت أكثر جذباً لافراد الجنس الآخر.	€0 €7 €V

0 0 0

## جدول (٥) مصفوفة العوامل المستخرجة من المصفوفة الإرتباطية لينود مقياس الثقة بالنفس قبل وبعد التدوير المتعامد (بطريقة فاريمكس)

نے		,	لندوي	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بہ			,	لتدويس	ل ا	قب		
النبوع	السانس	الحامس	الرئيع	설립	الطئي	الماسل الأرل	السادس	الحاس	ازيع	الالث	التاتي	العامل الأول	المبارة
-,10	٠,٠۵	-,-1	•,11	+,31	٧,٠٧	٠,٢٧	٠,٠٢	1,11	٠, ۱۲	1,18	٠,٥٨	•, १४	١,
·,rt	٠,٠٢	٠,٠٣١	٠,١١	1,14	-۲۲,۰	٠, ۲۸-	4,41	1,1E	11,1	٠,٠١	+ 16-l	۰,۲۰-	۲
۱۵٫۰	1,18	٠,٠١	44	+,11	1,19	٠,٢٤	٠,٠۴	1,14	٠, ۱۲	1,04	1,81	*, TA	۳
1,55	$\cdot$ , $\alpha$	٠,٠٤	٠,٠٧	+, 50	٠,١٧	٠,٢٧	1,81	٠,١٢	٠,٠٧	٠,١٦	*,10	•, *4	٤
٠,٢٠	1,11	٠,٠٤	٠,٠٣	1,18	4,11	٠,٢١	1,11	+,+1	1,41	٠,١٠	+,14	٠,٢٤	•
٠,١٧	1,11	٠,٠٣	٠,١٢	144.1	+,1+	٠,٧٨	۰,-۵	٠,٠٣	1,14	-,٧1	-,۲۱	+,4+	١
٠,٤٨	1,15	٠,٠٠	•,11	+,34	+,17	4,33	٠,٠٤	٠,٠٢	1,14	•,11	٠,٢٠	+,34	٧
1,17	1914	•,•1	٠,٠٨	5,11	1,08	+, *1	٠,٠٢	٠,٠٣	1,11	۰,10	۰,۰۲	1 14	۸ ا
1,61	1,11	٠,٦٠	54	+,+4	5,10	٠,١٢	٠,٠٢	*,48	٠,٠٨	٠,١٧	٠,١٤	٠,١٦	۱۱
+,14	1,10	•,•1	1,18	1,48	٠,١٦	*,**	٠,٠٢	٠,٠٤	٠,١١	ا 00,	1,10	• 11	۱۰
1,81	1,17	•,•१	*,4	٧,٠٧	٠,٢٠	+,#1	٠,٠١	4,54	٠,٠٧	4,14	٠,١٨	1.45	11
٠,٢٢	1,14	1,11	۲, ٤١	٠,١٢	5,14	•,11	•,•£	4,401	٠, i۰	٠,١٣	٠,١١	٠,٢٥	11
٠,٣٤	٠,٠١	٠,٤١	+,14	1,14	1,11	·,7k	1,14	٠,٤٠	1,11	1,41	٠,٧٣.	+,15	11"
٠,٣٠	1,11	*,*#	٠,١١	1,11	1,20	-۲٦,١	٠,٠ <b>t</b>	٠,٠٣	٠,٢٠	٠,١١	٠,٤٤	٠,۲٧-	11
1,74	', <b>'</b> £	1,01	٠,١٧	1,18	٠,٣٢	٠,٧٢	1,15	-,-1	5,14	٠,١٤	٠,٣٤	1,14.	10
+,0Y	1,11	٠,٠١	٠,١٠	٠,٣	-,11	-,11	1,11	٠,٠٧	1,11	٠, ٧٠	•,1•	1,77	13
STE	1,18	٠,٤٣	5,11	۰,۰۷	*,71	٠,٢١	٠,٠٣	1,11	1,11	٠,١١	٠,٢٢	-,14	10
*,11	1,18	٠,٤٠	٠,١٧	٠,١٣	٠,١١	٠,۲٧	٠,٠٢	1,41	٠,١٨	۰,۰۱۱	1,11	٠,۲٨	18
•, <b>£</b> y	1,11	٠,٠٢	+,11	1,18	٠,٦١	٠,۲٧	٠,٠٢	٠,٠٣	٠,١٢	*,**	1,81	٠,٢٠	19
٠,٣٢	1.1	1,18	7,14	1,18	٠,١٥	٠,۱۴	*,*t	٠,٠٢	۰,±۸	٠,٠٢	٠,١٨	1,11	۲٠
1,84	1,13	1,11	1,11	٠,٠٧	٠,١٩	•, १४	1,11	٠,٠٤	*,**	٠,١١	٠,١٧	٠,٢٢	41
٠,۴٢	1,18	٠,٤٧	1,11	-,*1	٠,١٣	٨٠,٠	5,41	·, EA	٠,١١	-, 47	٠,١٢	٠,١	77
٠, ٤٠	٠,٥٢	1,17-	1,44	•,**	٠,١٧	۰,۲۸	٠,٥٠	٠,٠١٠	•,••	٠,٢٠	+,*+	1,17	11
1.01	5.4	*, 1	1,14	-,1\$	٠,٣٢	1,41	1,71	5,4	٠,١٧	1,14	1,71	1,71	11
*,11	1,11	•,£1	1,11-	٠,٠٦	*,10	٠,٢٧	٠,٠٦	٠, ٤٣	٠,١٦-	•,•4	1,10	1,11	40
٠,٤٨	•,•¥	•,•\$	1,11	·,·#	٠,٣٠	*,4*	*,*1	-,-1	1,04	3,11	٠, ٢٣	٠,۲٧	n.

تابع جدول (٥)

. ئېسىم		,	لتدوي	M	ب•			,	لتدوي	ــرا	ق		
الثيسوع	السادس	الخامس	Ð	地	المطنئى	الدامــل الأول	السائس	الخامس	الد	继	الثاني	المامــل الأول	لجارة
*, V* *, TT *, TX *, TX *, TX *, TX *, TX *, TX	1,18 1,18 1,48 1,18 1,18 1,18 1,18	*,** *,** *,** *,** *,** *,**	1,88 1,48 1,48 1,48 1,48 1,48 1,48 1,48	1,18 1,18 1,18 1,18 1,18 1,18 1,18	1,47 1,11- 1,14- 1,10 1,11 1,11 1,11 1,11	77,1 A4,1 37,1 17,1 17,1	1511 1518 1528 1511 1511 1511	1,00 1,00 1,00 1,00 1,00 1,15 1,05 1,05	*,*** *,** *,11 *,14 *,14 *,14	*,11 *,** *,** *,** *,**	17,0 111,0 117,0 11,0 111,0 111,0 141,0	*,10 *,14 *,77 *,77 *,77	****
•, PY •, PT •, EA •, E1 •, P1 •, pr	+,+& +,+\ +,+\ +,+\ +,&\ +,&\ +,+\	*,*1 *,4A *,*E *,*1 *,*1	, 4 , 4 , 4 , 4 , 4 , 4 , 4 , 4 , 4 , 4	·, 17 ·, 18 ·, 18 ·, 18 ·, 18 ·, 18 ·, 18	*,£4 *,17 *,77 *,71 *,17	•,14 •,11 •,47 •,47 •,47	1,44 1,11 1,17 1,18 1,18 1,18 1,18	* * * * * * *	*,11 *,17 *,0A *,17  *,17	*, 10 *, *Y *, *IF *, *** *, *I* *, *I*	+, E4 +, 17 +, 71 +, 77 +, 71 +, 71	17,1 47,1 60,1 67,1 67,1	F1 F0 F1 F0 F0 F0
*,## *,£* *,## *,%Y   *,#K	*,*E *,*Y *,*E *,*Y *,*Y	*,** *,** *,** *,** *,**	*, \$4 *, \$4 *, \$4 *, \$2 *, \$2 *, \$2 *, \$2	·,·£ ·,·18 ·,·19 ·,·19 ·,·4 ·,·4 ·,·17	.,41 .,41 .,14 .,44 .,42 .,48	+,4+ +,77 +,77 +,14 +,19 +,19	1,64 1,64 1,55 1,11 1,47 1,64	1,14 1,14 1,14 1,14 1,14 1,14 1,14	*,10 *,01 *,14 *,17 *,17	•,•8 •,19 •,11 •,17 •,•4 •,•4	*, #E *, *Y *, 1A *, #1 *, **	*, TE * YY * YB *, Y* *, Y#	£* £1 £7 ££ ££
+,474 +,44 +,74 Y+,+1	1,14 1,14 1,14 1,14	1,11 1,17 1,41 1,41	*,1*- *,18 *,16 *,16	1,18 1,19 1,78 1,71	+, {A +, Ye +, YE £, YE	*,11 *,th *,tv *,ev	*,** *,\$* *,** *,**	7,11 7,17 7,18 1,18	*,11- *,14 *,14 *,44	*,1* *,1# *,1# *,1#	*, £A *, Y3 *, YA £, AT	.,4. .,4. .,4. . VI	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
							,-	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,					الخبايق

## جدول (٦) المعايير التائية لمقياس الثقة بالنفس

د.ت	د.خ	د.ت	د.خ	د.ټ	د.خ		د.ت	د.خ	د.ت	د.خ	د ت	د.خ
13	1.6	77	<u>,,,</u>	YA	717		19	٤Y	١	41	\ \	مبدر
£V	1.7	+	٨٥	14	71		٧.	٤٣		44	,	
įv	۱, <sub>۷</sub>	TA	AT.	1 74	70		۲	٤٤	w	44	٧ .	۱ ۲
1A	1.4	TA	AY	111	יו		۲.	٤٥	"	12	١,	٣
EA	1.4	TA	س ا	"	77		۱,۱	£7	14	40	۳.	٤
				1				٤٧	11	¥1	۲ ,	٥
£A	''	74	PA.	۲٠	14		Y\	l I				
24	'''	£	٩	141	79		44	£Λ	١٣	\ \\	í	\ \
19	111	ŧ٠	41	4.1	٧٠	l	77	١٩	14	*A	٤	
٥.	114	٤١	44	77	٧١		111	۰۰	117	14	٤	٨
ō.	112	٤١	44"	77	VY		***	۱۵	٧٤	٣	۰	٩
٥١	110	٤١	41	177	٧٣		m .	eτ	12	۲١	o	١.
۱۵	111	£₹	40	111	Vį.		4.6	٦٥	10	77	١,٠	11
۹۱	110	13	41	177	٧o		72	ø٤	10	777	٦.	17
70	114	٤٣	41	45	W		Y#	**	l II	77.5	🗸	14
٥٢	114	14	44	71	w		70	٥٦	17	Tο		١٤
۰۲۰	14.	11	44	70	٧٨		77	•٧	17	771	v	10
۴۵	171	11	١.	₹٥	M		77	84	17	170	۸ ا	11
٥٤	177	ŧŧ	1.1	۲۰	A-		m	01	۱۷	۲۸	٨	W
øį	175	ŧ۵	۱۲	12	M		۲۷	٦	14	199	<b>\</b>	14
٤٥	148	₹¢	1.8	m	۸Y		ΥΥ	71	1/4	£	٩	14
**	144	<b>£</b> 7	١ ٤	*	۸۳		YA	זר	14	٤١	١.	۲.

## تابع جدول (٦) المعايير التائية لمقياس الثقة بالنفس

د,ث	د.خ	د.ت	د.خ	د.ث	د.خ	د. ث	د.خ	د.ت	د.ح	د.ت	د.خ
۸۱	141	VI	١٧٤	٧١	177	17	10.	٦.	۱۲۸	00	177
۸۲	IAY	M	170	٧١	١٦٣	11	101	11	184	70	140
ΑΥ	IM	w	171	VY	178	11	107	וד	12.	٥٦	174
٨٢	144	w	177	٧٢	170	w	104	77	181	۷۵	179
ЛΥ	19	W	174	VT	177	τv	301	ìΥ	121	ov	18.
47	191	٧٨	174	Vr	VFI	٦٨	100	111	124	۰۷	141
٨٤	197	V	۱۸۰	\v*	AFF	u.	107	77	121	٥A	177
		V4	יאנ	Vŧ	175	11	107	π	120	۰۸	1777
		V4	144	V£	17.	14	١٥٨	٦٤	127	٥٩	148
		۸٠ .	141	٧٥	וען	16	109	78	187	٥٩	140
		۸۰	1AE	Vo	177	ν.	17.	٥٦	184	٦.	177
		۸۱	140	Vo	יעי	ν.	171	٦٥	124	٦.	184



#### مقياس الحالة النفسية العامة

إعداد : كامان وفليت Kammann & Flett

ترجمة وتعريب : د. عادل عبد الله محمد كليه التربية جامعة الزقازيق

فيما يلى مجموعة من العبارات تعكس مشاعر وأنماط سلوكية عامة في الخبرات السابقة للفرد. نرجو منك أن تقرأ كلاً منها جيداً وأن تفكر في مدى إنطباقها عليك. حاول من فضلك أن تكون دقيقاً في إجابتك، وأن تحدد مدى إنطباق كل عبارة عليك وذلك بوضع علامة (١٠٠٠) أمام العبارة في الخانة التي ترى أنها هي الاكثر إنطباقًا عليك. كما نرجو ألا تضع أكثر من علامة واحدة أمام كل هبارة.

#### ونشكر لك حسن التعاون معنا

لإمسم .	الجنس:
لسن :	المهنسة :
لكلبة/ المدرسة	التخصص والسنة الدراسية :.

Ä	أحيانًا	نعم	المبارة	۴
			تسير حياتي على النحو الذي كنت أتمناه.	١
			أستطيع أن أتعامل بمهارة مع أى مشكلة تصادفني أو تعرض	۲
			أمامى	
			أرى أن الآخرين يحبونني ويثقون بي .	٣
			أشعر وكأن أفضل سنوات حياتى قد إنقضت.	į
			أقيّم نفسي وأقلرها حق قدرها .	٥
			أبتسم وأضحت كثيرًا.	٦
			لا أكثرت أو أبالي بعمل أى شيئ مهما كانت قيمته ومهما	٧
			فكوت فيه	
			يتملكنى إحساس قوى بالفشل والإخفاق.	٨
			أتمني لو إستطعت أن أغير جانبًا ما من حياتي.	4
			اشعر أني قريب جدًا ممن حولي. 	1.
			أظل مشدردًا ومتوترًا في المواقف المختلفة.	11
			أوزع طاقتي ومجهودي على المواقف التي أفكر فيها.	14
			يضين صدرى بسرعة حتى وإن لم يكن هناك ما يستدعى ذلك.	11"
			آرى أن الآخرين بفهمونني جيدًا.	18
			أشعر بأنني عاجز ولاحيلة لي.	10
			تسير أفكاري في حلقة مفرغة لاجدوى منها.	17
			يبدو مستقبلي پاهراً. در از در	17
			أشعر بالرضا والراحة لما حققته في حباتي.	14
			لدّى إحساس بأنني ضئيل القدر وليست هناك فائدة أو جدوى	19
			مئی، ۱۰۱۰-۱۰۱ استاده	ļ
			يغمرني إحساس بالتفاؤل. أحد الكتاب أحد ما أ	
			أحب الأخرين وأحثو عليهم	۲۱

٦	احاقا	اعد	العبـــــارة	
	احيدا	<b>ع</b> م		٢
			أعتقد أن باستطاعتي أن أفعل ما أريده.	4.4
			أشعر بألملل والإكتثاب	77
			أفضل العمل الفردى على العمل الجماعي.	41
			<b>آری آن فکری مشوش ومضطرب.</b>	40
			يشعر الأخرون بأهميتي بالنسبة لهم.	*1
			أنا والتي من نفسي ومن قدراتي.	77
			اشمر بالسخط والإستياء من كل ماحولي:	۲A
			أتميز برفع الكُلْفة مع الأخرين وآنعامل معهم بكل بساطة	44
l			ووضوح.	
			يتملكنى شعور بالياس.	۲.
*			أميل بطبعي إلى البشاشة والمرح والسرور.	71
			تسير حياتي وفق روتين معين لايختلف لأي سبب.	44
			آنا منطو على نفسى.	
			يتسم تفكيري بالوضوح والإبداع.	٣٤
			إذا ما قررت القيام بعمل ما فإنني أبدى قدراً كبيراً من الحماس	40
				_ب
			يبدو أن هناك شيئًا ما خاطئ في شخصيتي.	<b>1</b> 77
			فقدت إهتمامي بالأخوين ولم تعد تشغلني أمورهم. 1 - ما مالة مامعا الكورين ولم تعد تشغلني أمورهم.	TV TA
			لم يعد هناك مايمثل الكثير من البهجة بالنسبة لي. يبدو أن الآخرين يقضلون الإبتعاد عني.	ΓA <b>Γ٩</b>
			_ ,	٤٠
			أتسم بصفاء الذهن وحدة الإدراك. 	

### جدول (٧) مصفوفة العوامل المستخرجة من المصفوفة الإرتباطية لبنود مقياس ألحالة النفسية العامة قبل وبعد التدوير المتعامد (بطريقة فاريمكس)

نب		,	ـد الندر	بـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			,	لتدويـــــ	بــــل ا	j		
الشيسوع	الخامس	الزابع	他	الثاني	العامسل الأول	السادس	الخامس	الرابع	الثاث	الثانى	العامــــل الأول	المبارة
1,41	4,4#	٠,٠٢	٠,٠٦	٠,٥٧	٠,۲٧	٠,٠٣	٠,٠٧	1,14	٠,١٥	٠,٠٢	., ۲٨	1
٠,٤٤	٠,٠١	1,19	٠,٠٢	٠,١١	1,38	1,14	1,16	٠,١٤١	٠,١٨	٠,١٢	٠,٥٧	r
·, £V	٠,٠٤	1,11	٠,٥٩	-, **	177,1	-,11	4,44	+,10	٠,٢٥	٠,٠٢	٠,٣١	*
٠,٥٠ '	ه۱٫۱۰	•,11	1,14	٠,٦١	<,₹A	1,11	1,14	+,11	٠,٣٠	٠,٥١	-,11	£
1,17	٠,٠٧	٠,١٢	ا ه٠,٠٠	٠,٢٥	٠,٦٢	4,41	٠,١٢	1,18	٠,١١	.,18	٠,٥٨	۰
1,51	٤٥,٠	٠,٠٣	1,11	+,14	170	1,16	٠,٥١	+,•4	.,14	+,11	٠,٢٧	٦
1,4%	٠,٠٨	1,41	٠,١٤	٠,١٨	٠, ٣٦	1,18	٠,٠٤	+,£A	٠,٢٥	+,11	٠,٢٢	γ
7,٣٤	1,14	٠,٠١	1,4	٠,۲۳	٠, ٠٢	2,14	٠,١٧	·, •V	٠,١٤	٠,١٧	۱۰۵۰	٨
1,60	+,17	ا ۲۰۰۴	٠,٠٣	•,W	• <b>, t</b> A.	٠,١٤	٠,١١	1,18	٠,١٨	٠,٠١	٠,٤٢	1
1,11	1,18	٠,٠۴	-, 10	٠,۲٧	٠, ۱۲	1,11	٠,٠٥	.,1.	٠,٤٦	٠,١٠	٠,١٩	3.
٠,٢٢	1,10	4,18	1,18	٠,۲٢	17.	17.17	٠,٤٨	•,1•	1,11	.,14	۰,۲۰	11
.,41	٠,٠٧	., 14	٠,٠٧	٠,۲۸	+,47	٠,٠٢	1,14	+,17	٠,۵۵	٠,٢٢.	۰,۲۷	11
٠,٣٥	٠,٥٠	٠,٠١	1,11	٠,١٨	., 10	.,.1	1,51	1,3.	1,18	٠,١٧	٠,٧٨	14
٠,٢٢	1,18	1,11	٠, ٤٢	٠,٢٤	1,74	۰,۰۳	٠,٠٢	•, •	1,61	1,11	٠,٢١	11
٠, ٤٢	59	٠,٠٥	4,181	1,47	4,0%	1,11	1,44	1,11	1,41	٠,٢٠	۰,٥٣	10
٠, ٤٢	٠,٠٦	٠,٤٨	٠,١٣	1,11	•,rt	٠,٠٨	1,18	1,41	٠,١٢	.,41	٠,٣٢	11
٠,٣٤	1,10	٠,٠٥	1,11	٠,4	٠,٢٨	1,12	٠,٠٢	.,14	٠,١٧	1,20	1,71	17
٠, ٤٥	٠,٠٢	٠,٠٤	٠,٠٣	3, TF	-,14	.,11	1,15	-534	4,30	١,٥٤	1,71	1.4
٠,٣٧	4,14	4,4	1,18	۰,۱۸	٠,٥٧ '	-59	1,11	1511	٠,١٢	•, ٢٥	1,01	33
17,11	15.14	1,11	٠,٠٨	٠,٧٢	٠,٧١	٠,٠٥	+,11	٠,١٢	2,18	٠,٦٢	۰,۲۵	۲٠
٠,٣٢	٠,٠٥	1,18	٠,٤٤	1,11	1,11	1,4	1,14	1,16	., 44	٠,٤٥	٠,٧٤	43
٠,٣٤	٠,٠٩	٠,٠٣	٠,٠١	1,11	ا يومر -	-, (1	+,11	٠,١١	+,17	٠,١٨	1,51	44
٠,٤٢	۰,۵۱	٠,٠٢	٠,٠٧	*, *A	٠,۲٧	۰,۰γ	٠, ٥٥	٠,٠٤	.,1.	٠,١٥	۱,۲۷	44
٠,٣٢	٠,٠٤	1,11	.,74	+,71	۸۲,۰	4,.4	•,11	*,17	1,48	<sub>ं</sub> ,११	٠,٢٢	Y£
۲, ۹۴	٠,٠١	1,01	٠,٠١	-,#	٠,٤٧	٠,٠٢	4,48	٠,١١	•,48	٠,٠٧	1,21	40
٠, ٤٨	٠,١١	, •	٠,٠٥	٠,٢٦	۱۰,٦٢	*,**	٠,٠٢	٠,٢٠	•,4•	٠,٣١	٠,٥٤	**

تابع جدول (٧)

إتا		,	ـد الندو	بـــــــ			,	اعدر	<u> </u> ل ا	ن		
الثبوع	الحلس	الرابع	산원	J <b>ES</b>	العامسان الأول	السادس	الحاس	الإلبع	الثاث	التر	المامـــل الأول	المبارة
٠,١٦	1,14	+,+1	*,**	1,71	٠,٧٢	4,44	٠,٠٨	1,14	٠,١٨	• ; 🕶	+,74	17
٠,٢٢	1,14	•,•†	4,11	44,+	-,17	1.5	•,4	4,11	٠,١٦	٠, ١٧	٠,۲۲	JA.
۰,۲۰	۰,۰۴	•,•1	·,£ĭ	•,11	•,10	+,+1	٠,٠١	٠,٠٧	٠, ٤٨	٠,١٨	•,74	.73
1,88	4,41	•,•#	•,•1	•,4•	٠,۲٨	٠,٠٢	•,•4	-,-4	-,-Y	1,41	٠,۲٧	۲٠
1,01	$u_{i}$	٠,٠۴	-,-+	-,14	٠,٣٤	٠,٠٨	*,**	٠,١٢	۰,۱۸۱	٠,٣١	+,11	۴۱
٠,٢٢	4,4 <b>£</b>	٠,٤١	٠,٠٧	1,11	+,14	٠,٠٢	٠,٠١	4,84	٠,٧٧	-,16	٠,٢٠	71
٠,٤١	4,44	-,•1	٠,٤٨	٠,۲٨	+,44	4,4	-,.4	٠,٠٨	٠,١٧	٠,٥١	٠,٢٢	77
-,30	٠,٠۴	-,1-	•, 11	11,11	٠,٤٨	•,•٢	٠,١١	٠,٧٠	٠,١١	1,11	٠,٣٣	TI
٠,٢٢	٠,٠٢	٠,٤٧	٠,٠٧	+, \A	·,ti	1,11	٠,٠٣	٠,٤٦	+,17	1,17	٠,٧٤	74
٠,٣٢	4,41	1,11	•,•\$	+,14	*,*1	٠,٠۴	٠,٠١	-, 17	-,17	1,12	٠,٥٠	21
50	1,14	·,·#	1180	171	•,**	5,53	٠,٠٢	1,11	٠,١١	4,04	•, ۲0	44
٠,٣٨	٠,٤٨	•,•	1,11	٠,١٨	·,rı	4,45	· , 1V	٠,١٣	٠,١٣	4,11	٠,٢٦	YA.
•,57	٠,٠٢	*,•*	1,41	+,14	٠,١٨	4,4	1.1	-,-6	٠, ١١	-,11	٠,١٧	71
٠,٠٠	٧,٠٧	• 14 •	+3+4	-,14	4,6	-,4	1,14	٠,•٧	٠,١٢	1,10	.,70	į٠
11,11	1,70	1,11	1,12	1,71	4,47	1,77	1,71	1,78	1,14	٤,٤٧	•,T1	الجنر
												الكابر
£2,44	431,3	£,4-	£,AT	11,30	11,40	7,7:	1,74	1,10	٧, ٤٠	11,34	17,14	نبة
										<u>'</u>	- 3	التباين

### جدول (٨) المعايير التائية لمقياس الحالة النفسية العامة

د.ت	د.خ	د.ت	د.خ	د.ت	د.خ	1	د.ت	د.خ	د.ت	د.خ	و.ك	دخ
٧٥	Y٠	٦.	fα	įo	£٣		.41	۲۸	11	١٤	١	منفر
71	V)	71	ο¥	í٧	٤٣		.77	79	17	١٥	۲	١
w	ΥY	77	۸۵	ŧΑ	££		m	۳٠	) IA	17	۳	۲
₩.	٧٣	זוי	٥٩	£4,	٤٥		۳ŧ	71	19	W	Ł	T'
V4	ΥŁ	70	٦.	۰۵	٤٦		۳۵	44	Y:-	۱۸	٥	í
۸٠	٧٥	דד	11	٥١	٤٧		٣1	177	11	15	٦	٥
۸۱	٧٦	ΊΥ	7.7	70	ŧ۸		177	78	77	¥	v	٦
۸۲ ٔ	vv	W	75	**	41		۲۸	40	74"	11	٨	v
Αŧ	VA	11	٦٤	41	٥.		79	47	72	YY.	3.	٨
۸۵	Vq	y.	70	۵۵	۵٦		٤٠	177	70	11	11	٩
AT	۸.	٧١	77	۵٦	٥٢		٤١ ا	ŤÅ	77	71	17	1.
		٧¥	77	a <b>Y</b>	۳٥		73	44	YA	70	14	33
		٧٣	٦٨	۸۵ ا	۵ž		ž*	£ -	74	<b>73</b>	14	14
		٧٤	74.	٥٩	**		ξŧ	٤١	۳.	ty	la	.15

\* \* \*